

الأَبْنَاءِ يُوَانِسُ سَقْفُ الْفَرِيقَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رسَيْحَيْهُ الصَّالِبُ

الأنبا يوأنس
أسقف الغربية

رقم الإيداع بدار الكتب : ١٩٨٤ / ٥٩١٧



قداسة البابا شنوده الثالث

تقديم

المسيحية والصلب أمران متلازمان ، وصتوان لا يفترقان ... فainما وحينما يُرى الصليب مرفوعاً أو معلقاً ، يُدرك المرء انه أمام مؤسسة مسيحية ، أو مؤمنين مسيحيين ... ولا عجب فالصلب هو شعار المسيحية ، بل هو قلبها وعمقها ...

لقد تأسست المسيحية على أساس الصليب وبالصلب ... ولا نقصد بالصلب قطعتى الخشب أو المعدن المتعامدين ، بل نقصد الرب يسوع الذى غلق ومات على الصليب عن حياة البشر جائعاً ، والخلاص الذى أتته ، وما صحبه من بركات مجانية ، نَعِمَ بها البشر قديماً ، وما زالوا ينعمون ، وحتى نهاية الدهر ...

والفكرة الشائعة عن الصليب انه رمز للضيق والألم والمشقة والاحتمال ... لكن للصلب وجهين : وجه يُعبر عن الفرح ، ووجه يعبر عن الألم . ونقصد بالأول ما يتصل بقوة قيامة المسيح ونصرته . ونقصد بالثاني مواجهة الإنسان للضيق والمشقات ... ويلزم المؤمن في حياته أن يعيش الوجهين ، وختبر الحياتين ...

بالنسبة للمؤمن المسيحي ، فإن الصليب بهذه المفاهيم ، هو حياته وقوته وفضيلته ونصرته ... عليه يبني إيمانه ، وبقوة منْ ضُلُب عليه يتشدد

وسط الضيقات وما أكثرها ... هذا ما عنده القديس بولس الرسول بقوله : «ناظرین إلی رئیس الإیمان ومکمله یسوع ، الذی من أجل السرور الموضوع أمامه احتمل الصليب ، مستهیناً بالخزى ... فتفکروا في الذی احتمل من الخطأ مقاومة لنفسه مثل هذه ، لئلا تکلوا وتخوروا في نفوسکم » (عبرانيين ۱۲ : ۲ ، ۳) .

ملايين المؤمنين في انحاء العالم عبر الأجيال حملوا الصليب بحب وفرح ، واکملوا مسيرة طريق الجلجة ، فاستأهلوا افراح القيامة ... هذا بينما عثر البعض في الصليب ، وآخرون رفضوا حمله ، فألقوه عنهم ... ولم يكن مسلك هؤلاء وأولئك سوى موتاً إيمانياً وروحياً لهم « نحن نكرز بال المسيح مصلوباً ، للليهود عشرة ولليونانيين جهالة . وأما للمدعدين يهوداً ويونانيين ، فبالمسيح قوة الله وحكمة الله » (كورنثوس الأولى ۱ : ۲۳ ، ۲۴) .

مادة هذا الكتاب القيت في سبع عظات في الصوم الأربعيني المقدس سنة ۱۹۸۲ في مدینتی طنطا والمحلة الكبرى ...

يسعدني أن أقدم هذا الكتاب إلى أبناء كنيستى وأبناء ايبارشيتى الذين أنا مدين لهم بالحب والتشجيع ... أقدمه لكل مسيحي يجاهد في حمل الصليب بفرح إلى النهاية ... واطلب صلوات كل قارئ لهذا الكتاب عن ضعفى ، ليهبني الله القوة والعون وصحة الروح والجسد حتى ما أکمل رحلة غربة الجسد لنستأهل للبركات التي أعدها الله لكل محبيه الذين ساروا خلفه حاملين الصليب .

ونحن نصلى إلى الله من أجل سلام وبنيان كنيستنا المقدسة ،
ونطلب من إلهنا السلامه والعافية لرئيس رؤساء كهنتنا قداسة البابا
شنوده الثالث لتكون أيامه سعيدة ...

وانى اضع هذا الكتاب بين يدى الله الذى احبنا وفدانا ، ليجعله سبب
بركة وتعزية وتشجيع لكل من يقرأ .

وإلهنا المبارك الذى دعانا لمجدہ الأبدی فی المسيح یسوع یحفظ بلادنا
وکنيستنا وشعبنا ویهبنيا وحدانية القلب الذى للمحبة . ویحفظنا جمیعاً فی
إیمان بلا لوم ولا عشرة لھین ظھوره .

وله كل المجد والكرامة والسباحة إلى الأبد آمين .

یوأنس
بنعمۃ الله أسقف الغربیة

١٢ من يناير سنة ١٩٨٥

٤ من طوبه ١٧٠١

تذکار نیاحة القديس بوحنا الانجیلی حبیب الرب

الصلب والمسيح

الصلب قد يمأ في بعض الشعوب .
كلمة الصليب في أسفار العهد الجديد .
مثال الصليب في العهد القديم .
لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟
الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح .
كفن المسيح .
صلب المسيح تاريخياً .

لماذا الصليب لسلسلة هذا العام؟

صليب المسيح هو محور المسيحية وقلبها وعمقها . حوله يدور كل فكر العهد الجديد ، وفيه يرتكز كل غنى الإنجيل وبمحده ... إنه رمز المسيحية وشعارها وبمحدها ... وبقدر ما ينكر الملحدون وغير المؤمنين صفتة الكفارية ، فإن المؤمنين المسيحيين يجدون فيه سر النعمة التي يقيمون فيها ، بل ومفتاح أسرار ملوكوت السموات ...

والمعروف عن الصليب أنه عار . لكن للصلب بمحده ... وبمحد الصليب كعاره تماماً . فالتأمل في عار الصليب ، هو رؤة مجده ... هكذا نفهم كلمات القديس بولس الرسول «إن كلمة الصليب عند أهالكين جهالة . وأما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله» (كورنثوس الأولى ١٨: ١) .

إن الصليب يستمد قوته وكرامته من السيد المسيح الذي خلق عليه ... وحينما نتحدث عن الصليب فإنما نشير حتماً إلى موت المسيح . وحينما نذكر موت المسيح فواضح أن صليبه وارد أيضاً فيه ... لذا فلا غرابة إن رأينا أسفار العهد الجديد المقدسة تمتلئ بالكلام عن موت المسيح وبالتالي عن الصليب .

كان الصليب وقْنَ صُلب عليه هو جوهر كرازة الكنيسة الأولى ، وهو الحق الأول والأساس في الإيمان المسيحي ... ولعل كلمات بولس الرسول المؤمنى كورنثوس تُظهر لنا هذا المعنى ... «فإنني سلمت إليكم في الأول ما قبلته أنا أيضاً . إن المسيح مات من أجل خطايانا حسب

الكتب . وانه دُفن وانه قام في اليوم الثالث حسب الكتب » (كورنثوس الأولى ١٥ : ٣ ، ٤) ... والمعنى ، ان موت المسيح ودفنه وقيامته ، هو الإيمان الذي قبله بولس ، والذى يكرز به . لذا نرى بولس في موضع آخر يقول « لأنى لم اعزم أن اعرف شيئاً بينكم إلا يسوع المسيح وأيامه مصلوباً » (كورنثوس الأولى ٢ : ٢) ...

وعلى نحو ما كان المذبح والذبيحة هما حجر الزاوية في عبادة العهد القديم ، كذلك الصليب وموت المسيح الكفارى ، هما حجر زاوية الإيمان في العهد الجديد ... من أجل هذا فإن كل أسفار العهد الجديد تناولت قصة الصليب باستثناء ثلاثة رسائل قصيرة هي الرسالة إلى فليمون ، ورسالتا يوحنا الثانية والثالثة .

إنه أمر يدعو للدهشة في زماننا أن توجد بشارة مفرحة في صلب إنسان ، تماماً كما حدث حينما بدأ المسيحيون الأوابيل يكرزون باليسوع مصلوباً ... كيف يكون عملاً وحشياً بربيراً ، وضع نهاية مخزية وحزينة لحياة الرب يسوع ، يصبح قوة ونصرة واعلاناً عن محنة الله الفائقة للبشر؟!... وكيف صار الصليب - وهو رمز قديم لوحشية الإنسان - ذا تأثير حضاري واسع ، استطاع أن يغير وجه العالم حينما جدد الخليقة؟!... هذا ما سوف نعرض له في سلسلة محاضرات الصوم المقدس لهذا العام ...

الصلب قديماً في بعض الشعوب :

هل كان الصليب آلة تعذيب انفرد بها المسيح وخصصت له . أم أنه عُرف في بعض الشعوب ؟

عُرف الصليب كآلة تعذيب وعقوبة اعدام بين بعض الشعوب - غالباً الشرقية ... فلقد عُرف عند الفينيقيين . وذكر عن الاسكندر الأكبر انه حكم على ألف شخص من أهالي مدينة صور بالصلب ... وعُرف عند الفرس . فلقد أصدر داريوس أمراً ان كل من يخالف منشور الملك قورش يعلق مصلوباً على خشبة (عزرا ٦ : ١١) . ويظهر الصليب عقوبة أيضاً عند الفرس من قصة هامان ومردحائى (أستير ٥ : ١٤ ؛ ٨ : ٧) ... وصلب انطيوخوس ابيفانس حاكم سوريا يهوداً أتقىاء رفضوا الاذعان لأمره بترك دينهم ... ويبدو أن هذه العقوبة عُرفت بين المصريين القدماء - وإن لم تكن شائعة . فحينما فسر يوسف الصديق حلم رئيس الخبازين الذى كان مسجوناً معه في السجن ، قال له «في ثلاثة أيام أيضاً يرفع فرعون رأسك عنك ويعلقك على خشبة وتأكل الطيور لحمك عنك» (تكوين ٤٠ : ١٩).

كما عُرفت عقوبة الاعدام صليباً لدى الرومان ، وكانت غالباً قاصرة على العبيد والغرباء . أما المواطنين الأحرار فكانوا لا يعاقبون بها . كانت هذه العقوبة تنفذ في حالة الجرائم الخطيرة كخيانة الدولة وسرقة المعابد والمهرب من الجنديه .. ويشهد التاريخ أن الرومان خلال ثورات

العبيد صلبو اعداداً كبيرة منهم .. و يذكر يوسيفوس المؤرخ اليهودي المعاصر لخراب أورشليم وهيكلها ، أن تيطس القائد الرومانى كان يصلب خمساً إيهودى كل يوم !! و يبدو أن قصد الرومان من استخدام هذه العقوبة بالذات كان هو تثبيت سلطانهم في الدولة . و يفسر ذلك أن تنفيذ هذه العقوبة كان يتم في مكان مكشوف ، حتى يصبح منظر المحكوم عليه بالصلب رادعاً للآخرين ... وقد ألغى الملك قسطنطين الكبير عقوبة الاعدام صلباً لأسباب دينية .

ويبدو أن بني إسرائيل عرفوا هذه العقوبة ، فقد اشير في سفر التثنية إلى ميته الصليب ... «إذا كان على إنسان خطية حقها الموت فقتل وعلقته على خشبة ، فلا تبت جثته على الخشبة ، بل تدفنه في ذلك اليوم . لأن المعلق ملعون من الله . فلا تنجمس أرضك التي يعطيك الرب إلهك نصيباً» (ثنية ٢١ : ٢٢) .

أما عن الاجراءات الثانوية التي كانت تصاحب عقوبة الصلب ، فيمكن جمع معلومات عنها مما ورد في كتابات كتاب العالم القديم ، ومن القانون الرومانى ، والتلمود ، وما ذكره آباء الكنيسة ... في بعض الأحيان كان المحكوم عليه بالصلب كان يحمل حول رقبته لوحة مكتوبأً عليها علة موته . وكان عليه أن يحمل بنفسه الصليب إلى مكان تنفيذ حكم الموت . وهناك كان يخلع ملابسه ويُجلد إن لم يكن قد تم جلده قبل ذلك . ووفقاً للعادة القديمة كان مسموماً لتنفيذ حكم الصليب أن يتقاسموا ثياب المحكوم عليه فيما بينهم ... وفي مكان تنفيذ الصليب

كان المحكوم عليه يُطرح أرضاً، ويربط معصمه في الخشبة أو يُدق فيما مسامير ويثبتان بالصلب. ثم يرفع الصليب بالمصلوب عليه.

كان ارتفاع الصليب نحو سبعة أقدام . وهذا يعني أن الوحش المفترسة كان في استطاعتها أن تنهش جسد المصلوب وتمزقه ... أما عن موت المصلوب فكان عادة يتم بسبب الاختناق التدريجي والاجهاد المتزايد . وكان التنفس يزداد صعوبة شيئاً فشيئاً، كنتيجة لوضع الجسم المُدلَّى . وهذا يؤدي بدوره إلى الاختناق .

وقد حل الفلاسفة والمفكرون القدماء عقوبة الموت صلباً... كان الصليب بالنسبة لشيشيرون - الذي عاش في القرن الأول قبل الميلاد - هو التعبير عن الوحشية والهمجية في أسوأ صورها ... يقول [فليبعد الجلاد وتغطيه الرأس باسم الصليب عن جسم وحياة المواطنين الرومان ، وعن أفكارهم وعيونهم وأذانهم].

كلمة الصليب في أسفار العهد الجديد :

لم يرد لفظ الصليب في أسفار العهد القديم ، لكنه ورد بأكثر من معنى في كتاب العهد الجديد . فالكلمة التي تترجم حالياً «صليب» ، تفيد في اللغة اليونانية آلة تعذيب واعدام . ولكنها اكتسبت معنى خاصاً لارتباطها بموت المسيح ... هناك كلمتان مستعملتان للتعبير عن آلة التعذيب التي تُقْدَّر بها حكم الموت على الرب يسوع : اكسيلون XYLON وتعني خشبة أو شجرة؛ استاوروس STAUROS وتعني صليب بمفهومه الحالي ...

الكلمة الأولى (اكسيلون) وردت في العهد الجديد عادة للتعبير عن الخشب كمادة. وهي الكلمة التي وردت في (ثنية ٢١: ٢٣)، والتي اقتبسها بولس الرسول في (غلاطية ٣: ١٣) «ملعون كل من عُلّق على خشبة». وعلى أية الحالات فإن كلمة «اكسيلون» في العهد الجديد يمكن أن تكون مرادفة لكلمة استاوروس، التي استخدمت في الأنجليل في ذكر تنفيذ حكم الموت على السيد المسيح، وفي رسائل بولس الرسول للتعبير عن آلام المسيح وموته:

يقول بطرس الرسول «إله آبائنا أقام يسوع الذي أنتم قتلتموه معلقين إياه على خشبة» (أعمال الرسل ٥: ٣٠). وفي بيت كرنيليوس قاتل المائة ، قال بطرس للحاضرين عن المسيح «الذي أيضاً قتلوه معلقين إياه على خشبة» (أعمال الرسل ١٠: ٣٩)... وفي رسالته الأولى يقول «الذى حمل هو نفسه خطايانا في جسده على الخشبة ، لكي نموت عن الخطايا للبر» (بطرس الأولى ٢: ٢٤)... ويقول بولس الرسول «المسيح افتدانا من لعنة الناموس إذ صار لعنة لأجلنا ، لأنه مكتوب ملعون كل من عُلّق على خشبة» (غلاطية ٣: ١٣).

وقد وردت كلمة استاوروس ومشتقاتها مرتين في العهد الجديد . المرة الأولى في قصة آلام المسيح (مرقس ١٥: ١ - ٤٧؛ متى ٢٧: ١؛ لوقا ٢٣: ١ - ٥٦؛ يوحنا ١٨: ٢٨؛ ١٩: ٢٤؛ رؤيا ١١: ٨). والمرة الثانية في رسائل بولس الرسول ، ووردت فيها سبع عشر مرة (كلمة الصليب وردت ٧ مرات - كلمة يصلب وردت ثمان مرات - كلمة يصلب مع وردت

مرتين) ... وإلى هذه يمكن أن يضاف ما جاء في (عبرانيين ٦: ٦؛ ١٢: ٢)؛ وما جاء في الثلاثة أناجيل الأولى عن حمل الصليب (مرقس ٨: ٣٤؛ متى ١٦: ٢٤؛ لوقا ٩: ٢٣؛ مرقس ١٠: ٣٨، لوقا ١٤: ٢٧) ...

قلنا إنَّ الكلمة «أكسيلون» اليونانية تعنى شجرة ، وهى في نفس الوقت مرادفة لكلمة «استاوروس» ... إنَّ هذا يقودنا للتفكير في شجرة الحياة التي كانت في وسط الجنة (تكوين ٢: ٩) ... تلك التي بعد أن طرد الإنسان الأول من الجنة ، أقيم كاروبيم ولبيب سيف متقلب لحراسة الطريق إليها . وهى التي قال الله عنها «لعله (الإنسان) يمد يده ويأخذ من شجرة الحياة أيضاً ويأكل ويعيش إلى الأبد» (تكوين ٣: ٣، ٢٤) ... كان هذا في سفر التكوين (سفر الخلية) . وتعود هذه الشجرة -شجرة الحياة- للظهور ثانية في سفر الرؤيا «من يغلب فسأعطيه أن يأكل من شجرة الحياة التي في وسط فردوس الله» (رؤيا ٢: ٧) . ونقرأ عن أورشليم الجديدة في سفر الرؤيا ، انه على جانبي نهر الحياة فيها تنمو «شجرة حياة تصنع ثنتي عشرة ثمرة وتعطى كل شهر ثمرها . وورق الشجرة لشفاء الأمم» (رؤيا ٢٢: ٢) ... ونقرأ أنَّ الأبرار وحدهم لهم سلطان على هذه الشجرة (رؤيا ٢٢: ١٤) . وهكذا نرى أنَّ ما كان ممنوعاً ومحرماً على الإنسان الأول صار مباحاً للخلية الجديدة ... إنَّ شجرة الحياة ترمز للحياة ، وتقدم الحياة عكس ما يقدمه الصليب (الخشب) ألاً وهو الموت ...

مثال الصليب في العهد القديم :

معلوم أن أسفار العهد القديم مليئة بالنبوتات والرموز عن السيد المسيح . واضح أن مهمة العهد القديم بأسفاره المقدسة وذبائحه وأنبيائه وبكل ما فيه كانت هي تهيئة أذهان بنى إسرائيل لقبول المسيح ... ومن بين هذه النبوتات والرموز ما يختص بالصلب الذي مات فوقه الفادي ... من هذه الإشارات والرموز :

١ - في حادث تقديم إبراهيم ابنه إسحق ذبيحة محرقة حسب أمر الله ، حمل إسحق حطب المحرقة ، وهو رمز للصلب الذي حمله ربنا يسوع المسيح وهو ذاذهب ليصلب ... وفي الموضع الذي حدّده السيد الرب بنى إبراهيم مذبحاً وربط إسحق ابنه ووضعه فوق المذبح . وهذا رمز لما حدث مع المسيح حينما سُمِّر على الصليب (تكوين ٢٢: ٦ ، ٩ ؛ يوحنا ١٧: ١٩) .

٢ - وعندما قدم يوسف ابنه افرايم ومنسى لأبيه يعقوب ليباركهما قبيل موته ، مدد يديه مثال الصليب وباركهما على غير ما كان متوقعاً (تكوين ٤٨) .

٣ - وأثناء محاربة بنى إسرائيل لشعب عماليق بعد خروجهم من مصر ، وقف موسى النبي أعلى التلّ باسطاً ذراعيه مثال الصليب . وفيما كان يفعل ذلك كان إسرائيل ينتصر ، وحينما كان يُخفض ذراعيه

بحكم الضرورة كان إسرائيل ينهزم . وهذا جيء بحور وهارون ليسندا ذراعي موسى ليظلا مرفوعين . وبهذا انتصر إسرائيل .

٤ - وعندما تذمر بنو إسرائيل في البرية - عقب خروجهم من مصر - على الله وعلى موسى ، ضربهم الله بالحيات المحرقة ، فلدغت الشعب ومات عدد كبير منهم . ولما صرخوا واعترفوا بخطئهم أمر الله موسى أن يصنع حية من نحاس شبه الحية المحرقة تماماً ، ويرفعها على راية . وكل من لدغ من الحية الحقيقية وينظر إلى حية النحاس يبراً ويحيا (سفر العدد ٢١: ٥ - ٩) ... كانت الحية النحاسية مثالاً للمسيح ، بينما كانت الخشبة التي رُفعت عليها عالياً رمزاً لخشبة الصليب . وإلى ذلك اشار السيد المسيح بقوله « كما رفع موسى الحية في البرية ، هكذا ينبغي أن يُرفع ابن الإنسان ، لكي لا يهلك كل من يؤمن به ، بل تكون له الحياة الأبدية » (يوحنا ٣: ١٤ ، ١٥) .

٥ - كان خروف الفصح بعد ذبحه حسب الشريعة ، لا يؤكل نيشاً أو مطبوخاً بل مشوياً . وكان الخروف يُشوى على سفودين (سيخين) متعددين على هيئة صليب .

٦ - وفي شريعة تطهير الأبرص بعد شفائة ، كان عليه أن يحضر قطعة من خشب الأرض . وتوضع في ماء حتى في إناء خزفي . ويخضر عصفورين . يذبح أحدهما ويُصفى دمه على الماء حتى في الإناء الخزفي ، ويدفن في حفرة أمام الكاهن والأبرص الذي شفى . ثم يغمس جناح العصفور الثاني حتى ويطلق نحو البرية . إن هذه الخشبة مثال للصلب . والعصفور الذي ذبح

رمز لل المسيح الذبيح ، أما الآخر الذى غمس جناحه بالدم فيرمز إلى المسيح القائم من بين الأموات الذى - بدم نفسه - دخل مرة واحدة إلى القدس فوجد فداءً أبدياً (عبرانيين 9 : 12) .

هذه المثالات والرموز كانت واضحة للمسيحيين منذ البدء . ولقد فهم آباء الكنيسة وعلّموها ما ترمز إليه هذه الرموز وعبروا عن ذلك بكل وضوح ...

أ - يوستينوس الشهيد المدافع المسيحي الذى ولد في اواخر القرن الأول الميلادى واستشهد سنة 166 في حواره مع تريغفون اليهودي في مدينة أفسس يقول :

[فـ العـهـدـ الـقـدـيمـ مـثـالـاتـ مـتـنـوـعـةـ لـخـشـبـةـ الـصـلـيبـ التـىـ بـهـ مـلـكـ الـمـسـيـحـ ... لـقـدـ رـمـزـ لـهـ (الـصـلـيبـ) بـشـجـرـةـ الـحـيـاـةـ التـىـ ذـكـرـ أـنـهـ غـرـسـتـ فـيـ الـفـرـدـوـسـ ... وـأـرـسـلـ مـوـسـىـ وـمـعـهـ عـصـاـ (الـخـشـبـيـةـ) لـيـخـلـصـ الـشـعـبـ . وـبـهـذـهـ عـصـاـ فـيـ يـدـيـهـ وـهـوـ عـلـىـ رـأـسـ الـشـعـبـ ، شـقـ الـبـحـرـ الـأـهـرـ . وـبـهـ تـدـفـقـتـ الـمـيـاهـ مـنـ صـخـرـةـ . وـعـنـدـمـاـ الـقـىـ بـشـجـرـةـ فـيـ مـيـاهـ مـاـرـةـ الـمـرـةـ صـارـتـ عـذـبـةـ ... وـيـعـقـوبـ تـبـاهـيـ بـعـصـاـهـ بـأـنـهـ عـبـرـ بـهـ الـأـرـدـنـ ... وـعـصـاـ هـارـونـ التـىـ اـفـرـخـتـ اـعـلـنـتـهـ كـاـهـنـاـ أـعـظـمـ . وـتـنبـأـ إـشـعـيـاءـ عـنـ قـضـيـبـ يـنـبـتـ مـنـ جـذـعـ يـسـىـ ، وـكـانـ هـذـاـ هـوـ الـمـسـيـحـ . وـيـقـولـ دـاـوـدـ عـنـ الـإـنـسـانـ الـبـارـ اـنـ كـشـجـرـةـ مـغـرـوـسـةـ عـلـىـ مـجـارـىـ الـمـيـاهـ ، تـعـطـىـ ثـمـارـهـ فـيـ اوـانـهـ وـوـرـقـهـ لـاـ يـذـبـلـ . وـمـرـةـ أـخـرىـ يـقـولـ عـنـ الصـدـيقـ اـنـهـ كـالـنـخـلـةـ يـزـهـرـ . لـقـدـ ظـهـرـ اللـهـ لـإـبـرـاهـيمـ عـنـدـ شـجـرـةـ قـرـبـ بـلـوـطـاتـ مـرـاـ . وـقـدـ وـجـدـ الـشـعـبـ سـبـعـينـ نـخـلـةـ وـاثـنـىـ عـشـرـ

عين ماء بعد عبور البحر الأحمر. ويؤكد داود أن الله عزّاه بعضاً وعكاً... [.]

ويشير يوستينوس إلى أن بسط موسى لذراعيه في حرببني إسرائيل مع شعب عماليق إنما كان مثالاً للصلب. وكذلك مباركة يعقوب لابني يوسف، والحياة النحاسية التي رُفعت في البرية... [ليس بدون قصد أن موسى النبي عندما عاونه حور وهارون ، ظلّ على هذا الوضع حتى المساء . فلقد ظلّ الرب على الخشبة تقرباً حتى الغروب ودفن بعدها ... وإشعيا أشار أيضاً إلى الطريقة التي مات بها الرب قائلاً : «بسطت يدي طول النهار إلى شعب متمرد سائر في طريق غير صالح » (إشعيا ٦٥ : ٢؛ رومية ١٠ : ٢١)].

ب - وغريغوريوس أسقف نيقية في كتابه «حياة موسى» يقول:

[عندما بسط موسى يديه من أجل المصريين هلكت الضفادع في الحال . وهذا ما يمكن مشاهدته يحدث الآن . لأن أولئك الذين يرون الأيدي الممتدة لمعطى الناموس (موسى) ، وفي يديه المسوطتين ، ذاك الذي مدد يديه على الصليب ...].

ويقول في كلامه عن الماء المُر في البرية [لأن الشخص الذي خلف وراءه ملذات مصر ... تبدو له الحياة الخالية من هذه الملذات صعبة وغير مقبولة في أول الأمر . لكن إذا أقيمت الخشبة في الماء - بمعنى أنه إذا اقبل الإنسان سرّ القيامة التي تبدأ بالخشبة (ولا شك أنك تدرك

الصلب عندما تسمع الخشبة) ، حينئذ تصبح الحياة الفاضلة أحل وأعذب مذاقاً من كل الحلاوة التي تداعب الحواس باللذة [.

ويقول عن محاربة بنى إسرائيل لعماليق ورفع موسى ليديه [لأن سر الصليب في الحقيقة لا ولئك الذين يستطيعون الرؤيا ، يمكن ادراكه بالتأمل ... لقد امتدت يدا موسى معطى الناموس فكانت سبباً للنصر ورمزاً مسبقاً لسر الصليب] .

وعن الحياة النحاسية يقول القديس غريغوريوس [العمل الأساسي للإيمان في السرّ، هو أن ننظر إلى ذاك الذي تألم لأجلنا . الصليب هو الألم . حتى أن من ينظر إليه كما يقول النص لا يؤذيه سُم الشهوة . أن تنظر إلى الصليب ، يعني أنك تميت حياتك كلها وتصلبها للعالم] .

لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟

هناك تساؤلان :

الأول - لماذا لم يختار المسيح طريقة مجيدة لموته بدلاً من ميته العار بالصلب ؟

الثاني - لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً ؟

وعن هذين التساؤلين يجيب القديس أثناسيوس الرسولي بطريرك الاسكندرية اللاهوتي في كتابه تجسد الكلمة ... يقول ردأ على التساؤل الأول ... [لوقف (المسيح) هذا الأعطى فرصة للتشكيك في شخصه بأنه لم يكن يقوى على كل موت ، بل على الموت الذي اختاره لنفسه فقط ،

ولو وجدت هنالك في نفس الوقت علة لعدم الإيمان بالقيامة أيضاً . لهذا أتى الموت إلى جسده - ليس باختياره هو- بل بمشورة أعدائه . حتى إذا ما أتوه بأى شكل من الموت استطاع أن يبيده كلية . وكما أن المصارع النبيل ، مهما كان مقتدرأً في الذكاء والشجاعة لا يختار خصومه الذين يبارزهم ، لثلا يُشك في أنه يرهب أشخاصاً معينين منهم بل يترك الاختيار للمشاهدين ، سيما إذا اتفق بأن يكونوا أعداءه ... كذلك كان الحال أيضاً مع ربنا ومخلصنا يسوع المسيح حياة الجميع . فإنه لم يختار جسده موتاً معيناً ، لثلا يُظن بأنه خشي شكلاً آخر من الموت ، ولكنه قبل موت الصليب واحتمل الموت الذي أوقعه عليه الآخرون سيما أعداؤه ، والذي ظنوه مرعباً ومحترقاً ولا يمكن التغلب عليه ، حتى إذا ما أباد ذلك الموت أيضاً ، آمن الجميع بأنه هو الحياة ، وابيد سلطان الموت نهائياً ... ولم يمت موت يوحنا بقطع رأسه وفصلها عن جسده ، ولا مات موت إشعيا بنشر جسده وشطره نصفين ، وذلك لكي يحفظ جسده سليماً غير مجزأ حتى في موته] .

ويلخص أثناسيوس رده على التساؤل الثاني في ثلات نقاط : كان يجب أن يحمل عنا اللعنة - بسط يديه على الصليب لكي يوحد العالم كله يهوداً وأماماً في شخصه - الانتصار على الشيطان رئيس سلطان الهواء ...

يقول أثناسيوس [لأنه إن كان قد أتى ليحمل عنا اللعنة الموضوعة علينا فكيف كان ممكناً أن يصير لعنة ما لم يمت موت اللعنة الذي هو الصليب ، لأن هذا هو المكتوب تماماً « ملعون كل منْ عُلق على خشبة » (ثنية ٢١ :

٢٣؛ غل ٣: ١٣). وأيضاً إن كان موت الرب قد صار كفارة عن الجميع، وبموجته نقض حائط السياج المتوسط (أفسس ٢: ١٤)، وصارت الدعوة لجميع الأمم، فكيف كان ممكناً أن يدعونا إليه لو لم يُصلب؟ لأنه لا يمكن أن يموت إنسان وهو باسط ذراعيه إلاً على الصليب. لهذا لاق بالرب أن يحتمل هذا الموت ويُبسط يديه، حتى باليد الواحدة يجتذب الشعب القديم، وبالآخر يجتذب الذين هم من الأمم، ويتحدد الاثنين في شخصه. هذا هو ما قاله بنفسه مشيراً إلى آية ميّة كان مزمعاً أن يفدي بها الجميع «وأنا ان ارتفعت عن الأرض اجذب إلى الجميع» (يوحنا ١٢: ٣).^{٢٣}

ثم يعلق أثناسيوس على كلمات الرسول «حسب رئيس سلطان الهواء الروح الذي يعمل الآن في أبناء المعصية» (أفسس ٢: ٢). فيقول إن رب جاء ليطرح الشيطان إلى أسفل ويظهر الجو، وييهيء لنا الطريق المرتفع إلى السماء. وهذا يستلزم أن يكون بالموت «الذي يتم في الهواء -أعني بالصليب. لأن من مات على الصليب هو وحده الذي يموت معلقاً في الهواء».

الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح :

هل المسيح مات حقاً على الصليب؟ ... هذا هو السؤال الذي نود أن نناقشه ...

القول بعدم موت المسيح على الصليب ليس رأياً حديثاً. فمنذ وقت مبكر من تاريخ المسيحية قام من يقول بهذا الرأى ... كان الغنوسيون هم

أول من نادى بهذه الأفكار الخاطئة. أما الدافع الذى دفع هؤلاء الغنوسيين إلى ذلك فكانت مبادئهم وآراءهم ... وتسمية الغنوسيين مستمدة من الكلمة اليونانية غنوسيس أي معرفة ، ومن ثم يمكن تسميتهم بالعارفين أو الأدررين ...

والغنوسية هي نتاج عناصر مختلفة التقت بعضها كاليهودية وال المسيحية والفلسفه اليونانية والثنائية الفارسية والمبادئ والأراء الصوفية الشرقية ... والغنوسية سابقة للمسيحية ، فقد كانت هناك غنوسيه يهودية قبل المسيحية . وعلى الرغم من أن الغنوسيه المسيحية لها أصولها الوثنية واليهودية ، فقد اعتبرت هرطقة مسيحية ، لأنهم استعادوا بعض الفاظ مسيحية ... والغنوسيه ليست مذهبًا واحداً ، بل مذاهب متعددة ... من أهم مبادئ الغنوسيه القول بثنائية بين الله والمادة . لقد اعتبروا المادة شرًا وبالتالي الجسد المادى ... نادى الغنوسيه بالمعرفة بدلاً من الإيمان . ويصرّ الغنوسيون على أن المعرفة - وليس الإيمان - هي السبيل إلى الخلاص . واقتضاء المعرفة حسب رأيهم لا تكون بالبحث والدراسة بل بالإشراق . والاشراق هو الاتجاه إلى الله بكل ما في النفس من قوى التخييل والتصور ...

ولأن الغنوسيين نظروا إلى المادة على أنها شر ، وبالتالي الجسد ، فقد انكروا مجىء المسيح في جسد مادى ، وبالتالي موته على الصليب . إذ كيف يتتحد الله القدوس مع الجسد المادى وهو شر حسب زعمهم . إلى هؤلاء الغنوسيين أشار يوحنا الرسول وحدّر منهم المؤمنين

بقوله «لا تصدقوا كل روح ، بل امتحنوا الأرواح هل هي من الله . لأن أنبياء كذبة كثيرين قد خرجوا إلى العالم . بهذا تعرفون روح الله . كل روح يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فهو من الله . وكل روح لا يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فليس من الله . وهذا هو روح ضد المسيح الذي سمعتم انه يأتي والآن هو في العالم » (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ١ - ٣) ... كما يقول أيضاً «من هو الكذاب إلاَّ الذي ينكر أن يسوع هو المسيح . هذا هو ضد المسيح ، الذي ينكر الآب والابن . كل من ينكر الابن ليس له الآب أيضاً . ومن يعترف بالابن فله الآب أيضاً» (رسالة يوحنا الأولى ٢ : ٢ ، ٢٢ . ٤٣) .

ليس هدفنا هنا اثبات صلب المسيح وموته من الأسفار المقدسة ، بل من التاريخ العام .

يقول العالم اللاهوتى الألماني هانز رودى وبر Hans-Ruedi Weber في كتابه «الصلب» ... [لقد صُلب يسوع الناصري زمن بيلاطس البنطى . هذه حقيقة لا يمكن أن يشك فيها أحد ، إلاَّ إذا تجاهل عن عمد كل الروايات الكتابية وغير الكتابية التي وصلت إلينا] ... ونعرض الآن بعض هذه المصادر :

١ - ولعل أهم المصادر غير الكتابية عن الصليب هو ما كتبه المؤرخ الرومانى تاسيتوس Tacitus (٥٦ - ١٢٠ م) في حولياته Annals عن حريق روما على عهد نيرون والمتسبين في هذا الحريق ... إنه يشير إلى المسيحيين

الذين نكل بهم نيرون ، و يشرح من أين أخذوا اسمهم ... [الاسم مشتق من كرستوس CHRISTUS ، الذى في حكم تiberios حكم عليه بالموت بواسطة الحكم بيلاطس البنطى . و لفترة قصيرة حظر تعليمه الخرافى الصار . ولكن سرعان ما ظهر ثانية - ليس في اليهودية وحدها حيث ظهر ، بل في روما حيث كل ما يدعوه إلى الاشتراك والخوف والخزى ، يتجمع من كل مكان ويجد له اتباعاً] .

٢ - وهناك نص مقتبس من يوسيفوس المؤرخ اليهودي الذى عاصر خراب أورشليم وهيكلاها سنة ٧٠ م في كتابه آثار اليهود . ولقد خضع هذا النص الباقى لمراجعة مسيحية دقيقة . والنص يذكر الصليب في جملة مقتضبة واحدة ... قال [عند اتهام مواطنينا الشرفاء ، حكم بيلاطس البنطى عليه بالموت صلباً . وقد ظلت محنة الذين كرسوا أنفسهم له دون نقصان] .

٣ - لوسيان الساموساطي الذى ولد حوالي سنة ١٠٠ م ، ومن أشهر الفلاسفة الوثنيين أعداء المسيحية . يقول في كتابه « موت بريجرينس » [إن المسيحيين لا يزالون يعبدون ذلك الرجل العظيم الذى صلب في فلسطين ، لأنه أدخل إلى العالم هذه الديانة الجديدة . وإن هؤلاء المفتونين قد اقنعوا أنفسهم بأنهم لن يموتون بل يخلدون إلى الأبد . وهذا السبب تراهم يستخفون بالموت . وكثيرون منهم يسلمون أنفسهم طواعية واختياراً . وكذلك فإن مشرّعهم الأول قد علمهم بأنهم جميعاً إخوة الواحد للآخر ، طالما ينبدون آلهة اليونان ويعبدون ذلك الصوف المصلوب . ويعيشون حسب شريعته] .

٤ - كلسوس الفيلسوف الابيغورى ... كتب كتاباً اسمه «البحث عن الحقيقة» حوالى سنة ١٧٠ م ، هاجم فيه المسيحية هجوماً عنيفاً . فقد كان ينظر إلى المسيحية على أنها خرافات دينية . ويشير باستهزاء إلى آلام المسيح قوله «يا ابتهاه إن امكن فلتعبر عنى هذه الكأس» ... ويشير إلى الذين صلبوه بقوله [أولئك الذين صلبوا إلهكم] . ويهاجم المعتقد المسيحي القائل بأن المسيح احتمل هذه الآلام لخير البشرية . ويحاول أن يهزا من القول بقيامة المسيح . كما يهزا من قول المسيحيين عن المسيح انه «صلب العالم لي وأنا للعالم» ... وقد كتب العلامة القبطى السكندرى اوريجنوس مؤلفاً ضخماً فند فيه كل ادعاءات كلسوس الكاذبة وافتراطاته على المسيحية .

٥ - في نص قديم للتلمود ، الذى يحوى ذكريات تاريخية مستقلة عن المصادر المسيحية ، جاء ما يأتى [في ليلة عيد الفصح غلق يسوع الناصري . ولدة أربعين يوماً سبقته صيحات تقول : يجب أن يرجم يسوع الناصري لأنه ساحر ، أغوى إسرائيل وطوح بها بعيداً !! من يعرف تبرئة له فليتقدم ويتكلم عنه . لكن لم توجد تبرئة له ولذا فقد غلق ليلة الفصح] ... ونلاحظ أن هذا النص التلمودي يُسجل تهمتين على الرب يسوع : الغواية والضلال . إنه يستخدم نفس المفاهيم اليهودية الواردة في (ثنية ١٣: ١١ - ١٢) . وهذا يذكرنا بالاتهامات المتصلة بالتجذيف الوارد في (مرقس ٣: ٢٢) [Hans-Ruedi Weber; The Cross P. 25] ...

ـ كفن المسيح :

ونحن بقصد الكلام عن الصليب نرى من المفيد أن نعرض لموضوع اثير في السنوات الأخيرة على المستوى العلمي ، ذلك هو موضوع كفن المسيح ... ومرجعنا في هذا الموضوع كتاب عنوانه Turin Shroud « كفن تورين » حيث أن هذا الكفن محفوظ بكاتدرائية يوحنا المعمدان بمدينة تورينو بإيطاليا . وكاتب الكتاب يدعى إيان ويلسون Ian Wilson ، وهو أحد العلماء الذين اشتركوا في الابحاث والدراسات التي تمت على الكفن . وقد استمرت هذه الدراسات خمس سنوات من سنة ١٩٧٣ إلى سنة ١٩٧٨ ... والعجيب أن هذا العالم كان وجودياً لا يؤمن بدين . وكانت هذه الدراسة سبباً في إيمانه باليسوع ، وأصبح عضواً عاملاً بالكنيسة .

اشترك في دراسة هذا الكفن عشرات العلماء المتخصصين في فروع العلم المختلفة من بلاد متفرقة كأمريكا وفرنسا وسويسرا والنمسا وإنجلترا ... (أكثر من أربعين عالماً) ولم تقول هذه الابحاث أية هيئة ، بل درس هؤلاء العلماء الكفن بدافع شخصي وللبحث العلمي وحده ، لتفنيد رأى الكنيسة . وكان بعضهم متشددآ ، والبعض الآخر كان يقرأ الإنجيل ليجد فيه دليلاً على عكس ما تنادي به الكنيسة .

تكررت المحاولات على مدى السنين مع المسؤولين عن الكنيسة للسماع للعلماء بفحص هذا الكفن لكن رجال الكنيسة في تشددهم

لم يسمحوا بذلك. وكان هذا التأجيل بحكمة إلهية حتى يأتي السماح بهذا العمل في وقت تتوفر فيه الآلات العلمية الحديثة. الكفن عبارة عن قطعة واحدة من الكتان الأبيض طوله حوالي ٤,٢٥ متراً وعرضه حوالي ١,٢٥ متراً. وفي الكفن صورة أمامية وأخرى خلفية لإنسان طوله ١٨١ سم... والصورة Negative وهو وضع مستحيل. فلا يمكن لأى فنان أن يرسم صورة Negative - لا توجد حدود للصورة ونفس فن التصوير لم يُعرف إلاً منذ نحو مائة عام... وبناء عن هذا الطول يقول علماء الاجناس إنه لإنسان طويل القامة ومن شعوب حوض البحر المتوسط... لقد تعرض الكفن للحريق سنة ١٥٣٢ نتيجة حرق الكنيسة كلها. وحرق الصندوق الذى يحتوى على الكفن ، لكنه لم يتأثر بالحريق ، كل ما هنالك حريق طفيف لحق بأطرافه . وقد بحث العلماء عن نوع الأصباغ المرسومة بها الصورتين ، لكنهم لم يجدوا أى نوع من الأصباغ . فالصورة موجودة لأكثر من فتلة واحدة في النسيج .

قال علماء التشريح والطب الشرعى إن الصورة التى للإنسان الذى وضع فى الكفن تدل على انه فى الثلاثينيات . وهو إنسان يعمل عملاً شاقاً ، وعرفوا ذلك من الآثار التى فى اليدين . وقالوا إن الكتف الأيمن مرتخى عن الكتف الأيسر وذلك نتيجة العمل باليد اليمنى... كانت الرجل الشمال موضوعة على الرجل . اليمين والمسمار فى المشط بين السلامية الثانية والثالثة . المسمار الذى سُمرَّ فى اليدين - ليس فى الكف بل فى عظام الرسغ . والعظام لم تُكسر أبداً للنبيه ... والشوك الذى وضع على رأس المسيح لم يكن إكليلاً بحسب مفهومنا ، بل كانت طاقية شوك غرسوها ،

ووجدوا آثارها من الجبهة حتى قمة الرأس .

آثار الدماء على الوجه تأخذ منظر Zigzag نتيجة تقلص عضلات الوجه بسبب الآلام الشديدة . وقال العلماء إن الكفن لإنسان مصلوب ، فقد شاهدوا سير الدماء في الأيدي وقايسوا الزاوية بين الرأس وبقية اليد فوجدوها ٦٥ . ومنظر الدم السارى من الرسم سارى بهذه الصورة ... وجدوا أن الكتف فيه سحجات نتيجة حمل الصليب . وتوجد كدمات كثيرة جداً في الوجه ، وأجزاء متورمة ، كما يوجد قطع على شكل مثلث في الخد الأيمن وهو من كثرة اللطم في بيت رئيس الكهنة ودار الولاية .

الجراحات الموجودة بالظهر في شكل دائرتين غائرتين متصلتين بعضهما . وعدد هذه الدوائر يتراوح بين ١٠٠ ، ١٢٠ . بحثوا عن أنواع السياط التي جُلد بها فوجدوا انه السوط الرومانى المحفوظ عينة منه بالمتحف . وهو سوط ذو ثلات شعب تنتهي كل شعبة بقطعتين معدنيتين ... وقالوا إن هذا الإنسان تناوب على جلده اثنان . وكان الذى يضرب من جهة اليمين أطول من يضرب من جهة الشمال . والضارب جهة الشمال كان قصيراً وعنه سادية أى غزيرة حب الانتقام ، لأن ضرباته أعمق منها في الجهة اليمنى .

الفتحة الموجودة في الجنب الأيمن التى سال منها كمية دماء ضخمة - الفتاحة شكلها شكل مقدم الرمح الرومانى وهو شكل ورق الشجر ، والفتحة بييل موجودة بين الفك العلوي الخامس والسادس ... والماء الذى سال قال بعض العلماء إنه من السائل المحيط بالقلب لكن هذا كميته قليلة (في

حجم معلقة الشروبة) ، وقالوا يمكن أن القلب يفرز أكثر نتيجة الاجهاد الكبير. ورأى ثان لفريق آخر من العلماء أن هذا الماء من السائل المحيط بالرئتين وهو الرأي الارجح ، وهو نتيجة الشد العضلي ، ويمكن أن تزداد كميته .

آلام المسيح الشديدة جداً على الصليب سببها تنفس المصلوب . ففى كل مرة لا بد وأن يصعد بجسمه إلى أعلى فيضغط على الجراحات ...

يقول علماء النبات أنه يمكن معرفة موطن هذا الإنسان بفحص حبوب اللقاح اللاصقة بقماش الكفن . وحبة اللقاح حجمها مليون ١ من المليمتر ، ولا ترى إلاً بالميكروسكوب الالكتروني ... اخذوا بعض التراب اللاصق بال柩 ودرسوها لمدة ثلاثة سنوات لمعرفة النباتات التي تتبعها حبوب اللقاح وأين تنمو. وعلى هذا الأساس وجدوا أن هذا الكفن كان موجوداً في مرسيليا وباريس والقسطنطينية (استانبول) وقبرص وصور وصيدا وتورينو وافيلينو Avelino بإيطاليا ... لكن إلى جانب ذلك وجدوا مجموعة من حبوب اللقاح لم يتوصلا إلى حقيقتها ومكان وجودها . وعلى هذا الأساس أقام واحد من العلماء لمدة ستة شهور في أورشليم القدس . وهناك وجد النباتات التي لا تنمو إلاً فيها والتي تتبعها حبوب اللقاح المجهولة .

أية صورة لها بعد ثالث ما عدا صورة الكفن فليس لها بعد ثالث رغم استعانتهم بأجهزة البحرية الأمريكية الغاية في الدقة ... والصورة بلا رسم أو أصباغ ... قالوا قد يكون هذا الكفن قد تعرض لأشعاع معين . لكن علماء الطاقة الذرية نفوا معرفتهم لأشعاع يطبع صورة ... وأخيراً قالوا يحتمل

أن تكون هذه الصورة نتيجة خروج إشعاع معين وقت قيامة الرب يسوع ...
بحثوا عن عمر قماش الكفن بواسطة تجربة الكربون ١٤ ، ووجدوا أنه
يرجع لحوالي الفين سنة .

أما عن وجه المسيح المطبوع على الكفن فلا يتفق مع ما رسمه فنانو
أوربا . ولكنهم وجدوها تطابق الصور الموجودة في الكنائس الشرقية التي
رسمت في قرون المسيحية الأولى . وأقرب الصور إليها هي صورة رسمها
كيرلس الكبير البطريرك ٢٤ الاسكندرى في القرن الخامس ، وصورة أخرى
في كنيسة ايا صوفيا ، وثالثة في كنائس سوريا .

صلب المسيح تاريخياً :

ظهر الصليب الذى صلب عليه المسيح حسب التقليد الكنسى على
يد القديسة هيلانة والدة الامبراطور قسطنطين فقد سافرت إلى أورشليم
بعد أن جاوزت السبعين من عمرها لتكشف عن قبر المخلص وتبني كنيسة
هناك . وبالفعل بنت كنيستين ، الأولى فوق القبر المقدس والثانية فوق
معارة بيت لحم ... وقيل أنها تحمسـت لهذا العمل بواسطة رؤيا اعلنت
لها ... وبعد بحث كثير عن القبر المقدس عثرت عليه في مايو سنة
٣٢٨ . أما السبب في اختفاء مكان القبر المقدس كما يذكر المؤرخ
الكنسى سقراط (٣٨٠ - ٤٥٠ م) فهو أن اليهود تعمدوا أخفاء معالم
هذا المكان بعد أن كان يحج إليه مسيحيون كثيرون ، فكانوا يلقون
عليه الاتربة والقادورات حتى تكون فوقه ما يشبه الهضبة المرتفعة ،
وأقيم فوقها معبد للإله فينوس امعاناً في أخفاء مصدر إيمان وعزاء

المسيحيين . وقد أمرت هيلانة بهدم الهيكل ورفع الاتربة فوجدت ثلاثة صلبان على مسافة رمية حجر من موضع القبر المقدس . ووُجِدَت صليب الرب يسوع وعليه العنوان الذي كتبه بيلاطس البنطى . وقد تأكّدوا من أنه صليب الرب لما وضعوه على سيدة مريضة فشفّيت في الحال ، وكان ذلك بحضور مكاريوس أسقف أورشليم آنذاك .

أول من أشار إلى حادث اكتشاف الصليب بواسطة الملكة هيلانة كان هو أمبروسيوس أسقف ميلان (٣٩٧-٣٣٩م) . في عظة له القاها سنة ٣٩٥م . وعن أمبروسيوس نقل كل من يوحنا ذهبي الفم بطريق القسطنطينية (٣٤٧-٤٠٧م) . وبولينوس الأسقف الذي من نوله بفرنسا (٣٥٣-٤٣١م)... ذكر هذه القصة المؤرخان الكنسيان سقراط (٤٥٠-٣٨٠م) ، تيودوريت (٤٥٨-٣٩٣م) الذي ذكر أن هيلانة وجدت في القبر المقدس المسامير التي سمرت بها يدا المخلص ورجلاه وارسلتها إلى ابنها الإمبراطور قسطنطين الذي ثبت مسماراً منها على الخوذة الملكية التي كان يلبسها وهو خارج لخوض المعارك الحربية .

ومن الذين افاضوا في الكلام عن خشبة الصليب المقدس القديس كيرلس الأورشليمي في عظاته التي القاها سنة ٣٤٨م - بعد نحو عشرين سنة من اكتشاف خشبة الصليب ... كان يخاطب المؤمنين في كنيسة القيامة مشيراً إلى التابوت الموضوع فيه الصليب ... يقول :

[لقد صُلِّبَ المَسِيحُ حَقًا . وَنَحْنُ وَإِنْ كَنَا نَنْكِرُ ذَلِكَ فَهَذِهِ هِيَ الْجُلُجُلُتُهُ تَنَاقْضُنِي الَّتِي نَحْنُ مُجْتَمِعُونَ حَوْلَهَا إِلَّا نَحْنُ . وَهَا هِيَ خَشْبَةُ

الصلب أيضاً تناقضنى التى توزع منها على كل العالم ... وخشبة الصليب تشهد للمسيح ، تلك التى نراها حتى هذا اليوم بيننا . وقد ملأت كل العالم بواسطة المؤمنين الذين أخذوا قطعاً منها إلى بلادهم [٠] .

وفى خطاب ليولينوس الأسقف الذى من نولا بفرنسا إلى الكاتب والمؤرخ الكنسى سالبيسيوس نعلم أنه أرسل له مع الخطاب قطعة من خشبة الصليب المقدس ، ويخبره أنه بالرغم من أن قطعاً كثيرة أخذت من الخشبة ، إلا أن الخشبة لم تنقص قط - وهكذا ذاع القول أن خشبة الصليب تنمو من ذاتها .

ويتفق كل من تيودوريت وسقراط المؤرخان الكنسيان أن هيلانة أرسلت قطعة من خشبة الصليب إلى القصر الامبراطوري فى القسطنطينية . ووضع بقية الصليب فى تابوت من الفضة داخل كنيسة القيامة ... والمعروف أن الملك قسطنطين أمر بتوزيع قطع من خشب الصليب المقدس على كافة كنائس العالم وقتذاك . وقد احتفظت كنيسة روما بقطعة كبيرة .

وقد ذكرت ايجيريا الراهبة الأسبانية التى قامت برحلتها أواخر القرن الرابع إلى الأماكن المقدسة ، ووصفت بدقة كل ما مرت به وشاهدته ، وضمتها طقوس وصلوات عيد الصليب أمام الصليب المقدس بكنيسة القيامة ...

وظلت خشبة الصليب المقدس بكنيسة القيامة حتى غزا الفرس الأراضى المقدسة ، واستولى خسرو الثانى ملك الفرس سنة ٦١٥ م على

التابوت الفضي الذى يضم قطعة الصليب المقدس وحمله معه إلى بلاده ،
وظل هناك حتى استرده الامبراطور هرقل سنة ٦٢٩ م ووضع في كنيسة
القيامة ، ومنها إلى القسطنطينية سنة ٦٣٦ م خوفاً من وقوعه في أيدي
الغزاه ... ويشهد اركلفوس Arculfus الذى زار القسطنطينية سنة ٦٧٠ م أنه
رأى الصليب في كنيسة أجيا صوفيا ... بعد ذلك لا نعلم ماذا حدث لما
تبقى من الصليب المقدس ...

عثرة الصليب

لماذا الصليب عثرة ؟

لماذا الصليب جهالة ؟

من هم الذين عثروا بالصلب ؟

— غير المؤمنين — الهرطقة .

العثرة في الصليب روحياً :

— ضد الإيمان — ضد محبة الله — ضد التسليم لله — ضد

الاتضاع

معطلات الصليب :

ف الحياة الروحية .

ف الخدمة .

يقول القديس بولس الرسول « لأن اليهود يسألون آية ، واليونانيين يطلبون حكمة . ولكننا نحن نكرز بال المسيح مصلوباً لليهود عشرة ، ولليونانيين جهالة . وأما للمدعويين يهوداً ويونانيين ، فبالمسيح قوة الله وحكمة الله » (كورنثوس الأولى ١ : ٢٢ - ٢٤) .

لماذا الصليب عشرة ؟

يقول بولس الرسول « نحن نكرز بال المسيح مصلوباً لليهود عشرة » ... فماذا الذى أعثر اليهود في الصليب ؟ هناك فرق كبير جداً بين تقديم المسيح لإنسان يهودى ، وتقديمه لإنسان وثنى ، أو تبشير يهودى بال المسيح ، وتبشير وثنى بال المسيح ... بالنسبة لليهود توجد أرضية مشتركة بين المسيحيين وبينهم ، هي كتاب العهد القديم ... وهذا بلا شك يسهل مهمة تبشير اليهودى وإيمانه ... أما بالنسبة للوثنيين فالامر مختلف ، إذ لا يوجد شيء مشترك بينما وبينهم ... ويقدم لنا سفر أعمال الرسل مثلين على ذلك . عظة بولس الرسول الكرازية في المجمع اليهودي في مدينة أنطاكية بيسيدية (أعمال الرسل ١٣ : ١٦ - ٤١) ، وخطابه الكرازى الذى وجده فى مدينة أثينا فى الأريوس باغوس إلى جماعة من الفلاسفة الوثنين (أعمال الرسل ١٧ : ٢٢ - ٣١) ... وعلى الرغم من وجود هذه الأرضية المشتركة مع اليهود ، فقد كان الصليب عشرة بالنسبة لهم ...
والسؤال لماذا ؟

يورد القديس لوقا في الأصلاح الأخير من بشارته قصة تلميذين للمسيح ، كانا يسيران من أورشليم في الطريق إلى قريتهم عمواس التي

تبعد عنها مسافة ستين غلوة تقطع سيراً في ساعتين . كان ذلك مساء يوم أحد القيامة ... كانوا يسيران عابسين ، وقد ملأت خيبة الأمل قلبيهما ... كانوا يتحدثان في الطريق عن أحداث صلب الرب يسوع ... وفيما هما في الطريق ظهر لهما الرب يسوع ، وسار معهما ، ولكن امسكت أعينهما عن معرفته وما سألهما عما يتحدثان فيه ، ولماذا يسيران عابسين ، أجابه أحدهما ... « هل أنت متغرب وحدك في أورشليم ، ولم تعلم الأمور التي حدثت فيها في هذه الأيام ... المختصة بيسوع الناصري الذي كان إنساناً نبياً مقتدرأً في الفعل والقول أمام الله وجميع الشعب . كيف أسلمه رؤساء الكهنة وحكامنا لقضاء الموت وصلبوا . ونحن كنا نرجو أنه هو المزمع أن يفدي إسرائيل . ولكن مع هذا كله ، اليوم له ثلاثة أيام منذ حدث ذلك . بل بعض النساء منا حيرننا إذ كنّ بأكراً عند القبر ، ولما لم يجدن جسده ، أتين قائلات إنهن رأين منظر ملائكة قالوا إنه حي . ومضى قوم من الذين معنا إلى القبر فوجدوا هكذا كما قالت أيضاً النساء . وأما هو فلم يروه » ... وهنا قال لهما الرب « أيها الغبيان والبطيئا القلوب في الإيمان بجميع ما تكلم به الأنبياء . أما كان ينبغي أن المسيح يتألم بهذا ويدخل إلى مجده . ثم ابتدأ من موسى ومن جميع الأنبياء يفسر لهما الأمور المختصة به في جميع الكتب » (لو ٢٤: ١٣-٢٧) .

نحن هنا أمام اثنين من تلاميذ المسيح نفسه ، عاينا معجزاته ولازماه في كرازته نحو ثلاثة سنوات ، ومع ذلك نراهما ، وقد خابت آمالهما إزاء أحداث الصليب ، لو لا أن الرب يسوع في محنته - وهو العالم بكل شيء - ظهر

لهم ، وهذا من رويعهما ، وبدأ يشرح لهما سرّ الصليب والقيامة مؤكداً
لهما - ولهم اليهوديان - النبوات والاشارات والرموز التي وردت عنه في
أسفار العهد القديم ...

وإذا كان الأمر كذلك مع تلميذين رأياً الرب يسوع وعاينا معجزاته
ولازماه ، فكم وكم يكون أثر كرازة الرسل والكارزين الأول ، وهم
يكرزون بإنجيل المصلوب بين أقوام لا يعرفونهم ... أى بشارة مفرحة تلك
التي تكون في صلب إنسان مات بهذه الطريقة الوحشية البربرية ؟ !

كان اليهود - لقرون عديدة - ينتظرون الميسيا - الممسوح والمعين من الله
خلاصهم ... لكن فكرتهم عن الخلاص كانت فكرة عالمية ، ولذا فقد
 كانوا ينتظرون هذا المسيح المخلص ، إنساناً من طراز شمشون الجبار الذي
قتل ألفاً من الفلسطينيين بفك حمار !! ... كانت بلاد فلسطين في ذلك
الوقت خاضعة للاستعمار الروماني . لذا كانت كل آمامهم أن يحررهم هذا
الميسيا من ربقة الاستعمار الروماني ، ويقيم ثانية دولة داود الدينية ...
انهم لم يفطنوا إلى حقيقة رسالة المسيح . لقد جاء محرراً لهم وللبشر
جيعاً من أشر أنواع العبودية ، وهي العبودية للخطية والشر... لم
يفهموا المسيح وبالتالي لم يقبلوه ... لقد حسبوه ضعيفاً لأنه لا يصيح ولا
يسمع أحد في الشوارع صوته ، قصبة مرضوضة لا يقصف ، وفتيلة مدخنة لا
يطفىء (متى ١٢ : ١٩ ، ٢٠) ... لم يرُفِّهم تعليم المسيح عن الوداعة
والاتضاع ... «سمعتم أنه قيل عين بعين وسنُّ بسنّ . وأما أنا فأقول لكم
لا تقاوموا الشرّ . بل من لطمرك على خدك الأيمن فحول له الآخر
أيضاً . ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضاً .

ومن سحرك ميلاً واحداً فاذهب معه اثنين... سمعتم انه قيل تحب قريبك وتبغض عدوك . وأما أنا فأقول لكم أحبوا أعداءكم . باركوا لاعنيكم . احسنوا إلى مبغضيكم . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم » (متى ٥ : ٣٨ - ٤٤) ... وقد انطبع ذلك الاحساس في استهزائهم به وهو معلق على الصليب ، إذ قالوا عنه « خلص آخرين ، فليخلص نفسه إن كان هو المسيح مختار الله » (لو ٢٣ : ٣٥) ... هكذا كانت الكرازة باليسوع مصلوباً عشرة لليهود لأنهم لم يفهموا أن « ضعف الله أقوى من الناس » (كورنثوس الأولى ١ : ٢٥) .

وماذا الصليب جهالة ؟

اليونانيون (الاغريق) شعب عريق أسسوا امبراطورية شاسعة ، ونبتت الفلسفة على أرضهم . وظهر منهم آباء الفلسفة القديمة من أمثال سocrates وأفلاطون وأرسطو، كما ظهر من بينهم الحكماء والمشرّعون ... لقد كانت الآلهة الوثنية في الشعوب الراقية بشراً لها أجسام وحواس . يولدون لكن لا يموتون . يأكلون ويشربون . ينامون ويستيقظون ويسافرون ويخوضون غمار المعارك والحروب . ويتزوجون ويتناسلون ... ويفضرب بولس الرسول مثلاً باليونانيين الذين حققوا قمة الرقي الثقافي في العالم القديم ، نيابة عن العالم الوثني ... فإنهم على الرغم من رقيهم الفكري والحضاري ظلوا - من جهة الدين - في الدرك الأسفلي من الانحطاط الادبي . والفساد الخلقي .

لقد مجد اليونانيون القوة في كل صورها ، حتى أن فيلسوفهم أفلاطون في جمهوريته أعتقد أن الأطفال المولودين من آباء مسنيين يجب التخلص منهم

بتركهم عرايا ، إذ لا يجب أن يثقل على الدولة بهم .. وفي اسبرطة التي كانت منافساً قوياً لأثينا وقتذاك ، كانوا يعرضون أولادهم على جبل تيجيتوس - الذي سمي جبل الموت . فإن قاوموا الطبيعة بقوتها اعتروا أقوىاء البنية ، ويستحقون الحياة ، ولاً فليموتوا نتيجة تعرضهم لعوامل الطبيعة . لقد باهى اليونانيون بأنفسهم أنهم نسل الآلهة ... لقد قابل بولس في مدينة أثينا فريقاً من فلاسفتها ، ولما سمعوه يتكلم قالوا « ماذا يريد هذا المهزار أن يقول » !! ولما سمعوا منه عن الرب يسوع الذي أقامه الله من بين الأموات ، وبه سيدين المسكونة بالعدل ، بدأوا يستهزئون به (أعمال الرسل ١٧).

وهكذا كانت الكرازة بال المسيح مصلوباً بين اليونانيين تعتبر جهاله ... فأى تمجيد ، وأى بشاره مفرحة في صلب إنسان وموته بطريقة فيها المذلة والعار والخزي والإذراء ...

من هم الذين عثروا بالصلب ؟

هناك فتئان من البشر عثروا بالصلب : غير المؤمنين ، والهراطقة ، وهم المؤمنون المنحرفون في إيمانهم ...

أولاً - غير المؤمنين :

تأتي أهمية الصليب وقيمة من الخلاص الذي صنعه الرب يسوع وأكمله عليه ، حينما ذاق الموت بإرادته ... ونقصد بالخلاص ، الخلاص من الخطية وسلطانها وكل آثارها - ليس بالنسبة للماضي فقط بل للحاضر والمستقبل في حياة كل إنسان ... هذا الموضوع يتصل بقضية

كبرى تخص جميع البشر، هي قضية الغفران.

لقد أخطأ الإنسان الأول كما تذكر لنا الكتب المقدسة ، نتيجة المخالفة والمعصية . وقد استحق عقوبة الموت تبعاً لذلك (تكوين ٢ : ١٧) ... وعن آدم الإنسان الأول ورث جميع أبنائه من البشر طبيعة خاطئة «بالإثم حُبِلَ بي وبالخطية ولدتنى أمي» (مزמור ٥١) ... يقول الرسول بولس «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم وبالخطية الموت . وهكذا إجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع » (رومية ٥ : ١٢) ... وهكذا غُدّ جميع البشر خطأة «ليس بار ولا واحد . ليس من يفهم ، ليس من يطلب الله . الجميع زاغوا وفسدوا معاً . ليس من يعمل صلاحاً ، ليس ولا واحد» (رومية ٣ : ١٠ - ١٢) ... وكانت نتيجة الخطية والمعصية أن الإنسان ظرد من حضرة الله (تكوين ٣ : ٢٣ ، ٢٤) ... فالله الكامل القدس لا يمكن أن يساكنه الخطأ والأشرار ، فأتقياء القلب وحدهم هم الذين يعاينون الله . فلا شركة للظلمة مع النور ...

والله في محبته وحنوه - رغم كل ما حدث - أراد أن يرد الإنسان إلى طبيعته ورتبيته الأولى قبل السقوط . لكن ما السبيل إلى ذلك؟... لا سهل إلى ذلك إلا بأمررين معاً :

الأمر الأول : إنقاذ الله للبشر من الخطية حتى ما يؤهلهم للوجود معه . وهذا تم بموت المسيح على الصليب .

الأمر الثاني : تجديد طبيعة الإنسان بعد أن افسدتها الخطية تماماً .

وهذا يتم بـ الميلاد الثاني (المعمودية).

١ - انقاد البشر من الخطيئة ونتائجها :

وهذا كما قلنا يتم بموت المسيح المحيي على الصليب وقيامته المقدسة ... لكن هناك سؤالاً يشيره غير المؤمنين فيقولون : ألا يستطيع الله أن يغفو عن الإنسان من تلقاء ذاته دون ما حاجة إلى موت المسيح بحكم كونه رؤوف رحيم ؟ ... والإجابة على هذا السؤال تتضمن ثلاثة جوانب يجب أن نفهمها : جانب يتعلق بطبيعة الخطية من حيث كونها - وجانب يختص بالله - وأخر يتصل بالبشر.

ما يتصل بطبيعة الخطية :

كيف ينظر الله إلى الخطية ، وماذا تفعل بالإنسان ؟ ... إن الله يعتبر الخطية اهانة له وتعدى عليه « كل من يفعل الخطية يفعل التعذى أيضاً ، والخطية هي التعذى » (رسالة يوحنا الأولى ٣:٤) ... إنها جرح شديد لقلب الله المحب ... أنها اساءة بالغة لله ، وتشويه لصورته التي خلق عليها الإنسان أولاً . وازاء بشاعة الخطية فإن اجرتها موت (رومية ٦:٢٣) ... الموت بأنواعه الثلاثة : الجسدي والأدبي (الروحي) والأبدى ...

ما يختص بالله :

إن الله كامل في صفاته : فكما أنه رحيم فهو عادل . ولو أنه عفا عن الإنسان من تلقاء ذاته بحكم كونه رؤوف رحيم ، فإنه يتناقض مع ذاته من

جهة عدالته المطلقة ... فالله في كتابه المقدس - في الوقت الذي يعلن فيه صراحة عن رحمته - يقرر مبدأ العقوبة قصاصاً عن الخطيئة ... يقول موسى النبي «الرب الله رحيم ورؤوف ... لكنه لا يبرئ إبراء». مفتقد إثم الآباء في الأبناء ، وفي أبناء الأبناء في الجيل الثالث والرابع» (خروج ٣٤:٦ ، ٧) ... ففي نفس الوقت الذي يعلن الله أنه رحيم ورؤوف يقول «لكنه لا يبرئ إبراء» ... هذا طريق وذاك طريق آخر.

يضاف إلى ذلك مبدأ مسلم به ، وهو أن العقاب يتناصف مع الخطأ ... فحيث أن الله كامل وكل القداسة وغير محدود ، فيترتب على ذلك أن مخالفة الله غير المحدود في كمالاته ، تستوجب عقوبة غير محدودة ... وقد تتملك البعض الدهشة حينما يسمعون هذا الكلام ، ويتتساءلون هل مجرد الأكل من شجرة في الفردوس تستوجب كل ذلك؟!... لكن القضية ليست بهذه البساطة والسطحية في التفكير... الموضوع في ظاهره أكل من شجرة ، لكن في حقيقته يختص بمخالفة الخالق وعصيائه ... ولعل مما يقرب الأمر إلى أذهاننا قول المسيح «من قال (لأخيه) يا أحمق يكون مستوجب نار جهنم» (متى ٥: ٢٢) ... وهنا أيضاً يقول واحد في استهتار «وايه يعني واحد يقول لآخر يا أحمق ، ويودوه جهنم» !!... لكن هذا ما قاله المسيح له المجد «والسماء والأرض تزولان ولكن كلمة من كلامه لا تزول حتى يكون الكل» (متى ٢٤: ٣٥).

لنعلم أيها الأخوة أن رحمة الله شيء ، وعدالته شيء آخر. فليس لرحمة الله أن تطغى على عدله أو تبطله ... إن رحمة الله وعدله ليسا سوي وجهين شيء واحد هو كمال الله... فالقاضي الذي يبرئ ابنه أو صديقه بحكم

عاطفة المحبة أو الرحمة ، ليس قاضياً عادلاً منصفاً ... بل إن ما يحدث في مثل هذه الحالة أن القاضي يتنحى عن نظر القضية ، حتى تأخذ العدالة بعراها ... فهل الله أقل عدالة من البشر؟!!

ما يختص بالبشر : هناك تساؤلات ...

+ ألا يمكن للأعمال الصالحة التي يمارسها الإنسان كالصلة والصوم وأعمال الرحمة (الصدقات) أن تغفر خطايا الإنسان ؟

+ ألا يمكن للتوبة والحزن على الخطية أن تغفر للإنسان خطايته ؟

وهنا لا بد وأن نقرر أن هذه الأعمال الصالحة نافعة للإنسان بلا شك ،
لكن لا بد من توضيح الآتي :

لا قيمة للأعمال الصالحة بدون أساس الإيمان بال المسيح وعمله الكفارى ... إذا وجد أساس الإيمان الصحيح بال المسيح واستندت عليه مثل هذه الأعمال الصالحة ، ونبعت منه ، فإنها تصب مقبولة ونافعة لصاحبها . إنها في هذه الحالة تعتبر ثماراً ناضجة لشجرة طيبة ... أما إذا لم تستند أمثال هذه الأعمال الصالحة للإيمان فلا قيمة لها ... يقول بولس الرسول «لأنه إن كان بالناموس برّ، فالمسيح إذا مات بلا سبب» (غلاطية ٢ : ٢١) . والمقصود بالناموس هنا الأعمال الصالحة بدون الإيمان بال المسيح المخلص ... والمعنى إذا كانت الأعمال الصالحة توصل الإنسان للبرارة ، فلم يكن هناك داع لموت المسيح ... يشبهون أعمال الإنسان بالأصفار . مهما كثر عددها فإن قيمتها العددية صفر... والإيمان يشبهونه

بالواحد الصحيح . إذا وضع أمام الأصفار أصبحت عدداً وكلما كثرت الأصفار أمام الواحد الصحيح ، كلما كثرت القيمة العددية ... هكذا الإيمان ولزومه بالنسبة للأعمال .

أما عن التوبة والحزن على الخطية فهي لا قيمة لها أيضاً بدون أساس الإيمان بال المسيح ... فتوبـة المخطيء لا ترد الله كرامته ومجده ، وتحوـل الإساءة التي وجهـت إـليـهـ . وهـىـ أـيـضاـ لـاـ تـرـدـناـ إـلـىـ صـورـةـ الـكـمـالـ التـىـ كـانـتـ لـنـاـ قـبـلـ السـقـوطـ ... وـهـبـ أنـ موـظـفـاـ اـخـتـلـسـ مـبـلـغاـ مـنـ الـمـالـ ، فـهـلـ اـحـسـاسـهـ بـالـخـطـأـ وـحـزـنـهـ عـلـىـ فـعـلـتـهـ وـجـرـمـتـهـ ، يـغـفـيـهـ مـنـ الـعـقـوبـةـ؟ـ!ـ . كـلاـ ... فـإـمـاـ أـنـ يـرـدـ مـاـ اـخـتـلـسـهـ وـإـمـاـ أـنـ يـحاـكـمـ وـيـسـجـنـ وـيـفـصـلـ مـنـ وـظـيـفـتـهـ «ـالـحـقـ»ـ أـقـولـ لـكـ لـاـ تـخـرـجـ مـنـ هـنـاكـ حـتـىـ تـوـفـيـ الـفـلـسـ الـأـخـيـرـ»ـ (ـمـتـىـ ٥ـ:ـ ٢ـ٦ـ)ـ .

٢ - تجديد طبيعة الإنسان :

بعد أن خلق الله الخلية وضع لها نواميس ثابتة تضبطها ، منها أن طبيعة الكائن لا تتغير ، بل تظل كما هي . فالجماد يظل جاداً ، والحيوان يبقى حيواناً ، والإنسان يستمر إنساناً ... وعلى ذلك فإن طبيعة الإنسان الخاطئة وما ترتب على ذلك تظل كما هي ... ولنا مثل في الوحش المفترسة التي يدربونها لفترات طويلة لتلعب في السيرك ... حدث أن بعض هذه الحيوانات في بعض المرات انقضت على مدربتها بقصد افتراسهم . لقد عاودتها طبيعتها الأولى . وهكذا نرى أن ترويض الوحش وتدريبها لا يغير من طبيعتها الأصلية ، ولا يجردها منها . بل إن هذه الطبيعة تظل كامنة فيها ...

والله لكي يؤهل الإنسان للوجود معه ، لا يغير من طبيعته بالوصايا والنوايس الأدبية ، فهذا يتنافى مع طبيعة الإنسان التي أفسدتها الخطيئة... لكن الله يعطي الإنسان طبيعة جديدة يسمو بها فوق طبيعته الخاطئة . هذا ما يفعله الميلاد الثاني (المعمودية) بالماء والروح القدس... ذلك الميلاد الذي يناله الإنسان بعد اعلان اعترافه بال المسيح إلهًا ورباً ومخلصاً، وموته المحيي . ودفنه وقيامته من بين الأموات ...

ثانياً - الهرطقة :

أشرنا في المحاضرة السابقة إلى أنه منذ فجر المسيحية ، قام من ينادي بعدم موت المسيح ، وهؤلاء هم الغنوسيون . وقلنا إنهم لم يكونوا مذهبًا واحدًا بل مذاهب متعددة ومدارس فكرية مختلفة ... وقد أشرنا إلى بعض آرائهم الخاطئة نتيجة تكوينهم من أصول وثنية ويهودية وفلسفية وصوفية شرقية . ومن أهم نظرياتهم التي ذكرناها ما يتصل بموضوع تحبسه ابن الله الاقنوم الثاني ، كذلك صلبه وموته وقيامته . فقد رفضوا عقيدة التجسد وموت المسيح لاعتقادهم بأن المادة شر ، وكذلك الجسد الهيولي (المادي) . إذ كيف - حسب رأيهم - يتحد الله القدس بالجسد الإنساني الشriter؟! و Ashton إلى تحذير يوحنا الرسول للمؤمنين من هذه الضلالة (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ١ - ٣ ؛ والرسالة الثانية ٢٢ ، ٢٣) ...

ونضيفاليوم إلى ذلك أن فريقاً من هؤلاء الغنوسيين - وعلى رأسهم

الهرطوقى باسيليوس ، وهو معلم غنوسي بالاسكندرية - أُعلن في الفترة من سنة ١٣٠ إلى سنة ١٤٠ م ، أن المسيح الروح المتجسد الذى أُرسل إلى العالم بواسطة الآب [لم يتالم ، وبدلأً منه أخبرَ سمعان القيروانى على حمل الصليب نيابة عنه . ولقد صُلب هذا الرجل خطأً وعن غير قصد ، بعد أن تغير إلى يسوع . وأخذ عوضاً عنه بواسطة منفذى حكم الموت . وأخذ يسوع شبه سمعان وسخر منهم] .

وهناك فريق آخر من هؤلاء الغنوسيين المراطقة قالوا إن هناك مؤامرة ذُبرت ، وأن يسوع خُذلَ على الصليب بترتيب سابق ، وأنزل من على الصليب ودفن بواسطة شريكه في الجريمة يوسف الرامي . وهكذا أمكن أن يظهر تلاميذه كيسوع القائم من بين الأموات .

لقد ظهرت هذه الهرطقات منذ أواخر القرن الأول الميلادى ، ووقفت الكنيسة المسيحية الأولى في وجهها وقاومتها . فبالإضافة إلى ما ذكره يوحنا الرسول ، توجد كتابات كثيرة لبعض الآباء الرسوليين (تلاميذ الرسل) والمعلمين الأوائل تخذر من هذه الضلالات الفنوسيّة ...

فالقديس أغناطيوس الأنطاكي الشهيد (سنة ١٠٧ م) يكتب عن موت المسيح في رسالته إلى أهل سميرنا يقول [لقد تالم (المسيح) كثيراً من أجلنا لكي يخلصنا . لقد تالم حقيقة ، تماماً على نحو ما قام حقيقة ، وليس ظاهرياً على نحو ما يزعم بعض غير المؤمنين] .

ويقول أغناطيوس في رسالته إلى أهل أفسس [لقد علمت أن أناساً

من مكان آخر لهم معتقد فاسد ، قد مكثوا معكم . لكنكم لم تسمحوا لهم أن يزرعوا زرعهم ، وسدّدتكم آذانكم عن مجرد سماع تعاليمهم ، متذكرين أنكم حجارة هيكل الآب ، معدة للبناء الذي يشيده ليرتفع إلى الأعلى بواسطة رافعة يسوع المسيح الذي هو الصليب ، مستخدمة حبال الروح القدس . إن إيمانكم هو الذي يرفعكم . والمحبة هي الطريق الذي يقودكم إلى الله . أنتم إذن رفقاء تحملون الله وهيكله ، وتحملون المسيح ، وتحملون مقدسات . وترى نكم من كل وجه وصايا يسوع المسيح] .

يقول كاتب الرسالة إلى ديوجينيتس (حوالي ١٢٠ م) [حينما أكتمل شرنا ، وصار واضحًا أن العقاب والموت كانا هما العقوبة . وأتى الوقت الذي عينه الله ليظهر حنوه وقوته ... في رحمته حمل خطايانا وبذل ابنه الوحيد فدية لأجلنا . القدوس لأجل الأشرار ، البريء لأجل المذنبين ، البار لأجل الأثمة] .

وكتب بوليكاربوس أسقف سميرنا الشهيد (سنة ١٥٥ م) إلى أهل فيلبى محذراً من المهاطقة الغنوسيين قائلاً [كل روح لا يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد هو ضد المسيح . من لا يعترف بشهادة الصليب هو من إبليس . وكل من يغيّر أقوال الرب وفقاً لرغباته ، وينكر القيامة والدينونة هو بكر الشيطان . فلتترك الغباوة والتعليم الكاذب ، ولنعد إلى التعليم الذي سلم إلينا منذ البدء] .

ويقول ارنستيديز الآثني في دفاعه الذي كتبه حوالي سنة ١٤٠ م [إن المسيحيين يرجعون بأصلهم للرب يسوع المسيح الذي نزل من السماء

بالروح القدس لأجل خلاص البشر. نحن نعترف به ابنًا لله . لقد ولد من العذراء القديسة بدون زرع بشر ، وأخذ جسداً بدون خطيئة ، وظهر بين البشر حتى يردهم عن عبادة الآلهة المتعددة . وحينما أكمل عمله العجيب بإرادته وحده ، ومن أجل هدف عظيم ، ذاق الموت على الصليب . وبعد ثلاثة أيام عاد إلى الحياة ثانية وصعد إلى السموات [].

لقد شجبت الكنيسة الأولى تلك الآراء الخاطئة والضلالات المفسدة ، وحرمت القائلين بها ، حتى أن يوحنا الرسول المملوء محبة ووداعة يحذر المؤمنين من هؤلاء الهرطقة ، ويدعوهم إلى مقاطعتهم ، وينهاهم عن قبوليهم في بيوتهم بل حتى عن مجرد التسليم عليهم ... يقول في رسالته الثانية « لأنه قد دخل إلى العالم مضللون كثيرون لا يعترفون بيسوع المسيح آتياً في الجسد . هذا هو المضل والضد للمسيح . انظروا إلى أنفسكم لئلا نضيع ما عملناه بل نناضل جراً تماماً ... إن كان أحد يأتيكم ولا يجيء بهذا التعليم ، فلا تقبلوه في البيت ، ولا تقولوا له سلام . لأن من يُسلم عليه يشترك في أعماله الشريرة » (رسالة يوحنا الثانية ٧ - ١٠) .

وكان نتيجة جهود الكنيسة الأولى ويفقظتها أن الأمر بالنسبة للآراء والاضاليل الغنوسية لم يَعُد بعض المعلمين الغنوسيين ومن تحمس لهم ، لكن الكنيسة ظلت محتفظة بآياتها ... يقول الاستاذ Kelly في كتابه « العقائد المسيحية الأولى » بعد أن عرض لأراء الغنوسيين الفاسدة [كان هناك مجموعة من المعلمين الغنوسيين . كل له آراؤه والمحمسون له . لكن لم تكن هناك كنيسة واحدة غنوسيّة] .

العثرة في الصليب روحياً :

تكلمنا عَمَّن يعشرون في الصليب إيمانياً هرطقياً لا هوتياً، لكن هناك عينة أخرى من المسيحيين تعثر في الصليب -لا إيمانياً- بل روحياً. بمعنى أنهم ، إما أنهم يرفضون حمل الصليب بشكر و بطيب خاطر، وإما أنهم يتململون ويضجرون ويتأففون من حمله ... إن هؤلاء واولئك يحسون بثقل الصليب ... إنهم لا يحتملون ما يأتي عليهم من ضيقات وألام ، وتجارب متنوعة سواء كانت في أجسادهم أو أرزاقهم أو أسرهم أو أوضاعهم الاجتماعية أو غير ذلك ... إنهم يحسون أن أمثال هذه التجارب أكثر من أن يحتملوها ، فينسبون الله عدم العدل ... والعثرة في الصليب روحياً ليست خطيئة بسيطة ، بل هي خطيئة مركبة ... فما هي هذه الخطايا :

أ- ضد الإيمان :

الإيمان هو أن نثق في الله دون أن نراه ... ثقة مطلقة في ذاك الذي يدبر كل شيء إذ هو ضابط الكل ... ولا يمكن أن يحدث شيء في حياتنا ، بل في العالم كله ، دون إرادته أو سماحة ... ومشكلة الإنسان أنه بحاجة لمعرفة أن الإيمان دائرة غير دائرة العقل ... فهو بالعقل لا يرى حلّاً لمشكلة معينة ، أو زوال لضيقية خاصة ، أو بُراء من مرض صعب عضال ... انه يرى السُّبُل أمامه مسدودة ، والطريق موصداً... لكن أليس الله هو الذي «يفتح ولا أحد يُغلق ، ويُغلق ولا أحد يفتح» (رؤيا 3: 7) ... هب ان الناس جميعاً فشلوا في حلّ اشكال معين واعلنوا عجزهم وافلاسهم ، أليس غير المستطاع عند الناس ، مستطاع عند الله (لو 18: 27) ...

أما زال الله يصنع المعجزات على مستوى الواقع ، ومع أناس نعرفهم شخصياً ، ويعيشون بيننا ؟ ! ألا نعرف جميعاً مشاكل صعبة ومعقدة لدى بعض الناس ، وتدخل الله وحّلت بصورة غير متوقعة ، وكان الناس قد يئسوا من حلها ... ألا نعرف أشخاصاً مرضوا وأشرافوا على الموت ، وامتدت يد الله القوية الحنونة وأقامتهم وبعثت فيهم الحياة ثانية ... أنا هنا لا أتكلم عما في بطون التاريخ ، لكنني أتكلم على عالمنا المعاصر . إن عصر المعجزات لم ينتهِ كما يزعم البعض . فالله هو هو أمس واليوم وللأبد ، ليس عنده تغيير ولا ظل دواران (يعقوب ١: ١٧) ... وقد وعد الرب يسوع ان « هذه الآيات تتبع المؤمنين » (مرقس ١٦: ١٧) .

ألم يقل الرب يسوع لمرثا بعد موت أخيها لعاذر قبل أن يقيمه « ألم أقل لك إن آمنت ترين مجد الله » (يوحنا ١١: ٤٠) ... وألم يقل « الحق الحق أقول لكم من يؤمن بي فالأعمال التي أنا أعملها يعلمها هو أيضاً ويعلم أعظم منها » (يوحنا ١٤: ١٢) ... ألم يقل كذلك « إن كان لكم إيمان مثل حبة خردل لكتسم تقولون لهذا الجبل انتقل من هنا إلى هناك فينتقل ، ولا يكون شيء غير ممكن لدىكم » (متى ٩: ٢٠) . كما قال « كل شيء مستطاع للمؤمن » (مرقس ٩: ١٧) ... « كل ما تطلبوه في الصلاة مؤمنين تنالونه » (متى ٢١: ٢٣) ... بل إن يوحنا الرسول يعطى الإيمان السلطان على كل شيء حينما يقول « وهذه هي الغلبة التي تغلب العالم إيماناً » (يوحنا الأولى ٥: ٤) ... وحتى لو أحسن الإنسان بضعفه في الإيمان فليصرخ إلى الله بدموع ويقول « أؤمن يا سيد فأعنْ عدم إيماني » (مرقس ٩: ٢٤) .

لكن احذر أن يكون لك إيمان الشياطين ، فهم «يؤمنون ويقشارون» (يعقوب ٢ : ١٩) ... لنتذكر كلمات الرسول بولس أن «البار بالإيمان يحيا» (رومية ١ : ١٧) ... «كل ما ليس من الإيمان فهو خطية» (رومية ١٤ : ٢٣) ... «بدون إيمان لا يمكن ارضاؤه» (عبرانيين ١٠ : ٦).

ب - ضد محبة الله :

الله محب ، بل هو المحبة ذاتها (رسالة يوحنا الأولى ٤ : ٨) ... والله هو الخير الأعظم ، وهو صانع الخيرات ، ولذا فإن محبته تعطي لأولاده ما هو خيرهم ، ولا تسمح أن يتحملوا ما هو فوق طاقتهم ... يقول معلمنا بولس الرسول «الذى لم يشفق على ابنه ، بل بذله لأجلنا أجمعين ، كيف لا يهبنا أيضاً معه كل شيء» (رومية ٨ : ٣٢) ... ويقول أيضاً عن حنوه الله «لم يُصبكم تجربة إلا بشريه . ولكن الله أمين ، الذى لا يدعكم تجربون فوق ما تستطيعون ، بل سيجعل مع التجربة أيضاً المنفذ ل تستطيعوا أن تحتملوها» (كورنثوس الأولى ١٠ : ١٣) ...

يقول قائل : كيف يكون الله محبأً ، ويسمح أن يتألم أولاده ؟ ... والرد على ذلك ، انه لو كانت هناك طريقة أخرى غير الآلام والضيقات (حمل الصليب) ، تستطيع أن تتم مقاصد الله لخير الإنسان ، لما تردد الله في استخدامها ... لكن الضيقات والآلام نافعة للإنسان ومفيدة له ... إنها لغة الله لمحبيه ... لقد حمل المسيح الصليب ودعانا ليحمل كل صليبيه ، ونسير خلفه ...

حدث بينما كان بولس وبرنابا في جولات كرازية بآسيا الصغرى ، أن هيج اليهود المتعصبون الشعب ضد هما ، ورجموا بولس وجرّوه خارج مدينة لسترة ظانين أنه مات ... لكن الله حفظ خادمه بولس ، وللحال نهض ، وكان مع برنابا «يشددان أنفس التلاميذ (المسيحيين) ويعظانهم أن يثبتوا في الإيمان ، وأنه بضيقات كثيرة ينبغي أن ندخل ملکوت الله» (أعمال الرسل ١٤ : ١٩ - ٢٢) ... لقد رفع الله الضيقات والشدائد والألام - التي يُكَنِّي عنها بحمل الصليب - لتصبح هبة روحية مجيدة ، يقدمها لأولاده ومحبيه ، لكننا يعوزنا الإيمان لنراها ... هذا ما يعلنه بضم رسوله بولس «وَهَبْ لَكُمْ لِأَجْلِ الْمَسِيحِ لَا أَنْ تَؤْمِنُوا بِهِ فَقْطَ بَلْ أَيْضًا أَنْ تَتَّلَمُوا لِأَجْلِهِ» (فيلبي ١ : ٢٩) .

انه جهل وحالة وغباء من الإنسان أن ينظر إلى صليب الضيقات ، على انه عقاب إلهي لا يتفق مع محبة الله ... فنحن كثيراً ما نتعامل مع صغارنا وأولادنا بنفس الأسلوب . قد نقسون عليهم أحياناً من أجل خيرهم ، بينما يظنون أننا ضدهم ، وكأننا ننتقم منهم ... كيف نشك في محبة الله الذي به «نحيا ونتحرك ونوجد» (أعمال الرسل ١٧ : ٢٨) ، «ويعطى الجميع حياة ونفساً وكل شيء» (أعمال الرسل ١٧ : ٢٥) .

ج - ضد التسليم لله :

التسليم لله ثمرة من ثمرات الإيمان به وبقوته ومحبته وعنائه وحكمته ... فإيمانى بالله - أى ثقتي فيه - واحساسى أنه أبي السماوى الذى يهبني بلا سبب ، والذى وهبلى نعمة البناء له مجاناً - يدفعنى للتسليم

حياتي له بلا تحفظ ... إذا وصلت إلى هذا المفهوم ، وسلمت حياتي لله ، فيجب على أن اقبل كل ما يأتي على شكر ، عالماً أنه من يد أبي السماوي صانع الخيرات وضابط الكل المذخرة فيه كل كنوز الحكمة ...

حينما سأله التلميذ الرب يسوع أن يعلمهم الصلاة ، أعطاهم صلاة مثالية هي الصلاة الربية ، وضمنها طلبة خاصة بحياة التسليم «لتكن مشيئتك ، كما في السماء كذلك على الأرض» ... المهم في هذه الطلبة أننا نطلب من الآب السماوي أن تكون مشيئته فينا نافذة كما في السماء ... فالخلائق السماوية ليس لها إرادة خاصة تضاد إرادة الله كما يفعل الأرضيون ... معنى هذا تسليم كامل لمشيئه الله . هكذا علمنا مخلصنا ، وهكذا نصل نحن بشفاهنا ... كيف إذا - والحالة هذه - حينما يسمع الله بأن تأتي علينا ضيقه ، أو يشتد ثقل الصليب الذي نحمله ، نتململ منه ونضجر ؟ ! هذه ليست من سمات حياة التسليم التي تُسرّ قلب إلينا المحب ... وإذا كان المسيح نفسه في وقت ألامه في بستان جشيماني صلّى قائلاً «يا أبناه إن أمكن فلتعبر عنى هذه الكأس . ولكن ليس كما أريد أنا بل كما تريده أنت ... يا أبناه إن لم يمكن أن تعبر عنى هذه الكأس إلا أن أشربها ، فلتكن مشيئتك ». وكرر نفس هذا الكلام ثالثة (متى ٢٦ : ٣٩ - ٤٤) ... إذا كان المسيح كنائب عن البشرية قد سلم مشيئته لله الآب ، أفلًا يجدر بنا أن نتمثل به ؟

ضد التواضع :

الإنسان المتواضع يقبل شكر كل ما يأتي عليه ... هو يحس أنه

إنسان خاطئ، ويستحق ما يأتي عليه من ضيقات... إن لسان حاله هو ما قاله اللص اليمين لزميله الذي كان يجذب على المسيح «نحن بعدل قد جوزينا» إن الصليب الذي يسمع الله أن نحمله، إما أن يكون تأدبياً أو امتحاناً أو تزكية...»

فإذا كان الصليب للتأديب فلنتحمله بشكر لأنه خيرنا... يقول معلمنا بولس «لأننا لو كنا حكمنا على أنفسنا لما حُكم علينا. ولكن إذ قد حُكم علينا نؤدب من رب لكي لا نُدان مع العالم» (كورنثوس الأولى ١١: ٣١، ٣٢)... «إن كنتم تحتملون التأديب يعاملكم الله كالبنيين، فأى ابن لا يؤدبه أبوه... ثم قد كان لنا آباء أجسادنا مؤذبين، وكنا نهايهم. أفلا تخضع بالأولي جداً لأبي الأرواح فنجينا. لأن أولئك أذبونا أياماً قليلة حسب استحسانهم. وأما هذا فلأجل المنفعة، لكي نشتراك في قداسته. ولكن كل تأديب في الحاضر لا يُرى أنه للفرح بل للحزن. وأما أخيراً فيعطي الذين يتدرّبون به ثمر بِرٌّ للسلام» (عبرانيين ١٢: ٧ - ١١).

وإن كان الصليب امتحاناً، فلتنثبت في طريق الله، ولتنثبت بالصلب حتى نجوز الامتحان بنجاح. ولنحذر ترك الصليب أو الامتعاض منه أو حمله بتذمر، فهذا معناه الفشل... يقول المرتل داود «اخبرني يا الله واعرف قلبي. امتحنى واعرف افكاري. وانظر إن كان في طريق باطل. واهدىني طريقة أبداً» (مزמור ١٣٩: ٢٣، ٢٤). يقول القديس برسنوفيوس لتلميذه له كان يعاني من المرض [إن كنا خطأ فالضيقات نؤدب. وإن كنا أبراراً فالضيقات نتحمّل] ...

وسواء كانت الضيقات لتأديبنا أو لاختبارنا ، فإن هذا يقود - إذا نحن حملنا الصليب بصبر وشكر- إلى تزكيتنا أى لنقاوتنا ... وهكذا يقول القديس بولس الرسول «نفتخر أيضاً في الضيقات عالمين أن الضيق ينشيء صبراً ، والصبر تزكية ، والتزكية رجاءً ، والرجاء لا يُخزي . لأن محبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا » (رومية ٥ : ٣ - ٥) ... وهكذا فإن تذمر الإنسان من الصليب وحمله ، إنما يثبت أنه لا يحيا حياة الاتضاع - الذي هو فضيلة ، وفي نفس الوقت حامل للفضائل كلها ...

معطلات الصليب :

الصليب معناه الموت الذي ينشيء حياة ... هذه الحياة الجديدة التي تظهر بالصليب وفي الصليب يوجد ما يعطلها ... وإلى ذلك يشير بولس الرسول «لأن المسيح لم يرسلني لأعمد بل لأبشر . لا بحكمة كلام ، لئلا يتعطل صليب المسيح» (كورنثوس الأولى ١ : ١٧) ... ولأن هذه النقطة سندود إليها في موضوع قادم في هذه السلسلة ، فنكتفي هنا بالكلام عن معطلات الصليب في الحياة الروحية وفي خدمة الكلمة والتعليم ...

أ- في الحياة الروحية :

يعالج القديس بولس الرسول معطلات الصليب في حياتنا الروحية فيما يكتب لأهل فيلبسي ، فيقول لهم «لأن كثيرين يسرون من كنت أذكرهم لكم مراراً ، والآن أذكرهم باكياناً وهم أعداء صليب المسيح .

الذين نهايتم الها لاك . الذين إلههم بطونهم ، ومجدهم في خزيهم ، الذين يفتكرون في الأرضيات » (فيليبي ٣: ١٨ ، ١٩) ... إن هؤلاء الذين يذكرون بولس باكيأاً كأعداء صليب المسيح ، كان قبلًا يذكرون للمؤمنين مراراً كمثيل حية على حياة القدس والنعمه ... إن هذا يدعونا للاحتراس ... بولس كان يسلك بحرص ويقمع جسده ويستعبده حتى بعد ما كرز للآخرين لا يصير هو نفسه مرفوضاً (كورنثوس الأولى ٩: ٢٧) . ويوصى المؤمن في رسالته إلى أهل رومية قائلاً «لا تستكبر ، بل خف » (رومية ١١: ٢٠) .

في القول السابق لبولس الرسول لأهل فيليب يذكّر ثلات أشياء تعطل صليب المسيح ، وتجعل من الإنسان عدواً له : إلههم بطونهم - مجدهم في خزيهم - الافتخار في الأرضيات ... هذه الأشياء الثلاثة نستطيع أن نلخصها في كلمة واحدة «محبة العالم ومحبة الجسد» .. لقد رفض هؤلاء قبول الصليب - أي قبول عار المسيح ... يتكلم بولس عن موسى النبي وكيف أنه رفض أن يدعى ابن ابنة فرعون «مفضلاً بالأحرى أن يُذل مع شعب الله على أن يكون له تمنع وقتى بالخطية . حاسبأاً عار المسيح غنى أعظم من خزائن مصر» (عبرانيين ١١: ٢٤-٢٦) ... رفض هؤلاء قبول عار المسيح وعاشوا للذاتهم الخاصة ... لقد ارتكروا بأباطيل العالم : بطونهم ، مجدهم ، أرضهم ... لم يهتموا بطعم الروح أو مجد الله ولا بالسماء الجديدة والأرض الجديدة التي يسكن فيها البر (طرس الثانية ٣: ١٣) ... لقد شابهوا عيسو الذي لأجل أكلة عدس باع بكوريته ... «ثلاث يكون أحد زانياً أو مستبيحاً كعيسو الذي من أجل أكلة واحدة باع

بكورته» (عبرانيين ١٢ : ١٦) ... لقد كان كل نظرهم للأرض وما فيها ... هم منشغلون بها وانحصرت اهتماماتهم في دائتها . ولم ترتفع آماههم وأماناتهم لأكثر مما في الأرض ... في الوقت الذي كان فيه يسوع النبى ناظراً إلى فوق ، وهو واقف أمام رب (ملوك ثانى ٥ : ١٦) ، كانت عيناً جيحرى غلامه على وزننى الفضة وحلتى الشياطى مع نعمان السريانى كيف يحصل عليها ، فكان نصيبي أن البرص الذى كان لاصقاً بنعمان لصق بجسمه . إن الصليب يعني الموت ... إن من يحمل الصليب يعطى ظهره للعالم ، لأنه ذاuber ليموت ... هكذا يجب أن نفهم كلمات المسيح التى وضعها كشرط لتبعتيه «إن أراد أحد أن يأتي ورائى ، فلينكر نفسه ، ويحمل صليبه ويتبعنى» (متى ١٦ : ٢٤) .

ب - في الخدمة :

نعود لكلمات بولس إلى أهل فيلبي «لأن المسيح لم يرسلني لأعتمد بل لأبشر . لا بحكمة كلام ، لثلا يتعطل صليب المسيح» . هذه الكلمات القليلة تكشف لنا عن قضية في غاية الأهمية ، وتجيب عن سؤال لا بد وأنه عرض لنا ... هذا السؤال هو: كيف انتشرت بشري الخلاص بالMessiah في كل العالم على أيدي الرسل والتلاميذ والكارزين الأوائل ؟

الإجابة : «لا بحكمة كلام ، لثلا يتعطل صليب المسيح » ... وحكمة الكلام هي الفلسفة والمنطق والكلام الفصيح المنمق ... لم ينتشر

إنجيل المسيح بهذه الوسيلة... بل انتشر بقوة الصليب ... لقد كان الإنجيل الذي يكرز به بولس هو إنجيل الصليب وإنجيل المصلوب ، وقد وضع في نفسه ألاً يعرف شيئاً بين من يكرز لهم إلاً « يسوع المسيح وإياه مصلوباً » (كورنثوس الأولى ٢ : ٢)... كان بولس الذي تشفى بكل ثقافة عصره اليونانية والرومانية حريصاً ألاً يستخدم شيئاً من الفلسفة أو حكمة العالم في خدمته وكرارته « لثلا يتغطى صليب المسيح ». هكذا انتشر الإنجيل بقوة الصليب ومنْ مُلْقِ عليه ... هذا ما يعلنه بولس لأهل كورنثوس :

« وأنا لما أتيت إليكم أيها الأخوة ، أتيت
- ليس بسمو الكلام أو الحكمة منادياً
لكم بشهادة الله . لأنني لم أعزّم أن
أعرف شيئاً بينكم إلاً يسوع المسيح وإياه
مصلوباً . وأنا كنت عندكم في ضعف
وخوف ورعدة كثيرة . وكلامي وكرازتي
لم يكونا بكلام الحكمة الإنسانية المقنع ،
بل ببرهان الروح والقدرة ، لكن لا يكون
إيمانكم بحكمة الناس بل بقدرة الله .
ولكننا نتكلّم بحكمة بين الكاملين ، ولكن
بحكمة ليست من هذا الدهر ، ولا من
عظماء هذا الدهر الذين يبطلون . بل نتكلّم
بحكمة الله في سرٍ .. الحكمة المكتوبة التي

سبق الله فعينها قبل الدهور لمجدنا . التي لم يعلّمها أحد من عظماء هذا الدهر . لأن لو عرفوا لما صلّبوا رب المجد » (كورنثوس الأولى ٢ : ٨ - ١) .

وفي نفس رسالته إلى أهل كورنثوس يوضح بولس بالأكثـر سرقة كرازته «نحن لم نأخذ روح العالم بل الروح الذي من الله ، لنعرف الأشياء المـوهوبـة لنا من الله . التي نتكلـم بها أيضـاً ، لا بأقوال تعلـمـها حـكـمة إنسانية بل بما يعلـمـه الروح القدس » (كورنثوس الأولى ٢ : ١٣ ، ١٢) ... «لأن فخرنا هو هذا ، شهادة ضميرنا أننا في بساطة واحلاص الله - لا في حـكـمة جـسـديـة بل في نعـمة الله تصرفـنا في العالم ، ولا سيما من نـحـوكـم» (كورنثوس الثانية ١ : ١٢) ... «لأنه إذ كان العالم في حـكـمة الله لم يـعـرـف الله بالـحـكـمة ، استـحـسـن الله أن يـخـلـص المؤمنـين بـجـهـالـةـ الكـراـزـة» (كورنثوس الأولى ١ : ٢١) .

كان بولس يمثل الكارز الفيلسوف المثقـف ، الذي كان حريـضاً أـلـا يستخدم حـكـمة العالم وعلومـهـ الكلـامـية لـثـلاـ يـتعـطلـ صـلـيـبـ المسيح ... ولـدـيـناـ مثلـ آخرـ في بـطـرسـ الرـسـولـ صـيـادـ الجـلـيلـ الأمـيـ ، الذي دـعـاهـ المـسيـحـ منـ صـيـدـ السـمـكـ ليـصـبـعـ صـيـادـاًـ لـلـنـاسـ ...ـ فـكـانـ أـمـيـناـ فيـ حـبـهـ لـسـيـدـهـ ، وـتـرـكـ كـلـ شـيـءـ وـتـبـعـهـ ...ـ لـقـدـ أـلـقـىـ شبـكـتـهـ فيـ يـوـمـ الخـمـسـيـنـ -ـ يـوـمـ تـأـسـيـسـ كـنـيـسـةـ العـهـدـ الجـدـيدـ -ـ شبـكـةـ الرـوـحـ الـقـدـسـ فـاصـطـادـ بـهـ ثـلـاثـةـ آـلـافـ نـفـسـ ...ـ ماـذـاـ قـالـ بـطـرسـ حتـىـ اـسـطـاعـ أـنـ يـجـذـبـ كـلـ هـذـاـ العـدـدـ ؟ـ لـقـدـ قـدـمـ لـسـامـعـيـهـ مـنـ الـيـهـودـ الـاتـقـيـاءـ يـسـوـعـ الـمـصـلـوبـ ...ـ

«يسوع الناصري ... هذا اخذتموه مسلماً بمشورة الله المحتومة وعلمه السابق ، وبأيدي أئمة صلبتموه وقتلتмоه ... فليعلم يقينا جميع بيت إسرائيل أن الله جعل يسوع هذا الذي صلبتموه أنتم رباً ومسيحاً» (أعمال الرسل ٢ : ١٨ - ٣٦) ... لقد كانت كلمات بطرس مصحوبة بقوة الروح القدس الذي نخس قلوب سامعيه ، فاستسلموا لعمل الروح ، وقالوا في استسلام تام «ماذا نصنع أيها الرجال الأخوة» ... فكان جواب الرسل «توبوا ولیعتمد كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا ، فتقبلوا عطية الروح القدس» ... وعطية الروح القدس أن يصيروا بنين الله بالعمودية المقدسة التي هي مثال لموت المسيح ودفنه وقيامته .

هذا هو إنجيل الصليب والمصلوب ... عند اهالكين جهالة ، وعند من يقبلون المسيح مخلصاً قوة الله . هكذا أثبت الصليب في ضعفه وعاره وجهاته أصل المسيحية الإلهي ... ولیعلم كل مؤمن أن إيمانه -ليس بعمل الناس وحكمتهم ، بل بقوة الله ...

كيف حملت الكنيسة الصليب ؟

الكنيسة كما أسسها المسيح .

الصليب في حياة المسيح .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسيح .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم الرسل .

موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها .

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها ؟

ارتفاع الصليب .

ماذا نقصد بموضوع هذا المساء « الكنيسة والصلب » ... هناك مفاهيم كثيرة يمكن أن تدخل تحت هذا العنوان ... هل هو موضوع يصف حقبة من حياة الكنيسة مضت وانتهت ، أم هو موضوع الحاضر المعاصر ... لقد قصدت به الأمرين معاً ، الحاضر على ضوء الماضي ... وما أعنيه هو « كيف حملت الكنيسة الصليب » ... كيف احبته فاحتضنته ... كيف تعاملت معه ، وكيف حملته ... كيف تصرفت ازاء الفسق ، وكل قوى الشر التي تصدى لها في العالم .. كيف عاونت كل ابن من ابنائها ، وكل عضو فيها على حل الصليب ... كيف صارت شاهدة للصلب وسط عالم وُضعَ في الشري ... ونود أن ننبه قبل الخوض في الموضوع أن كل ما ينطبق على الكنيسة ، ينطبق على كل عضو فيها ...

من أين نبدأ موضوعنا ...؟ نستعرض أولاً الصورة التي أسس بها المسيح كنيسته .

الكنيسة كما أسسها المسيح :

كنيسة المسيح كما يريدها ، وكما أسسها ، لها مواصفات وضعها هو ، وأعلنها لتلاميذه . وقد حرص الرسل والتلاميذ على الحفاظ عليها ... فما هي تلك المواصفات ؟

أ - حملان بين ذئاب :

في ارسالية السبعين رسولاً التدريبية ، حينما أرسلهم رب يسوع اثنين اثنين أمام وجهه إلى كل مدينة وموضع حيث كان هو مزمعاً أن يأتي ، قال لهم « اذهبوا . ها أنا أرسلكم مثل حملان بين ذئاب » (لوقا 10: 3) .

والحملان صورة للمؤمنين بال المسيح في وداعتهم وبساطتهم .. أما الذئاب فرمز لأهل العالم في غدرهم وشرهم ... طبيعة الكنيسة كما أرسىها المسيح وكما يريد لها دائماً «حملان بين ذئاب» ...

ماذا يستطيع الحمل أن يفعل أمام الذئاب ؟!... إن الحمل صورة للرب يسوع الذي قيل عنه إنه لا يصيح ولا يسمع أحد في الشوارع صوته ... صورة للمسيح الوديع الذي دعانا أن نتعلم منه الوداعة وتواضع القلب فنجد راحة لنفسنا ... المسيح حل الله الذي بلا عيب يدعو كل من يتبعونه أن يكونوا حملاناً . هكذا يقدمهم للعالم ...

«حملان بين ذئاب» ... انه منظر يبعث الرعب في النفس ... إن ذئباً واحداً يكفي لافتراس قطيع من الحملان الصغيرة التي لا تقوى على الحركة أو الهرب ... هل يُعقل أن مسيحنا المحب يرسل أولاده للعالم كحملان بين ذئاب ؟! نعم ، هكذا أرسلهم ، لأنه كان يعلم أنه قادر على حاليتهم من ضراوة الذئاب ووحشيتها ... والعجيب ، أنه في النهاية - كما يقول القديس أغسطينوس - حوتل الحملان الذئاب وجعلت منهم حملاناً . ويعنى أغسطينوس بذلك الشعوب الوثنية التي آمنت بال المسيح وتغيرت طبيعتها بفضل هذه الحملان !!

ما أصدق التصوير الذي يصور به المسيح أولاده : «حملان» . وفي الناحية المقابلة يصور العالم بالذئاب الشرسة الغادرة المتعطشة لسفك الدماء البريئة ... لقد انطلقت الحملان إلى شعوب العالم الغارق في ظلام الوثنية ، تقدم لهم المسيح حل الله الذي يحمل خطايا العالم ... وكما كان هو شاة

تساق إلى الذبح ، وكخروف صامت أمام الذي يجذّه لم يفتح فاه ، هكذا كانت تلك الحملان وبعد أن ادت رسالتها وارشدت إلى الراعي الحقيقي كانت مستعدة أن تجود بدمائهما البريئة ، وتروى بها أديم المسكونة . وهكذا نبتت حبة الخردل وصارت دوحة كبيرة تآوت شعوب الأرض في أغصانها .

ب - متجردة من المقتنيات :

« لا تقتنوا ذهباً ولا فضة ولا نحاساً في مناطقكم ، ولا مزوداً للطريق ولا ثوبين ولا عصا » (متى ١٠ : ٩ : ١٠) ... « لا تحملوا شيئاً للطريق » (لوقا ٩ : ٣) ... هذا ما أوصى به السيد المسيح رسله وتلاميذه حينما أرسلهم في ارساليات تدريبية ... لقد جرّدتهم من كل شيء: من المال والطعام والثياب وحتى العصا التي يدافع بها عن نفسه في الطرق الموحشة ... لقد جرّدتهم من كل شيء ليكون هو لهم كل شيء... لا تحملوا شيئاً للطريق . لأنه هو نفسه الطريق ... المسيح للنفس المؤمنة هو كل شيء... هو غناها فمن التصدق به وافتقر إلى شيء .. وهو غذاؤها ، وكساؤها ... ألم يوصينا بولس الرسول أن نلبس الرب يسوع المسيح (رومية ١٣ : ١٤) .

لقد عاشت الكنيسة المسيحية وصيّة سيدها ومعلمها ... ففي معجزة شفاء الأعرج من بطن أمه الذي كان يجلس عند باب الهيكل الجميل - وكان مقعداً من بطن أمه وله أكثر منأربعين عاماً - يسأل صدقة من الناس . فيما كان الرسول بطرس ويوحنا يدخلان الهيكل ، سأله

لأخذ صدقة . فقال له بطرس «ليس لي فضة ولا ذهب . ولكن الذى لى
فياه أعطيك . باسم يسوع المسيح الناصري قم وامش . وامسكه بيده
اليمنى وأقامه» (أعمال الرسل ٣ : ٨ - ١) ...

« ليس لي فضة ولا ذهب » ... هذه هي الكنيسة ... كان
الرسولان لا يملكان مالاً ، لكنهما كانا يقتنيان إيماناً ... كانت الكنيسة
تعوزها المادة ، لكنها كانت غنية بإيمانها « كفقراء ونحن نُغنى كثيرين .
كأن لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء » (كورنثوس الثانية ٦ :
١٠) ... وحينما ختلت المسيح فنحن نملك كل شيء ... وحينما
عاشت الكنيسة أمينة لتعاليم الرب ووصيائاه ، كان هو أميناً معها في اتمام
مواعيده . وهكذا كانت تجرى المعجزات باسم الرب يسوع ... وحينما
تركت الكنيسة عنها وصية مُخلصها ، فقدت السلطان أن تصنع
باسمها الآيات والمعجزات .

ج - مشابهة لصورة ابن الله :

يصف القديس بولس الرسول أولئك الذين يحبون الله المدعوين حسب
قصده أنهم « مشابهين صورة ابنه ليكون هو بكرأ بين اخوة كثيرين »
(رومية ٨ : ٢٩) ... وأحد أوجه الشبه مع ابن الله هو الألم ... يتبا
أشعياه النبي عن السيد المسيح فيقول عنه انه « رجل أوجاع ومخبر
الحزن » (إشعياء ٥٣ : ٣) ... هذه صفة أصلية في المسيح المخلص ...
فاليسع لم يُر يوماً ضاحكاً ، لكنه شوهد باكياً عند قبر لعاذر (يوحنا ١١ :
٣٥) ... وقبيل آلامه على الصليب ، كان محصوراً فيما كان عتيداً أن

يُكمله ، وسمع يقول «نفسي حزينة جداً حتى الموت» (مرقس ١٤: ٣٤) ... فلقد تجسّد ابن الله من أجل فداء البشر ، والفاء باستلزم الألم والصلب ... وإن كان المسيح قد تألم ، فليس التلميذ أفضل من معلمه ، ولا العبد أفضل من سيده (متى ٢٤: ١٠) .

الصلب في حياة المسيح :

إن كان إشعيا النبي قد تنبأ عن المسيح أنه رجل أوجاع وختير الحزن (إشعيا ٥٣: ٣) ، فإن هذه الآلام والأحزان لم تبدأ في جسماني ، بل بدأت منذ ولادته بالجسد ... لقد ولد الطفل يسوع وهو يحتضن الصليب ، وظل يحتضنه في حب وحمله حتى غلق عليه عند الجلجلة .. ونحن وإن كنا نجهل معظم حياة الرب يسوع بالجسد حتى بدأ خدمته الكرازية في سن الثلاثين ، لكننا نستطيع أن نتبين ملامع الصليب ونراها من خلال بعض المواقف ...

فري الصليب في مولده ، حينما ولد في مذود للبهائم إذ لم يكن ليوسف ومريم موضع في الترْل (لوقا ٢: ٧) ... نراه في مذبحه أطفال بيت لحم (متى ٢: ١٦، ١٧) ... وفي اهرب إلى مصر طفلاً والتغرب بين ربوعها حتى مات هيرودس الملك الطاغية الذي كان يطلب نفس الصبي ليقتله (متى ٢: ١٤، ٢٠) .

ويلخص بطرس الرسول مسلك المسيح واحتماله الآلام بقوله « لأنكم لهذا دعيتم . فإن المسيح أيضاً تالم لأجلنا ، تاركاً لنا مثلاً لكي تتبعوا خطواته .. الذي لم يفعل خطية ولا وجد في فمه مكر » (بطرس

الأول ٢ : ٢٢) .. قال رب المجد يسوع «إن أراد أحد أن يأتي ورائي ، فلينكر نفسه ويحمل صلبيه ويتبعني» (متى ١٦ : ٢٤) . وإن كان المسيح قد دعانا أن ننكر ذواتنا ، فلقد أنكر هو نفسه واحفى لاهوته في بعض المواقف ... ولم يكتف المسيح بالتعليم الشفوي على عادة معلمي عصره ، بل قدم نفسه نموذجاً لتعليميه .

فلقد أنكر نفسه حاملاً الصليب حينما تقدم إلى يوحنا المعمدان كأحد الخطاة ليعتمد منه (متى ٣ : ١٣ ؛ لوقا ٣ : ٢١) ... وأنكر نفسه في تجربة إبليس له (متى ٤ : ١ - ١٠) ... وحينما قدم عظته على الجبل افتتحها بتطويب المساكين بالروح والحزانى في العالم (متى ٥ : ٣ ، ٤) .

كان المسيح يحتضن الصليب حينما شتم ولم يكن يشتم عوضاً ، ولا يهدد ، بل كان يُسلم لمن يقضى بعدل (بطرس الأولى ٢ : ٢) ... وحين أنكر اليهود بنوته لأنّه السماوى واتهموه أنه ابن زنا من يوسف ومريم (يوحنا ٦ : ٤٢) . وحين وجه اليهود إليه أقذع شتائمهم أنه سامری وبه شيطان (يوحنا ٨ : ٤٨) ؛ وأنه لا يخرج الشياطين إلا بقوة بعلز بول رئيس الشياطين (متى ١٢ : ٢٤) ... وحينما اتهمه الفريسيون والكتبة أنه ليس من الله لأنّه لا يحفظ السبت (يوحنا ٩ : ٥ ؛ ١٨) ... وفي هذه وغيرها كان المسيح يحتضن الصليب . ما ردّ اتهاماً لقائلية ، ولا عاملهم بنفس روحهم .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم المسيح :

إن كنا قد رأينا الصليب أو مثال الصليب في حياة المسيح بالجسد ، فقد أعلن هو عن صراحة حينما كان يتكلم عن الضيقات كنصيب مقدس للمؤمنين عليهم أن يحرصوا عليه ، **وألا يفرطوا فيه من أجل البركة ...** بعد لقاء المسيح مع الشاب الغنى ، الذي دعاه إلى أن يوزع ماله على الفقراء ويحمل الصليب ، لكن هذا الكلام لم يرُقه فاغتم ومضى حزيناً (مرقس ١٠ : ١٧ - ٢٢) ، قال له بطرس «**ها نحن قد تركنا كل شيء وتبعناك**». فكان جواب الرب عليه «**الحق أقول لكم ليس أحد ترك بيته أو اخوة أو أخوات أو أباً أو أماً أو إمراة أو أولاداً أو حقولاً لأجل ولأجل الإنجيل ، إلا وأيخذ منه ضعف الآن في هذا الزمان بيتاً واحنة وأخوات وأمهات وأولاداً وحقولاً مع اضطهادات** ، وفي الدهر الآتي الحياة الأبدية» (مرقس ١٠ : ٣٠ - ٢٨) ... وهنا نلاحظ أن المسيح له المجد يحصي الاضطهادات ضمن البركات التي يعوض بها الإنسان في هذا العالم عن محبته له !!

كمبدأ عام في حياة المؤمنين قال المسيح «**اجتهدوا وأن تدخلوا من الباب الضيق**» (لو ١٣ : ٢٤) ... «**لأنه واسع الباب ورحب الطريق الذي يؤدى إلى ال�لاك ، وكثيرون هم الذين يدخلون منه . ما أضيق الباب وأكرب الطريق الذي يؤدى إلى الحياة ، وقليلون هم الذين يجدونه**» (متى ٧ : ١٣) ... **أما عن تعليمه بخصوص الضيقات فقد قال :**

«**في العالم سيكون لكم ضيق ، ولكن ثقوا أنا قد غلبت العالم** »

(يوحنا ١٦ : ٣٣) ... «ستبكون وتنوحون والعالم يفرح. أتمن سلعيزنون ولكن حزنكم يتحول إلى فرح. المرأة وهي تلد تحزن لأن ساعتها قد جاءت. ولكن متى ولدت الطفل لا تعود تذكر الشدة لسبب الفرح، لأن الله قد ولد إنسان في العالم» (يوحنا ١٦ : ٢٠ ، ٢١) ... «تأتي ساعة فيها يظن كل من يقتلكم أنه يقدم خدمة لله. وسيفعلون هذا بكم لأنهم لم يعرفوا الآب ولا عرفوني. لكنني قد كلمتكم بهذا حتى إذا جاءت الساعة تذكرون أنني أنا قلتكم لكم» (يوحنا ١٦ : ٤ - ٢) ... «وسوف يسلّمون من الوالدين والأخوة والأقرباء والأصدقاء ويقتلون منكم. ولتكونون مبغضين من الجميع من أجل اسمى. ولكن شرة من رؤوسكم لا تهلك. بصبركم اقتنوا أنفسكم» (لو ٢١ : ١٩ - ٢١) ... وفي لقاء المسيح مع الشاب الغنى الذي سأله ماذا يفعل ليirth الحياة الأبدية ، ختم حديثه معه بقوله «يعوزك شيء واحد. اذهب بع كل مالك واعطِ الفقراء ، ليكون لك كنز في السماء ، وتعالَ اتبعني حاملاً الصليب» (مرقس ١١ : ٢١) ... أما عن حتمية حمل كل مؤمن للصلب فقال :

« من لا يأخذ صليبيه ويتبعني فلا يستحقني . منْ وجد حياته بطيئها . ومن أضاع حياته من أجل يجدها » (متى ١٠ : ٣٨ ، ٣٩) ... « إن أراد أحد أن يأتي ورائي ، فلينكر نفسه ويحمل صليبيه ويتبعني . فإن منْ أراد أن يخلص نفسه يهلكها ، ومنْ يُهلك نفسه من أجل يجدها » (متى ١٦ : ٢٤ ، ٢٥ ؛ لوقا ٩ : ٢٤ ، ٢٣) ... « منْ لا يحمل صليبيه ورائي فلا يقدر أن يكون لي تلميذاً » (لوقا ١٤ : ٢٧) ..

لكن ماذا يعني السيد المسيح بانكار الإنسان لنفسه وحمل الصليب ؟

يقول العلامة أوريجينوس عن ذلك [إن من ينكر نفسه هو الذي يثور على حياته الأ ولى بشدة ويزيل آثارها - تلك التي أمضاهَا في الشر . فالذى كان فاسقاً ينكر نفسه الفاسقة . ويصبح ضابطاً لنفسه على الدوام . كذلك من لا ينكر نفسه فإنما يُنكر المسيح ، وسوف يختبر قول المسيح « انكره أنا أيضاً » . وعلى هذا فليكن كل فكر وكل قصد وكل كلمة وكل عمل يصبح إنكاراً لأنفسنا ، وفي نفس الوقت شهادة عن المسيح وفي المسيح . انى مقتنع أن كل عمل للإنسان الكامل هو شهادة للمسيح يسوع ، وأن الامتناع عن كل خطية هو إنكار للنفس يقودها وراء المسيح . إن مثل هذا الإنسان قد صلب مع المسيح ويحمل الصليب ، ويتبع ذاك الذي من أجلنا حمل صليبيه] .

الضيقات وحمل الصليب في تعليم الرسل :

عاشت الكنيسة الأولى حياة الرب يسوع مشاركة إياه في الآلام والضيقات ... وسفر أعمال الرسل الذى يسجل أحداث الكنيسة في تاريخها المبكر ، يذكر ما تعرض له رسل المسيح وتلاميذه من ضيقات وشدائد ... فلقد حبسَ الرسولان بطرس ويوحنا بعد معجزة شفاء مبعد بباب الهيكل الجميل (أعمال الرسل ٤ : ٣) ... وقبض على الرسل جميعاً ووضعوا في حبس العامة ، لكن ملاك الرب في الليل فتح أبواب السجن وأخرجهم » (أعمال الرسل ٥ : ١٧ - ١٩) ... في هذه المرة جلدوهُم وأوصوهم ألا

يعلموا باسم يسوع . أما هم «فذهبوا فرحين لأنهم حسبوا مستأهلين أن يهانوا من أجل اسمه» (أعمال الرسل ٥ : ٤٠ ، ٤١) وتصاعدت موجة الحنق ضد الكنيسة الناشئة فرجوا استفانوس رئيس الشمامسة ، بينما كان يصل عن قاتليه «يا رب لا تُقم لهم هذه الخطية» (أعمال الرسل ٧ : ٥٩ ، ٦٠) ... بعد ذلك قتل هيرودس يعقوب بن زبدي سنة ٤٤ م ، ثم ثُلَّ يعقوب بن حلفى سنة ٦٢ م .

أما عن موقف الآباء رسل المسيح ومشاعرهم من جهة الضيقات والآلام فتعكسها كتاباتهم ... ونعرض لبعض منها :

يفتح يعقوب الرسول رسالته التي وجهها للمؤمنين عامته بقوله «احسبوه كل فرح يا أخوتي حينما تقعون في التجارب متنوعة . عالمين أن امتحان إيمانكم يُنشئ صبراً . وأما الصبر فليكن له عمل تام ، لكي تكونوا تامين وكاملين غير ناقصين في شيء» (يعقوب ١ : ٤ - ٢) .

ويقول بطرس الرسول «أنتم الذين بقوة الله محروسو بإيمان خلاص ... الذي به تتلهجون مع أنكم الآن إن كان يجب تحزنون يسيراً بتجارب متنوعة . لكي تكون تزكية إيمانكم ، وهي أثمن من الذهب الفاني ، مع أنه يمتحن بالنار» (بطرس الأولى ١ : ٥ - ٧) ... «من يؤذيكم إن كنتم ممثلين بالخير . ولكن وإن تألمتم من أجل البر فطوباً لكم» (بطرس الأولى ٣ : ١٣) ... «فإذ قد تألم المسيح لأجلنا بالجسد ، تسلحوا أنتم أيضاً بهذه النية (هذا المثال)» (بطرس الأولى ١ : ١) .. «بل كما اشتراكتم في آلام المسيح ، افرحوا لكي تفرحوا في

استعلان مجده أيضاً مبتهجين . إن غيرتم باسم المسيح فطوبى لكم ، لأن روح المجد والله يحلّ عليكم » (بطرس الأولى ٤ : ١٣ ، ١٤) .

أما يوحنا الرسول حبيب الرب فهو الذى حفظ لنا قول الرب يسوع « الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الخنطة في الأرض وتمت فهى تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتى بشمر كثير . من يحب نفسه يهلكها . ومن يبغض نفسه في هذا العالم ، يحفظها إلى حياة أبدية » (يوحنا ١٢ : ٢٤ ، ٢٥) ... ويستفتح رؤاه وهو منفى في جزيرة بطمس « من أجل كلمة الله ، ومن أجل شهادة يسوع المسيح » ، بقوله « أنا يوحنا أخوكم وشريككم في الضيقه ، وفي ملکوت يسوع المسيح وصبره » (رؤيا ١ : ٩) ... ويسجل لنا يوحنا منظراً رأه واعلن له « جمع كثير لم يستطع أحد أن يعده من كل الأمم والقبائل والشعوب والألسنة واقفون أمام العرش وأمام الخروف ، متسللين بشياب بيض وفي أيديهم سعف النخل ... وأجاب واحد من الشيوخ قائلاً لـ هؤلاء المتسللين بشياب البيض من هم ومن أين أتوا ... قال لـ هؤلاء هم الذين أتوا من الضيقه العظيمة . وقد غسلوا ثيابهم وبپضا ثيابهم في دم الخروف . من أجل ذلك هم أمام عرش الله وخدمونه نهاراً وليلـاً في هيكله ، والجالس على العرش يحمل فوقهم . لن يجوعوا بعد ولن يعطشو بعد ولا تقع عليهم الشمس ولا شيء من الحر . لأن الخروف الذى في وسط العرش يرعاهم ويقتادهم إلى ينابيع ماء حية ، ويسع الله كل دمعة من عيونهم » (رؤيا ٧ : ٩ - ١٧) .

أما بولس الرسول فتمثلـ رسائلـه بالكلام عن الضيقـات والألام وبركاتـها والكنـوز المذـخرـة فيها ، كانـعـكـاسـ لـخـبرـتهـ الشـخصـيةـ وـتجـربـتهـ

مع الألم والضيق... إنه يقدم ذاته مثلاً عجيباً في الجهاد والاحتمال. وكان المسيح الذي اختاره ليكون «إناء مختاراً يحمل اسمه أمام أمم وملوك وبني إسرائيل»، أراد أن يتوجه باكليل لا يفني ولا يتensus ولا يضمحل. ولا شيء يصنع هذا الإكيليل سوى الألم والضيق... ومنذ بداية قصة بولس مع المسيح -بعد اهتدائه قرب مدينة دمشق- قال عنه لخنانيا «سأريه كم ينبغي أن يتألم من أجل اسمى» (أعمال الرسل ٩: ١٥، ١٦)... ولم تكن هذه الكلمات نوعاً من التوعيد لهذا الخادم الجديد جزاء أخطائه السابقة، لكنها اعلان عما تفعله الآلام بالنفس التي تحبّ ربّ من أعماقها... إن الآلام تُكمّل الإنسان. وهذا ما اختبره بولس وقاله عن المسيح له المجد «لأنه لاق بذلك الذي من أجل الكل وبه الكل وهو أتى بأبناء كثيرين إلى المجد، أن يكمل رئيس خلاصهم بالآلام» (عبرانيين ٢: ١٠)... إن قدراً يسيرًا مما احتمله هذا الرسول العظيم يكشفه لنا في الأناح الحادى عشر من رسالته الثانية إلى كورنثوس في معرض الدفاع عن رسوليته... انه طراز عجيب من البشر... وبعد أن استعرض عمق محبته لسيده وأن لا شيء يمكن أن يفصله عنه حتى الموت في صوره المختلفة، هتف «ولكننا في هذه جميعها يعظم انتصارنا بالذي أحبنا» (رومية ٨: ٣٧). أما عن ثباته أزاء الضيقات وفرجه بها، فنستطيع أن نلمسه في حديثه إلى كهنة أفسس «الروح القدس يشهد في كل مدينة قائلاً إن وثقاً وشدائد تنتظرني. ولكنني، لست احتسب لشيء ولا لفسي ثمينة عندى حتى أتم بفرح سعيي، والخدمة التي أخذتها من رب يسوع لأشهد ببشاره نعمة الله» (أعمال الرسل ٢٣: ٢٤).

والآن نعرض لبعض مما قاله في هذا الصدد :

قال لأهل كولوسى « افرح في آلامي لأجلكم ، وأكمل نفائص شدائيد المسيح في جسمى لأجل جسده الذى هو الكنيسة » (كولوسى ۱ : ۲۴) ... انه تعبير عجيب . فوان كان المسيح قد أتم الفداء على الصليب ، لكن شدائده لم تكمل بعد . إنها تكمل الآن فيما يأتي على كنيسته في العالم وعلى الخدام والمؤمنين أن يحتملوا هذه الشدائيد ، على نحو ما حمل هو خطابانا على الصليب .

وكتب لأهل فيلبي يقول « لا عرفه (المسيح) وقوه قيمته وشركة آلامه متشبهاً بموته » (فيلبي ۳ : ۱۰) ... هنا يكشف بولس عن مفهومه للألم أنه شركة مع المسيح ...

وفي رسالته الثانية إلى أهل كورنثوس يقول « في كل شيء نظهر أنفسنا كخدم الله في صبر كثير . في شدائيد . في ضرورات في ضيقات . في ضربات ، في سجون ، في اضطرابات . في أتعاب ، في أسفار ، في أصومام ... كمضلين ونحن صادقون كمجهولين ونحن معروفون . كمائين وهذا نحن نحيا . كمؤذبين ونحن غير مقتولين . كحزاني ونحن دائماً فرحون . كفقراء ونحن نغني كثيرين . لأن لا شيء لنا ونحن نملك كل شيء » (كورنثوس الثانية ۶ : ۱۰ - ۴) ... وفي بعض مدن آسيا الصغرى ، كان يشدد التلاميذ ليثبتوا في الإيمان قائلاً لهم « بضيقات كثيرة ينبغي أن ندخل ملوكوت الله » (أعمال الرسل ۱۴ : ۲۲) ...

ويعتبر بولس أن الضيقات واحتماها بالنسبة للمؤمنين أمر مسلم

٦٧ ، حتى أنه يكتب لأهل تسالونيكي قائلاً لهم إنه أرسل إليهم تيموثاوس لشتم ويعظمهم «كى لا يتزعزع أحد في هذه الضيقات . فإنكم أنتم تعلمون أننا موضوعون لهذا . لأننا لما كنا عندكم سبقنا فقلنا لكم إننا همدون أن نتضائق » (تسالونيكي الأولى ٣ : ٤ - ٢) .

أخيراً يتحطى بولس مرحلة احتمال الضيقات والآلام إلى الافتخار بها ، فيكتب إلى أهل رومية قائلاً «نفتخر أيضاً في الضيقات عالمين أن الضيق ينشيء صبراً ، والصبر تزكية ، والتزكية رجاءً ، والرجاء لا يهز ، لأن محبة الله قد انسكبت في قلوبنا بالروح القدس المعطى لنا» (رومية ٥ : ٣ - ٥) ... ويقول لأهل تسالونيكي «الضيقات التي تحملونها بيئنة على قضاء الله العادل انكم تؤهلون لملكت الله الذي لأجله تتألمون أيضاً» (تسالونيكي الثانية ١ : ٥) .

موقف الكنيسة إزاء الخارجين عنها :

علمت المسيحية بالمحبة للجميع دون تمييز بين جنس وجنس أو دين ودين ... يكتب بولس لأهل تسالونيكي «الرب ينميكم ويزيدكم في المحبة بعضكم البعض وللجميع» (تسالونيكي الأولى ٣ : ١٢) ... والخذلت شعاراً لها عبارة الرسول يوحنا «الله محبة» (يوحنا الأولى ٤ : ٨) ... لقد نادت بالحب والإخاء بين جميع البشر ، وعلمت أن المحبة هي «الوصية الأولى والعظمى» (متى ٢٢ : ٣٨) ، وأنها «غاية الوصية» (تيموثاوس الأولى ١ : ٥) ، «وتكميل الناموس» (رومية ١٣ : ١٠) ... وهي علامة التلمذة الحقة للرب يسوع «بهذا يعرف

الجميع أنكم تلاميذى إن كان لكم حب بعضًا لبعض» (يوحنا ۱۳: ۳۵) ... كما علمت المسيحية أن كل فضيلة تخلو من المحبة هي مرفوضة، حتى لو اقتني صاحبها إيماناً ينقل به الجبال (كورنثوس الأولى ۱۳: ۲).

ما عرفت المسيحية الكراهية أو البغض أو الرغبة في الانتقام ... هكذا علمت الكنيسة أبناءها «لا تجازوا أحداً عن شر بشرٍ ... إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس. لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء، بل أعطوا مكاناً للغضب ... لأنه مكتوب لي النعمة أنا أجازى يقول الرب . فإن جاء عدوكم فاطعمه وإن عطش فاسقه . لأنك إن فعلت هذا تجمع جر نار على رأسه . لا يغلبكم الشر، بل اغلب الشر بالخير» (رومية ۱۲: ۱۷ - ۲۱) ...

كانت كنيسة الرسل على مستوى الأمانة في التعليم الذي اقتبلته من رب يسوع فيما يختص بالخارجين عنها «أحبوا أعداءكم . باركوا لاعنيكم . احسنوا إلى مبغضيكم . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطردونكم ، لكي تكونوا أبناء أبيكم الذي في السموات» (متى ۵: ۴) ... وقد تسللت الكنيسة مبدأ محبة الاعداء من المسيح الذي صلى عن صالبيه وهو معلق على الصليب «يا أبتاباه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون» (لوقا ۲۳: ۳۴). ونفذت هذا المبدأ الروحي على المستوى العملى ... فاستفانوس رئيس الشمامسة وأول شهداء المسيحية طلب عن الذين كانوا يقتلونه رجأاً بالحجارة ، وصل إلى الله ألا يحاسب عليهم هذه الخطية (أعمال الرسل ۷: ۶۰) ... لقد اعتبرت الكنيسة محبة

الأعداء نوعاً من الكمال الإنساني تشبهها بالله الذي لا يفرق في خيره وانعامه ، إذ يُشرق بشمسه على الأبرار والأشرار ، ويُمطر على الصالحين والظالمين (متى ٥ : ٤٥) ... والرسول بولس يكتب إلى أهل غلاطية موصياً «فلنعمل الخير للجميع » (غلاطية ٦ : ١٠) ..

وقد رفعت الكنيسة الصلوات من أجل الحكام الوثنيين الذين كانوا يضايقونها ... هكذا كتب بولس الرسول إلى تلميذه الأسقف تيموثاوس «فاطلب أول كل شيء أن تقام طلبات وصلوات وابتهالات وتشكرات لأجل جميع الناس . لأجل الملوك وجميع الذين هم في منصب ، لكي نقضى حياة مطمئنة هادئة في كل تقوى ووفار . لأن هذا حسن ومقبول لدى مخلصنا الله» (تيموثاوس الأولى ٢ : ١ - ٣) ... لقد كتب الرسول بولس هذا الكلام في الستينيات من القرن الأول . ومعلوم أن جميع الحكام في أنحاء الدولة الرومانية في ذلك الوقت كانوا وثنيين . ومع ذلك أوصى برفع صلوات من أجلهم موضحاً أن ذلك حسن ومقبول لدى مخلصنا الله (المسيح) .

وأوصت الكنيسة وعلمت بالخضوع لهؤلاء الحكام :

قال القديس بولس الرسول إلى أهل رومية «لتختضع كل نفس للسلاطين الفائقة . لأنه ليس سلطان إلا من الله . والسلاطين الكائنة هي مرتبة من الله . حتى أن من يقاوم السلطان يقاوم ترتيب الله . والمقاومون سيأخذون لأنفسهم دينونة» (رومية ١٣ : ١ - ٧) ... ويكتب إلى تلميذه الأسقف تيطس «ذَكْرُهُمْ أَن يَخْضُعُوا لِلرِّيَاسَاتِ وَالسُّلْطَانِ

ويطيعوا ويكونوا مستعدين لكل عمل صالح» (تيطس ٣: ١) ...
 ويوصى القديس بطرس المؤمنين قائلاً «فاحضعوا لكل ترتيب بشري
 من أجل الرب . إن كان للملك فكمّن هو فوق الكل . أو للولاة
 فكمّرسلين منه للانتقام من فاعلي الشر ولل مدح لفاعلي الخير . لأن هكذا
 هي مشيّة الله أن تفعلوا الخير فتسكتوا جهالة الناس الأغبياء ... اكرموا
 الجميع . احبوا الاخوة . خافوا الله . اكرموا الملك» (بطرس الأولى ٢:
 ١٣ - ١٧) ...

وقد ترجمت الكنيسة وصايا الرسل إلى صلوات فعلية ... منها ما
 جاء برسالة كليموندس الروماني أسقف روما التي انفذها حوالي سنة
 ٩٤ م إلى كنيسة كورنثوس يقول في صيغة ابتهال :

[اعطيت أيها السيد لرؤسائنا وحكامنا السلطان بقدرتك التي لا
 يُعبر عنها ، حتى إذا ما عرفنا المجد والشرف اللذين أعطيتهم ،
 اطعنهم ثلاثة نعارض إرادتك . هبّهم الصحة والسلام والوثام
 والاستقرار ليسلكوا بلا محاباة في عملهم . نعم ، إنك أنت أيها الإله
 السماوي وملك كل العصور ، الذي يوزع على البشر المجد والشرف
 والقدرة . وجه أيها رب مشورتهم وفقاً لما هو خير ، وما هو محبوب من
 إرادتك ، حتى يسلكوا سلام ووداعة ، ومحكموا بالسلطان المنوح
 منك بعدل ورأفة].

وفى أوشيتى السلامة والملك بالقدس الكيرلسى بكنيستنا القبطية
 ، المنسوب للقديس مرقس الرسول طلبات من أجل حكام البلاد ...

يقول الكاهن في أوشية السلام «الملك (رئيس البلاد) والجندي والرؤساء والوزراء والجموع وجيراننا ومداخلنا وخارجنا زينهم بكل سلام»... ويقول في الأوشية الخاصة بـ رئيس البلاد:

«اذكر يا رب عبدهك رئيس بلادنا احفظه بسلام وعدل وبروت ، ولتخضع له كل البربر والأمم الذين يريدون الحرب في جميع ما لنا من الخصب . تكلم في قلبه من أجل سلامتك كنيستك الواحدة الوحيدة المقدسة الجامعة الرسولية . اعطيه أن يفكر بالسلام فيما وفي اسمك القدس .. لكي نحن أيضاً نعيش في سيرة هادئة ساكنة . ونوجد كائنين في كل تقوى وكل عفاف بك ».

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ؟

لقد وعىت الكنيسة وضعها في العالم ، وأنها هدف للضيقات والشدائد ... وَعَتْ تعليم المسيح «في العالم سيكون لكم ضيق». ومعه وَعَتْ بقية وعد مخلصها «لكن ثقوا أنا قد غلبت العالم»... ولقد غالب المسيح مخلصنا إبليس رئيس العالم بالصلب «إذ محا الصك الذي علينا في الفرائض ، الذي كان ضدّاً لنا ، وقد رفعه من الوسط مسماً إياه بالصلب . إذ جرد الرياسات والسلطانين ، أشهرهم جهاراً ، ظافراً بهم فيه (في الصليب)» (كولوسي ٢: ١٤ ، ١٥).

وعلى ضوء هذا الفهم ، لم تستنفذ الكنيسة قواها الداخلية في التفكير في الضيقات : كيف تحدث ، ولماذا تحدث ، وماذا بعد هذا ؟ وبذا تصرف عن عملها الإيجابي الذي وضع عليها ، وهو الشهادة

للمسيح وسط العالم... لم تنس الكنيسة - ولو للحظة واحدة- حقيقة وضعها في العالم ، ورسالتها التي عليها أن تؤديها وتكملها ... الضيقات التي تأتي عليها من الخارج أمر مُسلم به أن يحدث ... وتاريخ الكنيسة كله سلسلة متصلة الحلقات تُجسّم أمامنا صدق كلمات المسيح «في العالم سيكون لكم ضيق» ، وأن «أبواب الجحيم لن تقوى عليها» ... ولم تنزعج الكنيسة من هذه الضغوط الخارجية ، لأنها كانت واثقة من عود سيدها وخلاصها في حفظه للكنيسة وأولادها (تسالونيكي الثانية ١:٦، ٧) ... أما الخطر الحقيقي الذي كانت الكنيسة في غاية الخدر منه ، فكان انقسامها داخلياً .

فماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على كيانها ككنيسة المسيح في تلك الأوقات الصعبة ؟

أ - لقد اهتمت الكنيسة ببناء نفوس أبنائها وتجديدها وشحنها روحياً عن طريق الحث والتعليم... كان ذلك يتم في المجتمعات العبادة السرية ، التي كانت تعقد في سكون الليل... وعلى الرغم من أن هذه المجتمعات كانت عرضة للمفاجأة والمباغطة في أية لحظة بواسطة السلطات الحكومية - وهذا ما كان يتكرر حدوثه - فقد حرص المسيحيون على حضور هذه المجتمعات - وارواهم على اكفهم - لخدمة الكلمة والأسرار المقدسة ... وقد تضمنت هذه المجتمعات قراءات من الكتب المقدسة والصلوة والتعليم والوعظ وتقديم الصدقات وإقامة الصلوات الخاصة لتقديس سر الشكر... كما كانت الكنيسة حية في افتقاد أعضائها الذين لا تمكنهم ظروفهم الصعبة من حضور المجتمعات العبادة التي

كالت تُعقد بعد منتصف الليل... .ويذكر لنا يسوعتنيوس الشهيد في
دفاعة الأول الذي قدمه للإمبراطور الروماني حوالي منتصف القرن الثاني
الميلادي ، كيف كان شمامساً يحمل الجسد المقدس إلى كل عضو في
الكنيسة تختلف عن اجتماع العبادة لظروف قهرية

ب - لم يكن أمام الكنيسة في تلك الظروف الصعبة إلا أن
لتتجيء إلى الله بالصلوة ، وتقرب إليه بالصوم في تذلل ... لم تكن
للكنيسة في ذلك الوقت المبكر صلات رسمية بالدولة ، إذ لم تكن الدولة
تعترف بالديانة المسيحية لذا كانت تمارس عبادتها خفية وفي سرية ... لم
يكن أمامها الحال هذه إلا المسيح المنقذ والمخلص تلجأ إليه وتذكرة
بها عيده في المحافظة عليها .

ج - وإلى جانب ذلك عرفت الكنيسة أن الاتضاع يرفع صاحبه
«اتضعوا قدام ربكم فيرفعكم» (يعقوب ٤: ١٠) . لذا فقد اتضعت
قدام رب . وعرفت أن التوبة هي التعبير العملي للاتضاع ... التوبة
هي مستوى الأفراد في حياتهم الخاصة ، والتوبة الجماعية على مستوى
الكنيسة كلها بكل أعضائها ... كانت أمامها كلمات المسيح «إن لم
لتوبوا فجميعكم كذلك تهلكون» (لوقا ١٣: ٥، ٣) ... وكان أمامها
كلمات الروح القدس بضم بطرس الرسول لليهود بعد معجزة شفاء مبعد
باب الميكل الجميل «فتبوا وارجعوا لتمحي خطاياكم ، لكن تأتي أوقات
الفرح من وجه ربكم» (أعمال الرسل ٣: ١٩ ...) . وكان أمام الكنيسة
معاملات الله مع شعبه قديماً ، وكيف كان غضبه يرتد مرات عديدة بالصوم
والتجدد والتوبة ...

ماذا فعلت الكنيسة للحفاظ على إيمانها؟

كانت الكنيسة واعية إلى أن أثمن ما استودعها المسيح هو الإيمان الواحد... أنها تؤمن «برب واحد وإيمان واحد» (أفسس 4: 5) ... ودُعى السيد المسيح «رئيس الإيمان ومكمله» (عبرانيين 12: 2) ... انه عطية الله للبشر «لأنكم بالنعمة مخلصون بالإيمان». وذلك ليس منكم هو عطية الله» (أفسس 2: 8) ... وبطرس الرسول يعبر عن قيمة الإيمان باليسوع، فيوجه رسالته الثانية إلى «الذين نالوا معنا إيماناً ثميناً» (بطرس الثانية 1: 1) ... وكان سر غبطة بولس الرسول وهو يودع حياة الجسد أنه أَكْمَلَ السعي وحفظ الإيمان (تيموಥاوس الثانية 4: 7) ... واليسوع له المجد يتدرج خادم كنيسة برغامس لأنه متمسك باسمه ولم ينكر إيمانه في وقت الشدة (رؤيا 2: 13).

هذا الإيمان المسيحي الثمين تعرض في الفترة المبكرة من تاريخ الكنيسة المسيحية لهجوم مثلث: هجمات القوى الوحشية المادية، وتحديات الفلسفه الوثنين الذين يمثلون حكمة العالم القديم المنتفخة، وضلالات الهرطقة المسيحيين ... وقد أجابت الكنيسة على الأولى بثبات اتباعها البطولى الذين بذلوا حياتهم ذوداً عنها، فصانوا حيويتها ... واجابت على الثانية بما كتبه الفلسفه المسيحيون دفاعاً عن الإيمان المسيحي ... أما الثالثة فقد ردت عليها بكتابات آبائها وعلمائها ولاهوتيها العظام ... وفي عجالة نعرض لهذا الإيمان الثمين المسلم مرة للقديسين (يهودا ۳)، وكيف حافظت الكنيسة عليه ...

أ - هجمات الفلسفه الوثنين :

كان المسيحيون من البدء مستعدين لمحاوبه كل من يسألهم عن سبب الرجاء الذى فيهم (بطرس الأولى ٣: ١٥) ... لكن كان عليهم أن يضيفوا إلى شهادتهم العملية السلوكية البسيطة ، دفاعاً نظرياً ، يدفعون به عن أنفسهم الاتهامات الباطلة ضد إيمانهم المسيحى ... هكذا ظهرت جماعة من الفلسفه المسيحيين عرفا باسم المدافعين *Apologists* - أى المدافعين عن الإيمان ... كانت مهمة هؤلاء المدافعين تبرئة المسيحية مما لسب إليها ظلماً أو خطأ ، وتقديم مفاهيم سليمة عنها لغير المؤمنين ... لم تكن مهمتهم تعليم الحق ، لكن اعداد السبيل إليه . هم لا يبرهون على صحة المسيحية كديانة إلهية من الكتب المقدسة ، لكنهم يثبتون أنها ليست غير معقولة على الاطلاق أو ضارة . لذا فقلما يقتبسون من الأسفار المقدسة ، لكنهم يستشهدون بها ويشيرون إلى صحتها وخلوها من أى خطأ ، بالمقابلة مع أساطير الآلهة الوثنية .

كان القصد من هذه الدفاعات مصالحة المسيحية مع أعدائها من الوثنين ... وقد قدمت هذه الدفاعات للأباطرة الرومان أو حكام الأقاليم . وبعضها وجهت إلى أشخاص متميزين أو لجمهور الشعب الوثني عامة ...

القليل من هذه الدفاعات كتب ردأ على الاتهامات اليهودية على نحو ما فعل يوستينوس الشهيد في حواره مع تريفو اليهودي ، وما كتبه العلامة ترطليانوس ضد اليهود ... لكن معظم دفاعات المدافعين كتبت

لتفنيد اتهامات الفلسفه الوثنين ... ومن هؤلاء المدافعين كوادراتوس وارستيديز الأثينيين ، وميليتو أسقف ساردس ، ويوستينوس الشهيد وتلميذه تاتيان ، وأثينا غوراس وثاوفيلس الانطاكي وهيبوليتس وكليمونسس وأوريجينوس وتريليانوس وارنوبيوس ولكتانثيوس الذى يعتبر آخر المدافعين .

ب - هجمات الهراطقة :

كان أهم الهرطقات التى اتبعت الكنيسة في فجر تاريخها هي **الضلالات الغنوسية** ، وقد سبق الإشارة إليها ... وقد تحركت الكنيسة ضد هذه الضلالات في اتجاهين يكمل أحدهما الآخر ويسانده ...

الاتجاه الأول هو ما اتخذته السلطات الكنسية ضد هؤلاء الغنوسيين وقطعهم من شركتها ... فقد سعى الغنوسيون ليندسوأ بين صفوف المؤمنين ... كان بعضهم أعضاء في الجماعات المسيحية . وكانت الخطة أن يكسبوا أنصاراً جددًا من داخل هذه الجماعات ، وبذا يكونوا خلايا غنوسيّة داخلها ... وقد حرمت الكنيسة وقطعت من شركتها زعماء هؤلاء الغنوسيين على نحو ما فعلت مع مركيون *Marcion* . واتخذت إجراءات مماثلة مع آخرين أحسّت بخطرهم في أماكن أخرى ... كان استئصال الخلايا الغنوسيّة من الجماعات المسيحية مصحوباً بعظات تشرح طبيعة معتقداتهم الفاسدة الخادعة ، والخطر الذي يهدّد الإيمان المسيحي بسبب هؤلاء الغنوسيين .

الاتجاه الثاني ، وقد تمثل في كتابات علماء الكنيسة واللاهوتيين المعاصرين وقتذاك ضد التيار الفكرى الغنوسي ، مثبتين تناقض عقائدها

مع الإيمان المسيحي السليم ، ويضاد رسالتها الأساسية ... ومن أمثلة هذه الكتابات ما كتبه ديونيسيوس أسقف كورنثوس حوالي سنة ١٧٠ م ... ولم يكن نشاطه قاصراً على كنائس بلاد اليونان ، بل تعداها إلى كنائس آسيا الصغرى وجزيرة كريت ، بقصد تكوين جبهة دفاعية عريضة ضد هرطقات زمانه .

وإن كانت معظم كتابات هذه الفترة ضد الغنوسية قد فقدت ، لكن أوسابيوس المؤرخ في تاريخه يذكر لنا بعضاً من كتبوا ضدها ... منهم أغريبايس الذي قاوم باسيليوس ، ورودون من آسيا الصغرى ، ومدستوس اللذين دحضاً ضلالات مركيون ... ومن الأساقفة الذين هاجموا الغنوسية وكتبوا ضدها هيليتو أسقف ساردس وفيليبس أسقف جورتينا Gortyna في كريت ، وثاوفيلس أسقف أثينا ... هؤلاء جميعاً اهتموا بنوع خاص بدحض ضلالات مركيون ... أما عن العلماء الذين هاجموا الأفكار الغنوسية عامة فمنهم يوستينوس الشهيد وايريناوس أسقف ليون وهيجسبوس في القرن الثاني وتريليانوس وهيبوليتس الروماني في القرن الثالث الذي أثبت أن آراء الغنوسيين غير مستمدة من الأسفار المقدسة ، بل من الفلسفه الاغريق ، ومن كتب التنجيم وال술 والكتابات غير المسيحية .

ارتفاع الصليب :

هذه المعطلات والمعوقات والمقاومات جميعها التي تعرضت لها الكنيسة وإنجيل المصلوب ، ما كانت لتعقلها عن الامتداد في كل

الاتجاهات ، أو يعوقها عن مواصلة مسيرتها في تقديم إنجيل الخلاص للعالم أجمع حسب وصية مخلصها «اذهبوا إلى العالم أجمع اكرزوا بالإنجيل لل الخليقة كلها» (مرقس ١٦: ١٥) ...

فعلى الرغم من حبس بطرس ويوحنا الرسولين بعد معجزة شفاء المبعد ، فقد قفز عدد المؤمنين إلى خمسة آلاف (أعمال الرسل ٤: ٤) ... وما اطلقا من الحبس أتيا إلى جماعة المؤمنين من الرسل والتلاميذ وصلوا معاً من أجل أن ينحهم رب أن يتكلموا بكلامه بكل مجاهرة . وكانت نتيجة الصلاة أن تزعزع المكان الذي كانوا مجتمعين فيه ، وامتلأ الجميع من الروح القدس «وكانوا يتكلمون بكلام الله بمجاهرة» (أعمال الرسل ٤: ٣١ - ٢٩) ... واستمر الرسل في عملهم الكرازي «وكان مؤمنون ينضمون للرب أكثر ، جاهير من رجال ونساء ، حتى أنهم كانوا يحملون المرضى خارجاً في الشوارع ، يضعونهم على فرش واسرة ، حتى إذا جاء بطرس يختيم ولو ظله على أحد منهم . واجتمع جهور المدن المحبيطة إلى أورشليم حاملين مرضى ومعذبين من أرواح نجسة . وكانوا يبرأون جميعهم» (أعمال الرسل ٥: ١٤ - ١٦) .

وقبضوا على الرسل ووضعوهم في حبس العامة ، لكن ملاك رب في الليل فتح أبواب السجن وأخرجهم وقال «اذهبوا قفووا وكلموا الشعب في الهيكل بجميع كلام هذه الحياة» (أعمال الرسل ٥: ١٨ - ٢٠) ... ثم استحضروا أمام مجمع السنهررين وجذوهم واوصوهم أن لا يتكلموا باسم يسوع ثم اطلقوا عليهم (أعمال الرسل ٥: ٤٠) ... ورجم استفانوس وحدث اضطهاد عظيم على الكنيسة في أورشليم وهي بعد ناشئة ، فتشتت

المؤمنون في أقاليم اليهودية والسامرة... لكن ماذا فعل هؤلاء المؤمنون الذين تشتتوا بسبب الضيق... «جالوا مبشرين بالكلمة» (أعمال الرسل ٨: ٤)... وقتل هيرودس الملك يعقوب بن زبدي بالسيف ، وعاد وقبض على بطرس وسجنه ، لكن ملاك الرب أخرجه من السجن ليواصل أعماله الكرازية (أعمال الرسل ١٢) ...

من المفروض أن النتائج تأتي متمشية مع البدايات ... لكن في قصة الصليب وانتشار الإنجيل لم يكن الأمر هكذا . فوسط ظروف بالغة التعقيد والصعوبة أحرزت المسيحية - وهي بعد ناشئة - النصر تلو النصر على ديانات العالم القديم ... ولم يكن هناك من سبب لسرعة انتشارها سوى أصلها الإلهي ، وعنایة مؤسسها ، وعقائدها السامية ، التي كانت في حد ذاتها شهادة مقنعة على اصالتها ...

في كل مكان بُشر فيه بالإنجيل غرست الكنيسة مثال الصليب فنما ونما ، وارتفع وارتفع ، وصار سبب بركة وخلاص لشعوب الأرض كلها ... كل من لدغته الخطية ونظر إليه نال البرء والشفاء ، على نحو ما كانت الحياة النحاسية التي رفعت قديماً بأمر الله في البرية ... وصار دم العهد الذي سال عليه عند الجلجلة ينبوع تطهير لكل الخطأ... وكعلامة قوس قزح التي ظهرت قديماً في السماء بعد الطوفان ، وصارت ميثاقاً بين الله والبشر ، انه لا يعود يغضب عليهم ويحوthem من على وجه الأرض ... هكذا صار صليب المسيح والدم الذي سال عليه ميثاقاً أبداً بين الله وخلائقه ، كلما رأه يرتد غضبه عنهم ، إذ فيه تحلي كل غنى وعمق محبة الله ورحمته ...

الصلب والعبادة المسيحية

لماذا يستخدم المسيحيون علامة الصليب ؟

كيف نرسم علامة الصليب ؟

الصلب في حياة الإنسان اليومية .

الصلب والمبنى الكنسي .

الصلب في طقوس الكنيسة :

فالتسبحة اليومية - في أسرار الكنيسة .

أعياد الصليب .

بالمصلوب نال الإنسان بركات عديدة ... نال الفداء والخلاص والصلح مع الله وغفران خطايته. وبها دُحر الشيطان وفُتيد... لكن الصليب في كل ذلك لم يكن مجرد آلة أو أداة استخدمت ، وتمت بها كل هذه البركات ، لكنه أصبح حاملاً لمضمونها ، وصار له قوة فعالة تحمل هذه البركات واستمراريتها ... وهكذا لم يعد الصليب مجرد الآلة التي تم بها الفداء وحسب ، ولكنها غدا شريكاً في كل ما تم عليه... ولعل هذا هو ما يعنيه بولس الرسول حينما يقول عن المسيح «عاماً الصلح بدم صليبيه» (كولوسى ۱ : ۲۰) ...

في هذا النص السابق نرى كيف أن الرسول ينسب دم المسيح للصلب الذي صُلب عليه «دم صليبيه». هكذا يظهر لنا الوحي الإلهي القوة السرية للصلب المجيد... وهذا هو عين ما تعلم به الكنيسة... ففى القسمة السريانية بالقدس الإلهي يقول الكاهن عن السيد المسيح «وأقْنَ بِدَمِ صَلَبِيْهِ، وَوَحْدَ وَالْفَ السَّمَاوَيْنَ مَعَ الْأَرْضَيْنَ. وَالشَّعْبَ مَعَ الشَّعُوبَ، وَالنَّفْسَ مَعَ الْجَسَدِ...»... وهكذا يحمل الصليب نفسه قوة إلهية غير منظورة ، وبذا يُصبح سلاحاً قوياً من أسلحة الإيمان المسيحي.

وقد كشف الصليب سرّ الثالوث وحقيقةه ... فمن أجل الصليب - أي موت المسيح الكفارى - تجسّد ابن الله وأخذ جسداً حقيقياً مساوياً لنا ، ومات على الصليب ، وقام من بين الأموات اعلاناً عن الوهته ، وارسل لكتنيسته الباركليت الروح القدس المعزي ليتمكن منها وفيها إلى الأبد... وهكذا صار الصليب الواسطة لكشف سرّ الثالوث في الله الواحد «السرّ الذي كان مكتوماً في الأزمنة الأزلية». ولكن ظهر الآن وأعلم به

جميع الأمم» (رومية ۱۶: ۲۵، ۲۶).

هذا عن سرّ الثالوث القدس وهو العقيدة الكبرى في المسيحية ...
لكتنا في موضوع هذا المساء سوف نرى الصليب وعلامة الصليب في
كل أسرار الكنيسة وطقوس العبادة والصلوات والحياة المسيحية
بجملتها على المستوى الفردي والجماعي ...

لماذا يستخدم المسيحيون علامة الصليب ؟

منذ نشأة المسيحية استخدم المسيحيون علامة الصليب ... هذه
حقيقة يؤكدها جميع العلماء والباحثين ... فالصليب وعلامة الصليب
تراث تقليدي يتغلغل في حياة المؤمنين بتسليم رسولي ... يقول باسيليوس
الكبير [لقد تسلّم المسيحيون علامة الصليب ضمن التقاليد غير المدونة التي
انحدرت إليهم من رسل المسيح ، الذين علمونا أن نرسم بعلامة الصليب
أولئك الذين آمنوا باسم رب يسوع المسيح].

وتعلم الكنيسة أبناءها المؤمنين أن يرسموا علامة الصليب على ذواتهم
عند بدء الصلوات وفي ختامها . عند النوم وحال اليقظة . في دخولهم إلى
بيوتهم وخروجهم منها . في أكلهم وشربهم . عند بدء كل عمل ، وعند
ارتداء ثيابهم ... وبالجملة فإن علامة الصليب تتخلل حياتهم اليومية ...
لقد صاحبت كل عمل ديني أو دنيوي في حياة المسيحي من اليقظة في
الصباح حتى رقاد النوم في الليل .

يقول العلامة تريليانوس [في كل أسفارنا وتحركاتنا . وفي كل دخولنا
وخرجنا . في لبس ثيابنا . في الحمام وعلى المائدة . في اضاءة شمعتنا . في

رقادنا وفي جلوسنا . وفي كل اشغالنا ، نرسم جباها بعلامة الصليب [...

ويقول القديس امبروسيوس أسقف ميلان [يجب علينا حال استيقاظنا أن نشكر المسيح ، ونؤدي كل عملنا اليومي بعلامة الصليب] .

وفي رسالة للقديس ايرونيموس (جيروم) لعذراء تدعى يوستخيوم يقول لها : [ومهما كنت تعملين ، وainما ذهبت ، اعمل بيديك علامة الصليب] .

ويقول القديس كيرلس الأورشليمي في تعليمه للموعوظين : [ليتنا لا نخجل أن نعترف بالمصلوب . ليكن الصليب هو خاتمنا الذي نرسمه بشجاعة بأصابعنا على جبيننا ، وعلى كل شيء . على الخبز الذي نأكله ، والكؤوس التي نشربها . في دخولنا وخروجنا . قبل نومنا ورقادنا وحين يقطتنا . وأثناء سيرنا في الطريق ، وحال راحتنا] .

ويقول القديس يوحنا ذهبى الفم [إن علامة الصليب التي كان الناس يفرعون منها قبلًا ، صار كل واحد يتنافس عليها ، حتى صارت في كل مكان بين الحكام وال العامة . بين الرجال والنساء . بين المتزوجين وغير المتزوجين . بين الأسرى والأحرار . الجميع يصنعونها في كل موضع كريم ومكرم ، ويحملونها يومياً ، وكأنها منقوشة على جماهم كما على عمود . نراها على المائدة المقدسة ، وفي رسامية الكهنة . ونراها متألقة فوق جسد المسيح في العشاء السرى . وفي كل مكان يمكن للإنسان أن يلاحظه . يحتفى بها في البيوت ، في الأسواق ، في الصحاري ، وفي الطريق العالية فوق الجبال ، في شقوق الأرض ، فوق التلال ، وفوق البحر . في السفن في الجزر ،

فِي الْعَرَبَاتِ، فِي الثِّيَابِ. فَوْقَ الْآنِيَةِ الْذَّهَبِ وَالْفَضْلَةِ... عَلَى اجْسَامِ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ بِهِمْ أَرْوَاحُ نُجُسَّةٍ...، فِي الْحَرْبِ وَالسَّلْمِ. نَهَارًاً وَلَيْلًاً. فِي تَجَمُّعَاتِ النِّسَاكِ. وَهَكُذَا يَتَنَافَسُ الْجَمِيعُ فِي الْبَحْثِ عَنْ هَذِهِ الْمَهْبَةِ الْعَجِيْبَةِ، وَالنِّعْمَةِ الَّتِي لَا يُعْبَرُ عَنْهَا] .

فَلِمَاذَا يَرْسِمُ الْمَسِيحِيُّونَ عَلَامَةَ الصَّلَبِ؟

١ - لِيَرْهُنُوا عَلَى تَبَعِيتِهِمْ لِلْمَسِيحِ الْمَصْلُوبِ... فَالصَّلَبُ هُوَ الْعَلَامَةُ الْمُمِيَّزَةُ لِلْمُؤْمِنِينَ بِالْمَسِيحِ، الْمُنْضَمِّينَ تَحْتَ لَوَائِهِ، لَأَنَّهُ عَلَامَةُ مُخْلَصِهِمْ (مَتَى ٢٤: ٣٠)... يَقُولُ الْقَدِيسُ اغْسِطِينُوسُ [نَحْنُ نَعْرِفُ أَعْصَاءَ الْمَسِيحِ، أَنَّهُمْ أَعْصَاءُ الْمَسِيحِ حَقِيقَةً، بِحَمْلِهِمْ عَلَامَةَ الصَّلَبِ] ... وَيَقُولُ الْقَدِيسُ كِيرْلِسُ الْأَوْرُشَلَيمِيُّ [اَجْعَلُو الصَّلَبَ أَسَاسَ إِيمَانِكُمُ الَّذِي لَا يَتَزَعَّزُ، وَابْنُوا فَوْقَهُ كُلَّ عَوْمَلِ الإِيمَانِ الْأُخْرَى... فَالصَّلَبُ سُوفَ يَظْهُرُ مَرَةً أُخْرَى فِي السَّمَاءِ كَالْعِلْمِ الَّذِي يَتَقَدَّمُ أَمَامَ الْمَلَكِ]. وَحِينَئِذٍ يَنْظَرُ إِلَيْهِ الَّذِينَ طَعَنُوهُ وَالَّذِينَ اسْتَهْزَأُوا بِهِ. وَإِذَا يَعْرُفُونَهُ (الْمَسِيحَ) مِنْ الصَّلَبِ يَنْدَمُونَ حِينَئِذٍ لِمَا زَانَ لِلتَّوْبَةِ. أَمَّا نَحْنُ فَنَفْتَخِرُ بِالصَّلَبِ وَنَعْظِمُهُ عَابِدِينَ الرَّبَّ الَّذِي أَتَى وَصُلْبَ عَلَيْهِ] .

٢ - اعْلَانًا لِإِيمَانِهِمُ الْمَسِيحِيُّ وَفَتَخَارًا بِصَلَبِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ الَّذِي بِهِ تَمَّ فَدَاؤُنَا وَخَلاصُنَا وَانْفَصَالُنَا عَنِ الشَّيْطَانِ وَالْعَالَمِ، وَانْطَلَاقُنَا مِنْ أَسْرِ الْجَحِيْمِ وَعَبُودِيَّةِ إِبْلِيسِ «أَمَا أَنَا فَحَاشَاهُ لِي أَنْ أَفْتَخِرُ إِلَّا بِصَلَبِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ الَّذِي بِهِ صَلَبَ الْعَالَمَ لِي وَأَنَا صَلَبَتُ لِلْعَالَمِ» (غَلَاطِيَّةُ ٦: ١٤).

٣ - إيماناً من المسيحيين بأن جميع بركات العهد الجديد الروحية إنما كانت بفضل صليب مخلصنا، وكذلك جميع الوسائل الخلاصية وموهبة الروح القدس قائمة على استحقاقات الفادي المصلوب . ولم تأخذ قوتها وفعاليتها إلاً بصلبه وسفك دمه على الصليب . والكنيسة كلها قد اشتريت من جديد بدم ابن الله الذي سال على الصليب (أعمال الرسل ٢٠: ٢٨) .

٤ - وحين يرسم المؤمنون الصليب على جماهيرهم ، أو حين يرسمه الكهنة على المؤمنين أو على أوانى الكنيسة يذكرون كل المعانى التي تشتمل عليها الديانة المسيحية ... فيذكرون عمل المسيح الفادي وخلاصه العظيم ، وجميع البركات الخلاصية النابعة من الصليب ... ويدكرون أنهم ليسوا بعد لأنفسهم ، بل للذى مات لأجلهم وقام (كورنثوس الثانية ٥: ١٥) ... ويدكرون أنهم اشتروا . بدم ثمين ، فعليهم أن يجدوا الله في أرواحهم وفي أجسادهم التى هى له (كورنثوس الأولى ٦: ٢٠) ... وعندما يذكرون تلك المعانى تضطرم فيهم حبّة الله ، ويزدادون تعلقاً به ورجاء فيه ...

إذن فعلامة الصليب - والحال هذه - ليست سوى خلاصة سريعة للمسيحية في عقائدها وروحياتها . فإذا رسمنا الصليب استعدنا في لحظة المعانى المرتبطة بالصليب من إيمان بالله ووحدة طبيعته وتثليث أقانيمه ولاهوت المسيح وتجسده وصلبه وفادعه وقيامته ، وما ارتبط بكل هذه الأحداث من بركات خلاصية .

٥ - لكن للصلب فوائد أخرى غير تلك التي ذكرناها :

أ - فبرسم علامة الصليب يطرد المسيحيون قوات الشر المحيطة ... لأن الشيطان الذي هُزم بالصلب لا يطيق هذه العلامة التي بها سُحق واندحر ... يقول القديس يوحنا ذهبى الفم [ارسم علامة الصليب على جبهتك ، لأنه - ليس فقط لا يقدر أى عدو بشري أن يضرك بأية صورة - بل حتى الشيطان نفسه ، حينما يراك في أى موضع محمياً بهذا السلاح] ... ويقول البابا أثناسيوس الرسولي [مَنْ يَرِيدُ أَنْ يَطْلُبْ بِرْهَانًا عَمَلِيًّا ، فَلِيَأْتِ لِيَنْظُرْ كَيْفَ تَبْطُلْ خَدَاعَاتِ الشَّيَاطِينِ وَالْعِرَافَةِ الْكَاذِبَةِ وَعَجَابَ السُّحْرِ بِمَجْرِدِ رِسْمِ عَلَامَةِ الصَّلَبِ الَّتِي يَسْخَرُونَ مِنْهَا . وَسَوْفَ يَرِى كَيْفَ يَهْرُبُ الشَّيَاطِينُ بِقُوَّةِ هَذِهِ الْعَلَامَةِ] .

ويقول المدافع المسيحي لكتاتيوس [يكفيانا الآن أن نوضح القوة الفعالة العظيمة التي لعلامة الصليب ، وكيف أن هذه العلامة أصبحت فزعاً للشياطين ، لأنه كما أن المسيح عندما كان عائشاً بين الناس يطرد الشياطين بكلمته ، ويعيد للمرضى والمنزعجين والمجانين صحتهم وحواسهم التي أفسدتها الشياطين بهجماتها الخطيرة - والتي اندست داخل أجسادهم - كذلك الآن فإن اتباع المسيح يخرجون هذه الأرواح النجسة من الناس باسم المسيح وبعلامة الصليب ... فتخرج معدبة مصرودة معترفة أنها شياطين ومستسلمة لمصيرها بيد الله . ولكن الشياطين لا تجرؤ أن تقترب من المسيحيين ، حينما ترى فيهم هذه العلامة السماوية (الصلب) ، ولا تستطيع أن تسيء إلى مَنْ لهم هذه العلامة الحية (الصلب) التي تصير لهم كسوراً منيعاً يحميهم] .

ب - وبرسم علامة الصليب يتشجع المؤمنون في مواجهة الصعب والتجارب ضد إيمانهم :

يقول العلامة تريليانوس [يُرسم الجسد بعلامة الصليب حتى ما يتحصن الذهن] ... وكريانوس أسقف قرطاجنة الشهيد يشجع الشهداء بقوله : [حضنا جباهكم حتى ما تظل علامة الله (الصلب) محفوظة سليمة » ... ويهنيء كريانوس أولئك الذين لم ينكروا الإيمان بقوله : [الجبين - وقد تقدس بعلامة الله (الصلب) ، لا يمكن أن يحتمل إكليل الشيطان ، بل يُحفظ لإكليل الرب] .

ويقول ميثوديوس أسقف اوليمبوس [لأن الصليب إذا أردنا أن نصفه ، فهو علامة ثبيت النصرة . الطريق الذي انحدر عليه رب إلى الناس . علامة هزيمة الأرواح ضد الموت . أساس الصعود إلى اليوم الحقيقى (الخلود) . آلة الصعود للذين وهموا أن يبنوا الكنيسة . الحجر ذو الأربع زوايا المنحوتة بإحكام على كلمة الله ... فإذا جعله الله علامة خزي للشياطين ، فلا ينبغي أن نخجل نحن منه ، بل نقبله ، لأنه أعطى لنا ليفك ربطنا التي صنعناها بعصياننا لله] .

يقول القديس الأنبا أنطونيوس أبو الرهبان [إن الشياطين توجه هجماتها المنظورة للجباناء . فارسموا أنفسكم بعلامة الصليب بشجاعة . ودعوا هؤلاء يسخرون من ذواتهم . وأما أنتم فتحصنوا بالصلب] ... ويقول القديس كيرلس الأول شليمي [لا يضعف أحدكم . وخذوا سلاحكم إزاء المحن ، وبالأخص بسبب الصليب نفسه . اعلنوا

إيما لكم بالصلب ، واشهروه كراية ضد المقاومين والمنكرين له . وعندما تبدأون المناقشة مع غير المؤمنين بصلب المسيح ، اصنعوا أولاً إشارة الصليب بآباءكم . وحينئذ سوف يسكت المقاومون . ولا تخجلوا من الاعتراف بالصلب ... لأن الصليب تاجٌ مجيد وليس عاراً] .

ج - والصلب علاج ضد التجارب من جهة بعض الخطايا ...
يقول القديس يوحنا ذهبى الفم [الصلب دواء للغضب] ... ويقول القديس امبروسيوس في الحث على البتولية [الصلب دواء للشهوة الدنسة] ... ويقول الشيخ الروحانى [كلما لوح لهم (الشياطين) بعلامة صليب مخلصنا أرraham يعودون إلى الظلمة ، وأرى نارهم تنطفئ . هذا تعلمته من الجبار أنطونيوس الذى غلب الشيطان ودُوّنه] .

د - ويستخدم الصليب شافياً من المرض أو السم ، وعلامة قوة على كل قوى الطبيعة المعادية لنا ... يقول القديس يوحنا ذهبى الفم [هذه العلامة (الصلب) منذ أيام اسلافنا وحتى الآن فتحت الأبواب المغلقة وابتلت مفعول السم ، وشفت عضة الحيوانات السامة] .

ويقول البابا أثناسيوس الرسولي [أعطانا السيد المسيح إلينا الصليب سلاحاً نافذاً ينفذ في النار والهواء والماء والأرض ، ولا يحجبه شيء ، أو يعترض قوته عارض . فهو قوة الله التي لا تقاوم . تهرب من صورته الشياطين حينما يُرسم به عليها . الصليب هو قوة المسيح للخلاص . والملائكة يخضعون لقوته ، ويتبعون حيثما شاهدوا رسمه

ليعينوا الملتتجىء إليه . ولا تحصل تخليةٌ من حمل الصليب إلاً من ضعف إيمانه فيه [] .

ويقول مار افرايم السريانى [بدلًا من أن تحمل سلاحاً أو شيئاً يحميك ، أحمل الصليب ، واطبع صورته على أعضائك وقلبك . وارسم به ذاتك - لا بتحريك اليد فقط ، بل ليكن برسم الذهن والفكر أيضاً] .

ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [إن كانت الحياة النحاسية قد ابطلت سمة الحياة في العهد القديم ، فكم بالحرى صليب ربنا يسوع المسيح الذي رُفع عليه - ليس حياة نحاسية بل رب المجد . لقد سكب دمه على الصليب ليصير لنا بالدم الحياة ، وبالصليب النصرة] .

وسر القديسين والشهداء مليئة بالقصص الخاصة بالصلب وقوته :

في قصة استشهاد الشهيد مار جرجس المعروف استعان الملك دقلديانوس بساحر يدعى انناسيوس ، وجهز له مشروبين في كأسين . الكأس الأول أقل قوة من الثانية . بحيث لو شرب الكأس الأول وأظهر خصوصاً ، وإنما فليشرب الكأس الثانية وبها سم قاتل ... لكن مار جرجس شرب الكأس الأول بعد أن رشم عليها علامة الصليب بيده ، فلبت كما هو . فقالوا له أن هذه العلامات ليست سوى السحر بعينه . فربطوا يديه خلف ظهره وقدموا له كأس السم الثانية ليشربها . أما هو فقال لهم مشيراً برأسه ، اتریدونني أن أشربها من هنا أم من هنا ... وكان في ذلك يرشم بعلامة الصليب برأسه دون أن يفطنوا لذلك . ثم شربها فلم يقتله السم ...

وكان هذا سبباً في إيمان الساحر أثناسيوس .

وفي قصة القديس الأنبا برسوم العريان - وهو ابن كاتم سر شجرة الدر- أنه توحد في مغارة خارج مصر القديمة لمدة خمس سنوات ، ثم ترك المغارة وقصد كنيسة أبي سيفين بمصر القديمة ، ليسكن في حجرة بها أشبه بالمعارة منخفضة عن سطح الأرض . وحينما دخلها لأول مرة وجد بها ثعباناً ضخماً . فرسم نفسه بعلامة الصليب وكذا على الثعبان وردد مزمور داود «تطأ الأفعى وملك الحيات ، تسحق الأسد والتنين» ... ولبد الثعبان في ركن المغارة . ثم قال له القديس [من الآن تكف عن ايذاء الناس وتخضع لي للسلطان الذي منحه إياي ربى عليك] . وقد خضع الثعبان بالفعل ، وعاش مع القديس في هذه المغارة عشرين سنة .

وهناك كاهن معاصر يدعى أبوна إبراهيم كان على كنيسة في بلدة بنى صامت قرب بنى مزار . كان شيخاً قديساً وعمر طويلاً وتنبع منذ نحو عشر سنوات ... وقد روى لى بنفسه هذه القصة ... غادر بلدته قاصداً القاهرة . وقد حمله بعض الناس مبالغة لتوصيلها لذويهم بالقاهرة . وركب قطار السكة الحديد وفشل أحد النشالين في سرقته . وما أن وصل إلى محطة القاهرة حتى استوقفه شخصان وقبلما يديه . وشددا عليه أن يمضى الليلة معهما . وتناول العشاء ودخل إلى غرفة وأغلق الباب ورشم بيده علامة الصليب على الباب والنواخذ وهو يقول «إن كلمة الصليب عند الماكلين جهالة ، أما عندنا نحن المخلصين فهي قوة الله» ... ونام ليته . وفي الصباح قام وفتح باب حجرته ، وإذا بالشخصين اللذين استضافاه يسجدان تحت قدميه وهما يقولان له : [سامحنا يا أبونا] . فكان جوابه [اسأعكم] . مش

كتر خيركم أنكم بيتونى وتناولت العشاء وشربت الشاي] ... قال له ...
احنا اتينا بك هنا لنسرقك . وانتظرنا عليك حتى تناول . وكنا كلما اقتربنا
من الحجرة نرى سيفاً من النار على الباب فلا نستطيع الدخول ... وكان
هذا الأب بسيطاً جداً .

وف قصه حياة البابا متأوس البطريرك ٨٧ أن أتاه يوماً أحد كتبه
ديوان السلطان برقوم وهو مضطرب وقدم له خمساً دينار وقال له [يا رجل
الله تقبل مني هذا المال وصلّ من أجلـى ، لأنـ السلطان برقوم يريد قتلى اليوم
ولا أجد مخرجاً من هذه الورطة]. أجابـه البابـا [احتفظـ بذهبـك لنفسـك لأنـ
الصلاـة التي بالذهبـ لا قيمةـ لها . وانـ أردتـ أنـ تخلصـ أعدـ الذهبـ إلى
مكانـه وخذـ صليبيـ ومنـديـلـ معـكـ ، وادـخلـ بهـماـ إلىـ حضـرةـ السـلطـانـ]. ثمـ
صلـىـ علىـ رأسـ الرـجـلـ وأعـطاـهـ الصـلـيبـ والـمـنـديـلـ . واطـاعـ الكـاتـبـ أمرـ الـبـابـاـ ،
وذهبـ إلىـ السـلطـانـ الذـىـ كانـ فيـ شـدـةـ الغـضـبـ . ولكنـ ماـ أـنـ رـأـىـ كـاتـبـهـ
حتـىـ هـدـأتـ نـفـسـهـ وأـصـغـىـ إـلـيـهـ . لـقـدـ حـدـثـ تحـوـلـ عـجـيـبـ لـمـ يـكـنـ يـعـرـفـ سـرـهـ
إـلـاـ الكـاتـبـ والـبـابـاـ مـتأـوسـ .

هـ - كما استخدمـ الصـلـيبـ لـتطـهـيرـ الـأـماـكنـ وـتـقـدـيسـ الـكـنـائـسـ
وـالـأـوـانـيـ وـالـطـعـامـ وـالـشـرـابـ وـغـيـرـهـ منـ الـأـشـيـاءـ التـيـ أـعـتـبـرـتـ غـيرـ
طـاهـرـةـ . أوـ التـيـ استـخدـمـتـ فـأـغـرـاضـ وـثـنـيـةـ فـالـعـصـورـ الـأـولـيـ .

كيف نرسم علامـةـ الصـلـيبـ :

مرـ رـشـمـ عـلـامـةـ الصـلـيبـ بـعـدـ مـراـحلـ :

الـمـرـحـلـةـ الـأـوـلـيـ كانـ يـرـسـمـ بـأـبـهـامـ الـيدـ الـيـمـنـىـ عـلـىـ الجـبـهـ إـمـاـ مـرـةـ وـاحـدةـ

أو ثلاث مرات كما يتضح من قول لذهبى الفم .

المرحلة الثانية ، وكان يرسم بعلامة الصليب على الجبهة ثم القلب ثم الذراع ... يقول القديس امبروسيوس [نرسم علامة الصليب على جبهتنا ثم قلبنا . نرسمه على جبهتنا حتى ما نعترف باليسوع ، وعلى قلبنا حتى ما نحبه دائمًا . وعلى ذراعنا حتى ما يكون عملنا له] .

المرحلة الثالثة ، كانت علامة الصليب تتم على اسم الثالوث القدس إما بالقول شفاهًا أو بالرسم . يقول العلامة تريليانوس [الإيمان يختتم باسم الآب والابن والروح القدس] .

المرحلة الرابعة ، منذ بداية القرن السادس الميلادى بدأ يستقر طقس رسامة الصليب كما هو معروف لدينا الآن . اليد ترفع إلى الجبهة ثم تنزل إلى القلب ثم إلى الكتف الأيسر ومنه إلى الأيمن . والابهام يكون في وضع متقطع مع السباقة مكوناً شكل صليب ..

المرحلة الخامسة ، وفي نفس القرن السادس أيضاً ظهرت طريقة أخرى وهى رسامة الصليب على الجبهة باسم الآب لأنه رأس الكل ، ثم على الفم باسم الابن باعتباره كلمة الآب ، ثم على القلب باسم الروح القدس باعتباره رباط الحب .

أما عن الأصابع التي يرسم بها : فإما أن يستخدم الابهام بمفرده ، أو السباقة بسبب ما قاله المسيح لليهود «إن كنت باصبع الله أخرج الشياطين فقد أقبل عليكم ملکوت الله» (لوقا ۱۱: ۲۰) ... والمعتاد أن الإنسان يعطى أمراً يشير معه بالسبابة ... وإما أن يستخدم الإنسان في الرسم

ثلاثة أصابع أو الخمسة معاً . والاصبع الواحد يمثل الله الواحد ، والثلاثة أصابع تمثل الثالوث القدس . أما الخمسة أصابع فتمثل جراحات المسيح الخمسة على الصليب .

والمفهوم الحالى لرسم الصليب ، هو أن وضع الاصبع على الجبهة اعلان عن الله الآب في السماء . وتحريك اليد إلى الصدر إشارة إلى التجسد ونزول ابن الله إلى الأرض لفدائنا . ونقل اليد إلى ناحية الكتف الأيسر ، ثم تحريكه إلى الأمين إشارة إلى فاعلية الروح القدس الذى نقلنا من التدبر الشمالي إلى اليمينى كما تقول القسمة السريانية بالقدس الإلهي .

الصلب في حياة الإنسان اليومية :

سبق أن عرضنا لأقوال بعض آباء الكنيسة فيما يختص باستخدامات إشارة الصليب في كل حركة وكل سكنة في حياة المسيحيين ... ويكفى للتدليل على ذلك ما قاله العلامة تريليانوس أواخر القرن الثاني الميلادى [في كل أسفارنا وحركاتنا . في دخولنا وخروجنا . في لبسنا . في الحمام ، وعلى المائدة . في اضاءة شمعوننا . في رقادنا وفي جلوسنا . وفي كل أشغالنا نرسم جهازنا بعلامة الصليب] .

وفي القطع الأثرية المعروضة بالمتحف القبطى بمصر القديمة بالقاهرة ، نرى مدى تغلغل فكرة الصليب وتأثيرها على عقول اسلافنا من المسيحيين الأوائل ... فالنسيج الكتانى يتخلله الصليب . ليس فقط للزينة ، لكن إيماناً ببركة الصليب على الثياب التى يرتديها الإنسان ... وهناك اطباق من الخزف والفالخار محلاة بالصلبان فى قاعها وعلى

حوافها ... وحتى القلل الفخارية ، ترى مكان الثقوب التي يمر منها الماء صلبان في غاية الدقة ، إيماناً منهم أن مجرد مرور الماء من هذه الصلبان تتقدس وتتبارك ، حتى لو كان فيها شيء ضار يبطل مفعوله .

الصلب في صلوات الأفراد الخاصة :

قد يكون من الصعب تتبع ممارسات استخدامات الصليب في الصلوات الخاصة للأفراد العاديين من المؤمنين ... لكن يمكن الوصول إلى ذلك عن طريق التقليد والحياة الرهبانية ... على أن الرهبنة ليست شيئاً مختلفاً عن حياة المسيحيين العاديين . فجميع الفضائل المطالب بها الرهبان والنساك ، مطالب بها العلمانيون . غير أن هذه الفضائل تصل إلى أكمل صورها في الرهبنة ، باعتبار الرهبان قد كرسوا حياتهم لل العبادة وانقطعوا لها ... فالتفوي والنسك والزهد ليست أموراً مستحدثة على المسيحية ، بل هي هيراث روسي ، وصورة للحرارة الروحية في الكنيسة الأولى .

من التقليد الرهبانية أن يحمل الراهب صليباً في يده أثناء الصلاة ... يقول بلاديوس كاتب بستان الرهبان عن الآباء الرهبان [الذين باعوا كل شيء ، وأعطوه للفقراء . وفي كل ساعة ليلاً ونهاراً حملوا الصليب ، وتبعوا المخلص بالصلوات] .

إن حمل الصليب في الصلاة إنما هو تعبير عن حياة الإنسان المصلى «الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات» (غلاطية ٥: ٢٤) ... يقول مار اسحق من كبار المتصوفين يصف راهباً في سن الأربعين وهو يصلى [كان يبدأ بالزمائر ويستمر فيها . ثم بفترة ينحني

ويسجد وينحر بوجهه على الأرض ، مغفرأ جبينه بترابها مقدار مائة دفعه متواتراً بحدة من شدة الحرارة التي كانت تشتعل في قلبه من النعمة . وكان كلما قام يقبل الصليب . ثم يسجد وينهض أيضاً يقبل الصليب ، ثم ينحر على وجهه . وكان أحياناً يقبل الصليب عشرين مرة باشتياق وحب مترجين بمحاجة الله ... وبكثرة الصلوات كان يرفع يديه إلى السماء بشبه الصليب ، ويعبد ويشكر دفعات كثيرة] ...

يقول المدافع المسيحي مينوكيس فيلكس في حوار مع الوثنين [نحن لا نعبد الصليبان ، ولا نهتم بها من أجل ذاتها ... لكن حينما يقف الإنسان يصلى بعقل طاهر ويداه مبسوطتان ، فهو نفسه يكون مثال الصليب] .

الصلب ومبني الكنيسة :

بنيت الكنيسة إما على شكل صليب أو دائرة أو سفينة ... وكل من هذه الأشكال له مدلوله الخاص . فإذا بنيت الكنيسة على شكل صليب ، فإنما يعبر ذلك عن طبيعة الكنيسة السرية كجسد المسيح المصلوب ، ورسالتها هي جذب البشرية إلى حيث الجلجلة ، لتمارس اتحادها مع مخلصها الذي بذل ذاته على الصليب حباً بها ... أما شكل الدائرة فإنما يُعبر عن طبيعة الكنيسة الأبدية . فالدائرة لا بداية لها ولا نهاية . والكنيسة في هذه الحالة إنما تصور عرس الحمل الأبدى ... أما بناء الكنيسة على شكل سفينة فيذ كُر بفلك نوح ورسالته زمان الطوفان . لقد كان الفلك سبباً في نجاة من بداخله ... انه تعبر عن المبدأ الإيمانى انه

لا خلاص خارج الكنيسة ... فجميع الذين لم يدخلوا الفلك هلكوا ...

والكنيسة في حقيقتها السرية غير المنظورة هي صليب الرب . فيه يتمجد جسده أى شعبه ... لهذا يرتفع الصليب فوق أماكن كثيرة داخل الكنيسة وخارجها ... يرتفع أعلى العرش فوق المذبح ، ويتوسط أعلى حامل الأيقونات (حجاب الهيكل) ، ويعلو المنارة خارج الكنيسة ... ويستخدم الكهنة صليب يد في الخدمات الطقسية ، كما يحملونه أثناء التعليم والكرaza .. ويحمله الشمامسة في مقدمة المراكب الكنسية ... وهكذا يرتبط الصليب بحياة الكنيسة كلها .

لكن هل من علاقة بين الصليب والمذبح وحامل الأيقونات ومنارة الكنيسة ؟

في كنيستنا القبطية لا ثبت صليباً فوق المذبح ذاته كما في بعض الكنائس غير الأرثوذك司ية ، لأن المذبح نفسه هو الجلجلة أو صليب الرب نفسه ... أما عن صليب اليد الذي يستخدمه الكاهن في الصلوات الطقسية وغيرها ، فهو تعبير عملي على أن العمل الكهنوتي يقوم على اختفاء الكاهن في صليب الرب . فهو لا يعمل من ذاته ، لكن الله هو الذي يعمل به . والمسيح هو راعي نفوسنا واسقفها (بطرس الأولى ٢ : ٢٥) . وهو تعبير دقيق شامل على أن كل عبادتنا إنما تتم خلال ذبيحة المسيح وفي اسمه ... هذا فضلاً عن أن الصليب إنما يرمز للمسيح ويمثله .

أما عن ارتفاع الصليب فوق حامل الأيقونات (حجاب الهيكل) فهو اعلان عن أن الاتحاد بين القديسين المثبتة أيقوناتهم ، والخلائق السماوية

إنما يتحقق من خلال صليب رب المثبت في أعلى جزء منه .

أما عن المنارة خارج الكنيسة ، فإن ثبيت الصليب أعلىها ، إنما يشير إلى العَلَم الإلهي ، الذي يُظهر خصوص الكنيسة بمن فيها وما فيها للرب المصلوب ... وهو في نفس الوقت يعلن رسالة الكنيسة ألاً وهي تبعيتها للمسيح المصلوب ولصلبيه ... كما يشير هذا الصليب المرفوع عاليًا فوق المنارة إلى مجىء المسيح الثاني للدينونة . إن علامة ابن الإنسان التي ستظهر في السماء في مجىء المسيح الثاني (متى ٢٤ : ٣٠) ، ليست سوى الصليب . وكأن الصليب المرتفع أعلى المنارة إنما يدعو الشعب للاستعداد للقاء رب والدينونة ... وليس هذا فحسب ، بل إن صليب المنارة يذكرنا ببعض المعانى التي تمت في الصليب وبه ... انه يذكرنا بالمحبة والسلام والمصالحة التي يجب أن تسود علاقاتنا ببعضنا البعض . فالصلب تم سلامنا مع الله ، وهو الذي قتل العداوة « لأنه هو سلامنا الذي جعل الاثنين واحداً ، ونقض حائط السياج المتوسط أى العداوة ... ويصالح الاثنين في جسد واحد مع الله بالصلب ، قاتلاً العداوة به » (أفسس ١٤ : ٢) .

إن الصليب عبارة عن قائمتين خشبيتين ، احداهما تتد افقياً ، والأخرى تتد رأسياً ... إن القائم الافقى الذي امتدت عليه ذراعا رب ، إنما يشير إلى توحيد العالم كله وجمعه في شخصه . فاليسع صلب من أجل العالم كله ، اليهود والأمم وهذا الشعبان .. أما القائم الرأسى فيشير إلى الرسالة التي اتتها رب على الصليب ... انه يتوجه من الأرض إلى السماء ... لقد ربط الأرض بالسماء ، « ووحد وألف السمائين مع

الأرضين ، والشعب مع الشعوب ، والنفس مع الجسد» (القسمة السريانية) ... إن الصليب يذكرنا بالسلام الذي رأه يعقوب في رؤيا في بيت إيل ، منصوبة على الأرض ورأسها يمس السماء وملائكة الله صاعدة ونازلة عليها (تكوين ٢٨: ١٠-١٧) ..

الصلب في طقوس الكنيسة :

ولأن الصليب هو جوهر العبادة المسيحية ، لذا نحن نراه مستخدماً في كل الممارسات الطقسية ومارسات العبادة ... وبطبيعة الحال سوف لا نستطيع الاحاطة بكل شيء ، لكننا سنحاول بقدر الإمكان أن نركز على بعض الطقوس .

أ - في التسبحة اليومية :

إنه أمر طبيعي أن تهتم التسبحة اليومية بإبراز المعانى المرتبطة بالصلب ، وعلى سبيل المثال : في ثؤوكية الأحد « شبهوا عصا هارون بخشبة الصليب التى صلب ربى عليها حتى خلصنا . شبهوا رئيس الكهنة بخلصنا الذبيحة الحقيقية لمغفرة الخطايا . هذا الذى أصعد ذاته ذبيحة مقبولة على الصليب عن خلاص جنسنا . فاشتمنه أبوه الصالح وقت المساء على الجلجلة » .

وفي مدح **Laudes الخاص بقيامة المسيح** يقول « ننظر إلى قيامة المسيح . ونسجد للقدوس يسوع المسيح ربنا ، الذى بلا خطية وحده . نسجد لصلبك أيها المسيح . نسجد ونمجد قيامتك لأنك أنت هو إلهنا ولا نعرف أحداً سواك ، وباسمك دعينا ... تعالوا يا جميع المؤمنين لنسجد لقيامة

المسيح ، لأن من قبل صليبيه دخل الفرح إلى العالم كله . فلنبارك رب كل حين وفجده قيامته لأنه صبر وسحق الموت بمorte » .

وفي مدح للثلاثة فتيه ١٨٥٦ـ يقول :

« رتلوا للذى صُلب عنا ، وَقَبَرَ وَقَامَ ، وَأَبْطَلَ الْمَوْتَ وَاهَانَهُ . سِبْحَوْهُ وَزِيدَوْهُ عَلَوًا » .

إبدالية يوم الجمعة :

« هذا هو اسم الخلاص الذى لربنا يسوع المسيح وصليبه المحيى ، الذى صُلب عليه . طوبى للإنسان الذى يترك عنه هذا العمر واهتماماته الملموءة تعباً ، القاتلة للنفس ، ويحمل صليبه يوماً فيوماً . ويلتصق عقله وقلبه باسم الخلاص الذى لربنا يسوع المسيح » .

ذكصولوجية الصليب تُقال في عيده :

« نحن أيضاً عشر الشعوب أبناء الارثوذكسيين نسجد لصليب ربنا يسوع المسيح . بولس الرسول ينطق بكرامة الصليب قائلاً ليس لنا ان نفتخر إلاً بصليب المسيح . أيها المؤمنون فلنسبح ربنا يسوع المسيح ، ونسجد لصلبيه الخشبة المقدسة المحيية . نفتخر بك أيها الصليب الذى صُلب عليك يسوع ، لأنه من قبل مثالك صرنا أحراجاً . افواه الارثوذكسيين والسبعين طغمات الملائكة يفتخرن بك أيها الصليب الذى مخلصنا الصالح . نحملك على اعناقنا أيها الصليب ، ناصر المسيحيين بشجاعة ، ونصرخ جهاراً . السلام لك أيها الصليب فرح المسيحيين ، الغالب ضد المعاندين ، وثبتانا نحن عشر المؤمنين . السلام لك أيها الصليب عزاء المؤمنين وثبات الشهداء حتى

اكملاً عذاباتهم ... السلام لك أيها الصليب سلاح الغلبة . السلام لك أيها الصليب عرش الملك . السلام لك أيها الصليب علامه الخلاص . السلام لك أيها الصليب النور المشرق . السلام لك أيها الصليب سيف الروح . السلام لك أيها الصليب ينبوع النعم . السلام لك أيها الصليب كنز الخيرات . السلام لك أيها الصليب إلى كمال الدهور . قائلين السلام لك أيها الصليب الذي حمله الملك قسطنطين معه إلى الحرب ، وقتل البربر . مكرمة جداً علامه الصليب الذي ليسوع المسيح الملك إلهنا الحقيقي . الذي صُلب على الصليب ، حتى خلص جنسنا . ونحن أيضاً فلنكرمه صارخين قائلين : الصليب هو سلاحنا . الصليب هو رجاؤنا . الصليب هو ثباتنا في ضيقاتنا وشدائدنا . لأنه مبارك المسيح إلهنا وصليبه المحيي الذي صُلب عليه حتى خلصنا من خطايانا . نسبحه ونمجده ونزيده علواً كصالح ومحب البشر . إرحنا كعظيم رحمتك » .

ب - أسرار الكنيسة :

نشير باختصار إلى استخدامات الصليب في أسرار الكنيسة السبعة .

١ - الصليب في العمودية المقدسة :

كانت مراسيم التعميد في الكنيسة الأولى تشمل طقساً هو طقس الختم SPHRAGIS أي نقش علامه الصليب على جبهة المتقدم للعماد وقت اجراء التعميد - يقول باسيليوس الكبير عن هذا الطقس القديم انه يرجع إلى عهد الرسل [الذين علمنا أن نضع علامه الصليب على أولئك الذين يلقون رجائهم على اسم رب] ... إن علامه الصليب هذه التي تطبع على جبهة

الشخص المتقدم للعماد تُظهر أنه أصبح من الآن فصاعداً للمسيح ، أى أنه ينتمي إلى قطيع المسيح ...

يقول كيرلس الأورشليمي مخاطباً المتقدمين للعماد [اقتربوا واقبلا الختم السرائيلي لكيما يمكن تمييزكم بواسطة المعلم (المسيح) ، وكونوا معدودين ضمن قطيع المسيح المقدس والمعروف ، لكيما توضعوا عن يمينه] ... ويقول القديس غريغوريوس التزيزي [الختم هو ضمان للحفظ وعلامة الامتلاك ... إن حضنكم أنفسكم بالختم واسمين أرواحكم وأجسادكم بدهن المسحة والروح القدس ، فماذا عساه أن يحدث لكم] ... ويقول غريغوريوس أسقف نيقص [اسرعوا أيها الخراف نحو علامة الصليب ، والعلامة (سفراجيس) التي سوف تنقذكم من بؤسكم] .

ويقول ديديموس الضرير [لأن الخروف الذي لا توضع عليه هذه العلامة SPHRAGIS إنه هو الأفريسة للذئاب بعيداً عن معونة الختم] ... ويقول القديس كيرلس الأورشليمي [إن عمل النعمة الذي انطبع على روحك بخاتمه يحول دون أن يتلوك الشيطان] .

٢ - الصليب في سرّ التثبيت :

يقول ثيودور الموبسيستى [بعد أن تناول النعمة بالمعمودية . وبعد أن تتسع برداء ناصع البياض يأتي إليك الأسقف ويرسمك على جبهتك ويقول : «فلان قد رُسِّمَ باسم الآب والابن والروح القدس» . لأنه كما أن يسوع قد صعد من الماء فإنه أخذ الروح القدس الذي أتى إليه في شكل حامة وحلّ عليه . كذلك حيث أنه قد قيل عنه (المسيح) انه قد مُسح

بالروح القدس . وحيث أن هذا يُقال أيضاً عن الذين يمسحون بدهن المسحة ، ان الزيت يلزمهم ، ولا ينزع عنهم ، كذلك فأنك أيضاً يجب أن تقبل الوسم على جبهتك حتى تناول هذا الوسم ، ليحل الروح القدس عليك ، وحتى تُمسح معه] .

وفي طقس الكنيسة السريانية الذى يصاحب مسحة الميرون المقدس يقول «(بعد تعميدهم باسم الآب والابن والروح القدس ، على الأسقف أن يقوم بدهنهم بالمسحة وهو يقول : أيها الرب الإله الذى افاح على الملاعطر الزكي للإنجيل إلى جميع الأمم ، الآن اعطِ أن هذا الزيت يعمل في المعبد ، حتى أنه بواسطته تحل رائحة المسيح الزكية فيه بقوّة)» .

وفي طقس الميرون في الكنيسة القبطية يُرشم المعتمد بالميرون ٣٦ رشماً بمثال الصليب على كل أعضاء جسده .

٣ - الصليب في سرّ الأفخارستيا :

في القداس الإلهي وأثناء تقديس الخبز والخمر - يقوم الكاهن الخديم بالرسم بعلامة الصليب على كل من الخبز والخمر أو على كليهما ... هذه الرشومات عددها ٤٢ رشماً كالتالي :

المجموعة الأولى ١٨ رشماً بالصليب على الخبز والخمر ليتم تقديسهما إلى جسد الرب ودمه بحلول الروح القدس .

المجموعة الثانية ١٨ رشماً بالصليب على الشعب وعلى الكاهن نفسه والشمامسة الخدام ، حتى ما يُقدسوا ليؤهلوا للتناول المقدس .

المجموع الثالثة عبارة عن ٦ رشومات على الجسد والدم بعد التحول .
وهذه الرشومات لا تكون بواسطة صليب اليد بل بغمس الاصبع في الدم
الموجود بالكأس والرسم به على الجسد . ويمسك الاسباد يقولون (جزء الجسد)
والرسم به على الكأس . وذلك حتى ما يصير الجسد والدم معاً وحدة واحدة
وسراً واحداً .

٤ - الصليب في سرّ الاعتراف :

نعمـة مغفرة الخطايا التي ينالها المعترف إنما يستمدـها الكاهن المعرف من دم المسيح المسفوـك على الصليب . لذلك فتوسط الصليب بين الكاهن المعرف وشخص المعترـف أمر ضروري ... الكاهن يضع الصليب على رأس المعترـف ويرـشهـ بالصـليب على اسم الآب والابن والروح القدس ، ويصلـي صـلاة التـحلـيل وهـى صـلاة يتمـ بها استـدعاء الروح القدس الذى يـنقلـ الخطـيةـ من عـلـى رـأـسـ المعـتـرفـ وـيـضـعـهاـ عـلـىـ المـسـيحـ حـلـ اللهـ الذـىـ يـحملـ خـطـيـةـ العـالـمـ ، الذـىـ فـيـ اـسـتـحقـاقـاتـهـ غـيرـ المـحـدـودـةـ يـنـالـ المـعـتـرفـ غـفـرانـ خـطـيـاتـهـ .

٥ - الصليب في سرّ مسحة المرضى :

يرـشمـ الكـاهـنـ الـزيـتـ بـمـثـالـ الصـلـيبـ لـتـقـديـسـهـ وـهـوـ يـقـولـ طـلـبـةـ مـطـلـعـهـ «ـمـنـ أـجـلـ السـلـامـةـ الـعـالـيـةـ مـنـ الـربـ نـظـلـبـ ...ـ»ـ . وـبـعـدـ الـانتـهـاءـ مـنـ الـصـلـواتـ يـُـرـشمـ الـمـريـضـ بـالـزـيـتـ بـمـثـالـ الصـلـيبـ وـعـلـىـ اـسـمـ الثـالـوثـ الـقـدـوسـ ...ـ وـيـقـولـ الـقـدـيسـ كـيـرـلسـ الـأـوـرـشـلـيمـيـ [ـ الصـلـيبـ إـلـىـ هـذـاـ يـوـمـ يـشـفـيـ الـمـرـضـيـ ،ـ وـيـطـرـدـ الـأـرـواـحـ النـجـسـةـ ،ـ وـيـبـدـدـ الشـعـوذـةـ ،ـ وـيـمـحـوـ أـثـرـ عـقـاقـيرـ السـحـرـ وـالـتـعـويـذـ]ـ .

٦ - الصليب في سرّ الزينة :

في عقد الاملاك يرسم الكاهن ثلثاً على اسم الثالوث القدس .
وبعد أن يضع الكاهن الأكاليل على العروسين يرسمهما بالصلب
بمثال الصليب قائلاً :

« كللهم بالمجده والكرامة أيها الآب آمين . باركهما أيها الابن الوحيد الجنس آمين . قدسهما أيها الروح القدس آمين ... لقد صار الاثنان جسداً واحداً » ... وبعد الألحان المناسبة يضع الكاهن الصليب على رأس كل من العريس والعروس على حدة ويقول صلاة خاصة ... وفي ختام صلوات الأكاليل يضع الكاهن يده بالصلب على رأسي العريس والعروس و يصلى التحليل .

٧ - الصليب في سرّ الكهنوت المقدس :

في رسمة الشمامس الكامل (دياكون) والقس ، يرسم الأسقف جبهته بمثال الصليب أكثر من مرة . فبالنسبة للشمامس يرسم جبهته بابهامه ويقول «ندعوك في بيعة الله المقدسة آمين» ... ومرة ثانية يرسم جبهته ويقول «نرسمك يا فلان ... شمامساً على المذبح المبدأ بتسميته للارثوذكسيين ببيعة... باسم الآب والابن والروح القدس» ويكمel الرسومات الثلاثة المعتادة على اسم الآب الابن والروح القدس .

وبالنسبة للقس يرسم الأسقف جبهته بابهامه ويقول «ندعوك في بيعة الله المقدسة آمين» ... وبعد أن يقول الأسقف «ندعوك يا ... قساً على

المذبح المقدس الذى دعى أولاً للأرثوذكسيين » ، يرسم الثلاثة رشومات على اسم الآب والابن والروح القدس ...

أعياد الصليب :

تحتفل الكنيسة بتذكر عيد الصليب في اليوم العاشر من شهر برمهاط من كل عام ... ولكن نظراً لأن هذا العيد يقع في الصوم الكبير، فلكل تحفلاً به الكنيسة احتفالاً يليق به ، رتببت احتفالاً آخر له في يوم ١٧ توت ، و يومين آخرين (١٨ ، ١٩ توت) . و يعامل عيد الصليب معاملة الأعياد السيدية الصغيرة ، فيكسر الصوم الانقطاعي ولا يكسر الصوم نفسه ... وله دورة في صلاة باكر - وتُقال الألحان الشعانية - ألحان الفرح .

الصلب والفضائل المسيحية

- ماذا علّم المسيح من فوق الصليب ؟
المحبة - انكار الذات والطاعة .
الوفاء - الاحتمال والصبر .
التمسك بالمبدا - السماء والمظلوم .

التذكرة :

- المسيح المعّرى من الثياب - المسيح المكلل بالأشواك .
المسيح العطشان - المسيح المطعون بالحربة .

لو كان المسيح إنساناً عادياً كسائر البشر ، لتوقفت رسالته بانتهاء حياته . لكن الذي حدث هو أن رسالة المسيح الحقيقة بدأت - وبقوة - بعد موته المحيى على الصليب ... كانت رسالته - وهو بعد في الجسد - محصورة في بلاد اليهودية ، وبعد موته وقيامته امتدت إلى العالم كله وأضاءته ... لقد ختم المسيح حياته بالصلب ، وظن أعداؤه أنهم نالوا ما أرادوه ، ووضعوا خاتمة لذلك المعلم الذي يدعى يسوع ... لقد دفن في قبر وضع على بابه حجر عظيم . هكذا ظنوا أن ذكره باد إلى الأبد ... لكن ما حدث هو العكس تماماً ...

انطلق رسول المسيح وتلاميذه يبشرون العالم كله بنعمة الفادي المخلص ، الذي نقلهم من الظلمة إلى النور ... لم تكن كرازتهم بحكمة كلام لثلا يتتعطل صليب المسيح ، بل بقوة الروح القدس وفعاليته . وكان الصليب ومنْ صُلب عليه هما حجر الزاوية في الإيمان الجديد بالمسيح ... هذا عن نَقْلَةِ الإيمان الجديد .

أما عن المؤمنين الجدد ، فكما كان الصليب لهم قوة وخلاصاً ، فقد أصبح لهم معلماً ونبيراً ... ويقول القديس أغسطينوس عن صليب المسيح انه لم يكن فراشاً مات عليه ، بل منبراً علم من فوقه وما زال يعلم ... ونحن جميعاً من ملئه أخذنا نعمة فوق نعمة (يوحنا ١ : ١٦) ... لقد تفجرت النعمة بالصلب ، على نحو ما تفجرت المياه من الصخرة في البرية بضربة عصا موسى الخشبية ... وما زالت النعم تتفجر من الصليب لكل من يقترب منه بإيمان ، ويستظل تحت الجنب المطعون بالحربة الذي فاض منه دم ماء ...

كانت العادة أن تكتب علّة المحكوم عليه بالصلب ليحملها معه ... وكتب فوق صليب المسيح أنه ملك اليهود باللغات اليونانية والرومانية (اللاتينية) والعبرانية (لوقا ٢٣: ٣٨)... كانت اليونانية هي لغة الثقافة في العالم وقتذاك. وكانت الرومانية هي لغة الامبراطورية الحاكمة ، التي امتدت ممتلكاتها في قارات العالم القديم الثلاث المعروفة آنذاك. وكانت العبرانية هي لغة شعب الله والأسفار المقدسة... لقد جاء المسيح مخلصاً للعالم . وهكذا مات عن العالم أجمع ... ومن فوق صليبيه - المنبر السامي - علم شعوب العالم ، وما زال يعلمهم ، الإيمان والفضيلة وكل بر ...

جاء المسيح إلى العالم في ملء الزمان (غلاطية ٤: ٤) ... لقد استخدم الوحي الإلهي تعبير «ملء الزمان» للدلالة على أكثر من مفهوم ... منها «ملء الشر» الذي وصل إليه العالم - أي ملء الفساد والتشويه الذي وصل إليه الإنسان ، الذي خلق على صورة الله (تكوين ١: ٢٦ ، ٢٧؛ كورنثوس الأولى ١١: ٧)... لقد جاء المسيح إلى عالم سادته الشرور وعمته الظلمة ، وطفت عليه الانانية وقطعت أوصاله الحروب والاغراءات والمظالم ... عالم ساده الطغيان ، وترك الفقراء نهباً للأغنياء ، والضعفاء غنيمة للأقوياء ...

فماذا علم المسيح من فوق الصليب ؟

في خدمته الكرازية التي استمرت نحو ثلاثة سنين وثلث ، علم المسيح بحياته كما علم بكلامه ... لكن جماع تعليمه قدمه لنا وللعالم كله من فوق الصليب في كلمات قليلة ومقتضبه لكنها نافذة ومعبرة ... لقد دُعى المسيح

معلماً، واستمر في عطائه التعليمي حتى وهو على الصليب. بل لعله علم بالصلب بصورة أقوى وأسمى وأكثر فعالية ...

أولاً - المحبة :

في عظته على الجبل علم المسيح اليهود قائلاً « سمعتم أنه قيل عين بعين وسن بسن . وأما أنا فأقول لكم لا تقاوموا الشر. بل من لطمك على خدك الأيمن فحول له الآخر أيضاً . ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضاً . ومن سخرك ميلاً واحداً فاذهب معه اثنين ... سمعتم أنه قيل تحب قريبك وتبغض عدوك . وأما أنا فأقول لكم أحبوا أعداءكم . باركوا لاعنيكم . أحسنوا إلى مبغضيكم . وصلوا لأجل الذين يسيئون إليكم ويطرونكم ، لكي تكونوا أبناء أبيكم الذي في السموات . فإنه يشرق بشمسه على الأشرار والصالحين ويمطر على الأبرار والظالمين . لأنه إن أحببتم الذين يحبونكم فأی أجر لكم . أليس العشارون أيضاً يفعلون ذلك . وإن سلمتم على اخوتكم فقط فأی فضل تصنعون . أليس العشارون أيضاً يفعلون هكذا فكونوا أنتم كاملين كما أن أباكم الذي في السموات هو كامل » (متى ٥ : ٤٨-٣٨) ...

مركز المحبة بين الفضائل :

+ وقد علم أن المحبة هي « الوصية الأولى والعظيمة » ... فحين سأله ناموسى « يا معلم أية وصية هي العظمى في الناموس » أجابه « تحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك . هذه هي الوصية الأولى والعظيمة والثانية مثلها : تحب قريبك كنفسك . بهاتين الوصيتين

يتعلق الناموس كله والأنبياء» (متى ٢٢: ٣٤ - ٤٠).

وفي حديثه مع نيقوديموس يكشف عن محبة الله للبشر التي أظهرها في ابنه يسوع المسيح «هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به ، بل تكون له الحياة الأبدية» (يوحنا ٣: ١٦) ... ويكشف يوحنا الرسول عن عظم محبة الله للبشر فيما قال «أما يسوع قبل عيد الفصح وهو عالم أن ساعته قد جاءت لينتقل من هذا العالم إلى الآب ، إذ كان قد أحب خاصته الذين في العالم ، احبهم إلى المنهى» (يوحنا ١٣: ١) .

وقد وضع المسيح المحبة علامة يُعرف بها تلاميذه وتابعوه «بهذا يعلم الجميع أنكم تلاميذى إن كان لكم حب بعضًا لبعض» (يوحنا ١٣: ٣٥) ... وكانت المحبة هي آخر وصية أوصى بها تلاميذه قبل أن يمضي إلى الجلجلة «وصية جديدة أنا أعطيكم ، أن تحبوا بعضكم بعضًا . كما أحببتكم أنا ، تحبون أنتم أيضًا بعضكم بعضًا» (يوحنا ١٣: ٣٤) . واظهاراً لهذه المحبة شبهنا بعروس له ، وجعلنا جسده وهو رأس هذا الجسد . كما شبه المؤمنين بالأعضاء وهو بالكرمة (يوحنا ١٥: ٥) ... لذا فقد قال «اثبتو فـي وانا فيكم» (يوحنا ١٥: ٤) . ويفسر المسيح الثبات فيه بأنه ثبات في محبته «اثبتو في محبتي» (يوحنا ١٥: ٩) ... ويكشف لنا أن محبته لنا من نوع محبة الآب له «كما أحبني الآب كذلك أحببتكم أنا» (يوحنا ١٥: ٩) .

محبة المسيح للخطأة :

كَانَ مُعْلِمُ الْيَهُودَ - فِي تَزَعُّتِهِمُ الرِّيَاضِيَّةِ - يَتَعَالَوْنَ وَيَتَرَفَّعُونَ عَنْ اعْتِبَرِهِمُ خَطَاةً وَأَشْرَارًا (أَنْظُرْ مِثْلَ الْفَرِيسِيِّ وَالْعَشَارِ - لوقا ١٨: ٩-١٣) ... وَنَتَجَ عَنِ ذَلِكَ انْقَسَامٌ لِلْمُجَمَّعِ الْيَهُودِيِّ إِلَى فَتَّيْنِ مِنْ نَاحِيَّةِ الْتَّدَيْنِ : فَتَّةُ الْوَاثِقَيْنِ مِنْ أَنفُسِهِمْ بِحَسْبِ تَعْبِيرِ الْمُسِيحِ ، وَفَتَّةُ الْمُعْتَرِبِيْنِ أَنَّهُمْ أَشْرَارٌ وَخَطَاةٌ ... وَهُؤُلَاءِ لَا يَتَعَامِلُونَ مَعَ أُولَئِكَ ...

جَاءَ الْمُسِيحُ لِهِ الْمَجْدُ وَاعْلَنَ صِرَاطَهُ مُحْبِّتَهُ هُؤُلَاءِ الْمُعْتَرِبِيْنِ خَطَاةً ، مُشَبِّهًا إِيَّاهُمْ بِالْمَرْضَى ، أَمَّا هُوَ فَالْطَّبِيبُ الَّذِي يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ « لَا يَحْتَاجُ الْأَصْحَاءُ إِلَى طَبِيبٍ بَلْ مَرْضَى » (مَتَّى ٩: ١٢) ... « لَأَنِّي لَمْ آتِ لِأَدْعُو أَبْرَارًا بَلْ خَطَاةً إِلَى التَّوْبَةِ » (مَتَّى ٩: ١٣) . وَقَدْ أَوْضَحَ الْمُسِيحُ مُحْبِّتَهُ لِلْخَطَاةِ وَالْأَشْرَارِ مِنْ خَلَالِ عَدَةِ أَمْثَالٍ ، كَأَمْثَالِ الْخَرُوفِ الْفَضَالِ وَالدَّرَهْمِ الْمُفَقُودِ وَالْابْنِ الْفَضَالِ (لوقا ١٥) ... وَإِذْ كَانَ الْمَفْهُومُ الْيَهُودِيُّ لِلْقَرِيبِ هُوَ الْمَفْهُومُ الْقَوْمِيُّ ، وَإِنَّهُ هُوَ الْيَهُودِيُّ وَحْدَهُ مِنْ نَسْلِ إِبْرَاهِيمَ دُونَ سَوَاهُ مِنْ أَىِّ جِنْسٍ آخَرَ ، أَوْضَحَ لَهُمْ بِمِثْلِ السَّامِرِيِّ الصَّالِحِ أَنَّ الْقَرِيبَ هُوَ الْإِنْسَانُ الَّذِي يَصْنَعُ الرِّجْهَةَ (لوقا ١٠: ٣٧-٤٥) .

وَأَكَدَّ الْمُسِيحُ تَعْلِيمَهُ أَخْتَاصَ بِمحبةِ الْخَطَاةِ بِلِقَاءَاتِ مَعِ الْمُعْتَرِبِيْنِ خَطَاةً وَأَشْرَارًا مَظَهِّرًا فَهُمْ حَدَبَهُ وَعَطْفَهُ وَمُحْبِّتَهُ ، وَدَخَلُوا بَيْوَتَهُمْ . التَّقَى مَعَ السَّامِرِيَّةِ وَهِيَ إِمْرَأَةٌ خَاطِئَةٌ ... وَقَدْ كَانَ هَذَا الْلَّقَاءُ مُثِيرًا حَتَّى لِتَلَامِيذهِ لِكَوْنِهَا إِمْرَأَةً وَخَاطِئَةً وَسَامِرِيَّةً . وَالسَّامِرِيُّونَ فِي عَدَاءٍ تَقْليديٍّ مَعَ الْيَهُودِ (يُوحَنَّا ٤) ... وَالتَّقَى مَعَ إِمْرَأَةٍ أُخْرَى خَاطِئَةً فِي بَيْتِ رَجُلٍ فَرِيسِيٍّ يَدْعُى

سمعان ... وقد تيزَّ هذا اللقاء بتوبة عجيبة حيث غسلت تلك المرأة قدميَّ المسيح بدموعها ومسحتهما بشعر رأسها ، وكانت تقبل قدميه وتدهنهما بالطيب ، الأمر الذي جعل ذلك الفريسي يتقمم (لوقا ٧ : ٣٦ - ٥٠) .

لقد أحسن المسيح إلى الجميع مدفوعاً بمحبته الكاملة والعجبية ...
و يلخص متى الإنجيلي أعمال محبة المسيح فيما سجله « كان يسوع يطوف المدن كلها والقرى يعلم في مجتمعها ، ويكرز ببشرارة الملائكة ، ويشفى كل مرض وكل ضعف في الشعب . ولما رأى الجموع تحنن عليهم إذ كانوا منزعجين ومنظرحين كفمن لا راعي لها . حينئذ قال لتلاميذه الحصاد كثير ، ولكن الفعلة قليلون ، فاطلبوا من رب الحصاد أن يرسل فعلاً إلى حصاده » (متى ٩ : ٣٥ - ٣٨) .

كان هذا هو تعليم المسيح الشفاهي وموافقه إزاء لنوعيات المختلفة من الناس ، فماذا كان موقفه فوق الصليب إزاء المحبة . وبالأخص محبة الأعداء ؟

كثيرون يعلمون ويملاون الدنيا كلاماً وتعليناً ... لكن سرعان ما يتبدد تعليمهم في أوقات المحن والشدائد ... وعلى نحو ما أن النار تكشف عن اصالة المعدن . هكذا الشدائيد بالنسبة لتعليم المعلمين ... لم يحدث أن المسيح قدّم للناس تعليماً بقصد الاستحسان أو للاستهلاك المحلي كما يقولون . بل لقد علم ضمن ما علم أن حرفًا واحد من كلامه لا يسقط ...

ماذا فعل المسيح بأولئك الذين امتلأت قلوبهم حقداً وكراهة وبغضة ، واتخذوا منه موقفاً واضحـة وصحيحة ؟ لقـد قـابـلـ حـقـدـهـم

وكراهيتهم بالمحبة... لقد أحبهم إلى المنتهي (يوحنا ١٣: ١)... يسوع وهو عالم بكل شيء، وعالم بالخلفايا، وما تضمره القلوب... وعارف بموقف الكهنة ورؤسائهم والكتبة والفريسين ومكرهم... لكنه أحبهم وأوصى الناس بأن يحبونهم... إن صفة من صفات المحبة السليمة الأصيلة أنها لا تسقط أبداً (كورنثوس الأولى ١٣: ٨)... حتى في أحلك الظروف وأصعب المواقف، ما تخلى المسيح عن المبدأ، وما علم به... فلم يقبل أن تلميذاً كبطرس في دفاعاه هوجي ضرب بسيفه عبد رئيس الكهنة ويقطع اذنه. لقد وبخه وقدم له تعليماً هادئاً، وأبراً تلك الأذن التي قطعت... رغم أن هذا العبد كان ضمن الذين خرجوا ليقضوا عليه (متى ٢٦: ٥٤ - ٥١؛ لوقا ٢٢: ٥١؛ يوحنا ١٨: ١٠، ١١).

المسيح يطلب الصفح عن صالحية :

كانت الكلمة الأولى التي فاء بها المسيح على الصليب «يا أبناه اغفر لهم لأنهم لا يعلمون ماذا يفعلون» (لوقا ٢٣: ٣٤)... ومن كان المسيح يطلب؟... كان يطلب من أجل كل المسؤولين عن آلامه وصلبه: كان يطلب من أجل أعضاء مجلس السنهررين وهو المجلس الأعلى لليهود الذي حكم بإدانته. كان يطلب من أجل الجموع المخدوعة التي طالبت بصلبه «أصلبه أصلبه»، من أجل عامة اليهود الذين بتحريض الكهنة ورؤسائهم تقدموا إلى بيلاتس الوالي الروماني بشكایة ضد يسوع لأنه يفسد الأمة، ويعني دفع الجزية لقيصر، ويدعى أنه ملك اليهود (لوقا ٢٣: ١، ٢). كان يطلب من أجل بيلاتس وهيرودس - من أجل الذين استهزأوا به وهو معلق على الصليب (مرقس ١٥: ٣٢، ٣١).

ما هذا يا إلهي ... ما أكثر فيض حبك ، وما أكثر اتساع قلبك ... لقد وقف الكاتب الفرنسي الملحد ارنست رنيان (١٨٢٣ - ١٨٩٢) أمام صفحتك وحبك مبهوراً وقال [إن لم يكن المسيح إلهًا ، فليكن إلهًا عند الصليب ، لأنّه طلب من أجل صالحية] !!... وصدق أحد الحكماء حينما قال [إن مقاولة الخير بالشر عمل شيطاني . ومقابله الشر بالشر عمل حيواني . ومقابله الخير بالخير عمل إنساني . أما مقاولة الشر بالخير فعمل إلهي] ... إن الصليب في طبيعته يحوي أقوى درجات الحب وأعمقها : حب للصالبين - حب للماكرين - حب للخطاة - حب للمنتهى - حب باذل بلا مقابل ... الصليب هزيمة للحقد والكراهية ... الصليب علامة ورمز للحب فainما وُجد الصليب وجدت المحبة ، لأنّه هو علامة الحب الذي غالب الموت وقهراًها ويهواه واستهان بالآخر والعار والألم .

لقد أكدّ المسيح وهو على الصليب القاعدة الذهبية التي علم بها عن المحبة « كل ما ترددون أن يفعل الناس بكم ، افعلوا هكذا أنتم أيضاً بهم » (متى ٧: ١٢) ... وسارت كنيسته وفق تعليمه ، وكان هذا سرّ قوتها ... ويوم تخرج الكنيسة عن مسار الحب للجميع بلا ادنى تفرق - إنما تخرج عن منهج ومسار معلمها ، وتتوقف عن أن تكون كنيسة المسيح ... وكنيسة الرسل - رسول المسيح - سارت على نفس المنهج التعليمي الخاص بالمحبة - ومحبة الأعداء بوجه خاص ...

قال بولس الرسول « لا تجازوا أحداً عن شر بشر ... إن كان ممكناً فحسب طاقتكم سالموا جميع الناس . لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء ... لأنّه مكتوب لى النعمة أنا أجازى يقول الرب . فإن جاع

عدوك فاطعمه ، وإن عطش فاسقه . لأنك إن فعلت هذا تجمع جر نار على رأسه . لا يغلبتك الشر ، بل اغلب الشر بالخير » (رومية ۱۲: ۱۷ - ۲۱) ... ويقول بطرس الرسول « كونوا جميعاً متحدى الرأي بحسٍ واحد ، ذوى محبة اخوية مشفقين لطفاء . غير مجازين عن شربشر أو عن شتيمة بشتيمة بل بالعكس مباركين . عالمين أنكم لهذا دعيتكم لكي ترثوا بركة » (بطرس الأولى ۳: ۸) ... ويقول يوحنا الرسول سائراً في نفس المنهج « يا أولادي لا نحب بالكلام ولا باللسان بل بالعمل والحق » (يوحنا الأولى ۳: ۱۸) .

لقد أعطى المسيح الطوبى للمعيترين والمطرودين من أجل البر ، فساروا على دربه في الحب دون تذمر... « طوبى للمطرودين من أجل البر لأن لهم ملوكوت السموات . طوبى لكم إذا عتروكم وطردوكم وقالوا عليكم كل كلمة شريرة من أجل كاذبين . افرحوا وتهللوا لأن أجركم عظيم في السموات ، فإنهم هكذا طردوا الأنبياء الذين قبلكم » (متى ۵: ۱۰ - ۱۲) ... هذه التطويية هي آخر التطوييات في العضة على الجبل ، لكنها أعظمها . أنها تطويية الذين يتبعون المسيح طوال الطريق إلى النهاية ، من جثسيمانى إلى الجلجلة ...

ثانياً - الاتضاع والطاعة :

يأتى بعد وصية المحبة في تعليم المسيح ، تعليمه عن الاتضاع أو إنكار الذات ... من المسلم به بين علماء الكتاب المقدس أن خطية الكبرياء هي السبب في طرد الإنسان الأول من الفردوس حينما أراد أن يصير ك الله ...

وأٰتى المسيح ليعالج هذه السقطة «أَخْلَى نَفْسَه آخْذًا صُورَةً عَبْدٍ صَائِرًا فِي شَبَهِ النَّاسِ» (فِيلِيبِي ٢ : ٧) ... بِالنِّسْبَةِ لِلْقَدِيسِ بُولُسِ الرَّسُولِ كَانَ الصَّلِيبُ أَقْصَى درجاتِ اتّضاعِ المَسِيحِ «وَإِذْ وَجَدَ فِي الْهَيْثَةِ كِإِنْسَانٍ، وَضَعَ نَفْسَهُ وَأَطَاعَ حَتَّى الْمَوْتِ مَوْتَ الصَّلِيبِ» (فِيلِيبِي ٢ : ٨).

وَإِنْ كَانَ المَسِيحُ لِهِ الْمَجْدُ قَدْ أَتَى لِيَرِدَ الإِنْسَانَ إِلَى صُورَتِهِ الْأَوَّلِيِّ، فَقَدْ عَلِمْنَا بِشَخْصِهِ الْأَتْضَاعِ وَانْكَارِ الدَّاَتِ سَوَاءً بِمَثَالِ حَيَاَتِهِ أَوْ أَعْمَالِهِ وَتَعَالِيمِهِ «تَعْلَمُوا مِنِّي لَأَنِّي وَدِيعٌ وَمُتَوَاضِعٌ الْقَلْبُ» (مَتَّى ١١ : ٢٩) ... إِنَّ الرَّسُولَ بُولُسَ يَدْعُو فَكِيرَ الْأَتْضَاعِ أَنْهُ فَكِيرُ الْمَسِيحِ «فَلَيَكُنْ فِيْكُمْ هَذَا الْفَكِيرُ الَّذِي فِي الْمَسِيحِ يَسْعَ أَيْضًا». الَّذِي إِذْ كَانَ فِي صُورَةِ اللهِ لَمْ يَحْسُبْ خَلْسَةً أَنْ يَكُونَ مَعَادِلًا لِلهِ. لَكِنَّهُ أَخْلَى نَفْسَهُ آخْذًا صُورَةً عَبْدٍ صَائِرًا فِي شَبَهِ النَّاسِ» (فِيلِيبِي ٢ : ٥ - ٧).

لِلأسفِ فِيْنَ الْعَالَمِ بِعُلَمَائِهِ وَفَلَاسِفَتِهِ الْعَظَامِ لَمْ يَعْرِفُوا الْأَتْضَاعَ ... رُوِيَّ عَنِ الْفَιلِسُوفِ أَفْلَاطُونَ أَنَّهُ صَنَعَ وَلِيْمَةً دَعَا إِلَيْهَا بَعْضُ الْفَلَاسِفَةِ مِنْ عَرْفِ عَنْهُمُ الزَّهْدِ فِي مَبَاهِجِ الدُّنْيَا كَنْوَعًا مِنْ فَلَسْفَةِ الْحَيَاةِ. وَكَانَ ضَمِّنَ الْمَدْعَوِينَ فَلِيْسُوفَ يَدْعُى دِيُوجِنِيُّس... وَكَانَ أَفْلَاطُونَ قَدْ زَينَ دَارَهُ بِالْبَسْطِ وَالْمَفَارِشِ الشَّمِينَةِ . فَدَخَلَ دِيُوجِنِيُّسَ بِحَذَاءِ قَدْرِ وَثِيَابِ رَثَةِ، وَأَخْذَ يَدَوْسَ تِلْكَ الْبَسْطِ وَالْمَفَارِشِ . فَلَمَّا سَأَلَهُ أَفْلَاطُونَ عَمَّا يَفْعَلُهُ، أَجَابَهُ [إِنِّي أَدْوُسُ كَبْرِيَاءَ افْلَاطِيُّونَ وَتَشَانِخَهُ]. فَلَمَّا سَمِعَ أَفْلَاطُونُ هَذِهِ الْإِجَابَةَ، قَالَ [نَعَمْ أَنْتَ تَدْوُسُ تَشَانِخَ أَفْلَاطُونَ. لَكِنَّكَ تَدْوُسُهُ بِتَشَانِخٍ آخَرَ].

وَالْأَتْضَاعُ هُوَ الثُّوبُ الْجَمِيلُ الْعَجِيبُ الَّذِي ارْتَدَاهُ رَبُّ الْمَجْدِ

وأظهر لنا ذاته فيه . فما كان ممكناً للترابيين أن يعاينوا إله الآلة ورب الأرباب في بھاء مجده لا هوته إلاً في ثوب الاتضاع وانكار الذات ... يقول القديس أغسطينوس إن ابن الله تجسد ليصالح البشر مع الله وليشفي قلب الإنسان من داء الكبراء . فحقق الغاية الأولى بموته ، والثانية باتضاعه ... إن حياة السيد المسيح من مذود بيت لحم إلى الجلجلة سلسلة متصلة الحلقات ، تظهره لنا في صور متعددة للاتضاع وانكار الذات ، كما يقول القديس باسيليوس الكبير ... هذا ما نراه في ولادته من أم فقيرة ومكان حقير ، وفي هروبها من وجه هيرودس الطاغية كإنسان ضعيف ، وفي خضوعه لأمه ويوسف (لوقا ٢ : ٥١) ، وفي تقدمه ليوحنا المعمدان ليعتمد منه كأحد الخطأ . وفي عيشة الفقر الاختياري التي عاشها ، وفي خضوعه للناموس . وفي الاهانات الكثيرة التي تحملها ، وفي غسله لأرجل تلاميذه ... لقد افتتح عظه على الجبل بذكر المسكنة الروحية وتطويب المساكين بالروح ... وعاش ليس له أين يسند رأسه ، بينما للشعالب أجره ولطيور السماء أو كار (متى ٨ : ٢٠) .

لكن قمة الاتضاع كانت في قبوله الموت صليباً بإرادته واحتماله الاهانات والمحقرات وألم اللطم والجلد من أيدي خليقه وجبلته وصنعة يديه ... وهكذا رأه داود بروح النبوة «عار عند البشر ومحترق الشعب» (مزמור ٢٢ : ٦) ... قبض عليه وهو مستسلم لم يدافع عن نفسه ، أو يسمح لأحد أن يدافع عنه . ووقف صامتاً أمام من حاكموه وادانوه لا يفتح فاه «كشاة تساق إلى الذبح وكخروف صامت أمام الذي يجزه هكذا لم يفتح فاه ... وكل ما قاله لرؤساء الكهنة والشيوخ وقاد جند

الميكل عندما خرجوا للقبض عليه «هذه ساعتكم وسلطان الظلمة» (لوقا ۲۲ : ۵۳).

ثالثاً - الوفاء :

الوفاء فضيلة عجيبة نتعلمها من المسيح سواء في حياته أو وهو معلق على الصليب ... في تعليمه قال «لأن من سقاكم كأس ماء باسمى لأنكم للمسيح ، فالحق أقول لكم إنه لا يُضيع أجره» (مرقس ۹ : ۴۱) ... بعد شفاء العشرة البرص ، ولم يَعُد منهم إلا واحد سامری الجنس ، تسأله المسيح في تعجب «أليس العشرة قد ظهروا ، فain التسعة ؛ ألم يوجد من يرجع ليعطى مجدًا لله غير هذا الغريب الجنس» (لوقا ۱۷ : ۱۱-۱۸) ... هذا ، وبحسب رأى القديس جيروم أنه كان مقرر عند اليهود بتقليله ابدي قديم أن سبب مرض حزقيا ملك يهودا الذي به أشرف على الموت أنه لم يقدم الشكر لله بعد انتصاره المعجزي الذي انعم به الله عليه ، حينما ضرب ملاك الرب من جيش آشور في ليلة واحدة مائة ألف وخمسة وثمانين ألفاً (ملوك الثاني ۱۹ : ۳۵؛ ۲۰ : ۳-۱).

والسيد المسيح وهو على الصليب لم ينس أمه العذراء مريم ، ولم ينس تلميذه الذي كان يحبه يوحنا ، فقال لأمه «يا إمرأة هذا ابنك». وقال لتلميذه «هذا أمك» (يوحنا ۱۹ : ۲۶، ۲۷) ... وقد عاشت العذراء في كنف يوحنا بأورشليم حتى نياحتها ... وظل يوحنا في خدمته محصوراً في منطقة أورشليم ، ولم ينطلق إلى أقاليم آسيا الصغرى إلا بعد نياحتها ...

وقف أشد الظروف صعوبة ، كان المسيح على الصليب وفياً للصلب اليمين الذي لام زميله اللص الآخر الذي كان يجذف على المسيح وانته قائلًا «أولاً أنت تخاف الله ... أما نحن فبعد لأننا ننال استحقاق فعلنا وأما هذا فلم يفعل شيئاً ليس في ملده . ثم قال ليسوع اذكروني يا رب متى جئت في ملكتك» . فكان جواب الرب عليه مكافأة له على شهادته ومشاعره «الحق أقول لك أنك اليوم تكون معنـي في الفردوس» (لوقا ٢٣: ٤٣ - ٣٩) ...

وكصدى لتعليم المسيح نرى الحب والوفاء في شخصية كمريم المجدلية التي أخرج الرب يسوع منها سبعة شياطين (مرقس ١٦: ٩) . لازمت المسيح إلى الصليب بينما تركه جميع تلاميذه باستثناء يوحنا . وكانت الأولى التي ذهبت إلى القبر والظلمام باقٍ فجر يوم القيمة ، ولما رأته ظنته البستانى ، وقالت له في هفوة «يا سيد إن كنت أنت قد حلته فقل لي أين وضعته وأنا آخذه» ... وقالت لبطرس ويوحنا «أخذوا السيد من القبر ولسنا نعلم أين وضعوه» (يوحنا ٢٠: ١٥، ٢) ... كما نرى الوفاء أيضاً وقد انطبع على كل من يوسف الرامي ونيقوديموس . فالأخير استاذن بيلاطس وأخذ جسد الرب يسوع ، والثانى كفنه بأكفان مع أطيب تلبيق بالرب» (يوحنا ١٩: ٤٠ - ٣٨) .

رابعاً - الاحتمال والصبر :

ما أقسى الآلام النفسية التي احتملها الرب يسوع بسبب خطايا البشر ، وما أشد الآلام الجسدية التي احتملها في جسده من أجل خلاصنا على

الصلب... لكن ذلك كله احتمله في فرح وطول روح وصبر من أجل عظم محبته للبشر... ويقول بولس عن المسيح انه «من أجل السرور الموضوع أمامه ، احتمل الصليب مستهيناً بالحرى فجلس في يمين عرش الله . فتفكروا في الذى احتمل من الخطأ مقاومة لنفسه مثل هذه لثلا تكلوا وتخروا في نفوسكم» (عبرانيين ١٢ : ٢) ... هكذا علم المسيح نفسه «الذى يصبر إلى المنتهى فهذا يخلص» (متى ١٠ : ٢٢) ... «بصبركم اقتنوا أنفسكم» (لوقا ٢١ : ١٩) .

ما أكثر الآلام وما أشد المعاناة التى احتملها ابن الله من أجل فداء البشر... لعل نبوات الأنبياء توضح طرفاً منها :

يقول داود النبي في المزمور متنبئاً « قد شبعت من المصائب نفسى وحياتى إلى الهاوية دنت . حُسبت مثل المنحدرين إلى الجب . صرت كرجل لا قوة له . بين الأموات فراشى ... وضعتنى في الجب الأسفل ، في ظلمات في أعماق . على استقر غضبك ، وبكل تiarاتك ذلتني ، ابعدت عنى معارفى . جعلتني رجساً لهم . أغلق علىَّ فما اخرج . عَيْنِي ذابت من الذل . دعوتك يارب كل يوم . بسطتُ إليك يديّ » (مزمور ٨٨ : ٣ - ٩) .

يقول أرميا النبي في مراثيه بروح النبوة « أما إليكم يا جميع عابرى الطريق . تطلعوا وانظروا . إن كان حزن مثل حزني الذى صُنع بي . الذى اذلنـى به الرب يوم حموغضبه » (مراثى ١ : ١٢) ... ويقول إشعياه النبي « من أسفل القدم إلى الرأس ليس فيه صحة » (إشعياه ٦ : ١) ...

إن خطايا البشر التى كان المسيح عتيداً أن يموت عنها وبسببها احتمل

الآلام النفسية والجسدية المرهقة ، كانت أمامه منذ الحبل به إلى وقت موته على الصليب ، كما يقول داود «وجعى مقابل دائمًا» (مزמור ٣٨ : ١٧) ... لقد احتمل ابن الله ما احتمل من آلام من أجل محبته للبشر بلا تذمر أو دمامة ، بل باختياره وحده عُلق على الصليب الذي من أجله أتى إلى العالم ... لقد صبر المسيح على مكابدة الآلام حتى أن القديس بولس يقول لأهل تسالونيكي «والرب يهدى قلوبكم إلى محبة الله وإلى صبر المسيح» (تسالونيكي الثانية ٣ : ٥) ... وحينما كتب يوحنا رؤياه بدأها بقوله «أنا يوحنا أخوكم وشريككم في الضيقة ، وفي ملكوت يسوع المسيح وصبره» (رؤيا ١ : ٩) .

إن خلقة العالم لم تكلف الله أتعاباً أو آلاماً ... فقد خلق العالم بكلمة ، لأنه كان يقول للشيء كن فيكون . أما تخلیص العالم وفادائه ، فقد كلف ابن الله أن ينزل إلى عالمنا ، ويتحمل ما احتمل من هزء واهانات وشدائد ومحقرات . لذا يقول القديس امبروسيوس مناجياً الله [إنني مدين لك يا سيدى لأجل الإهانات التي بها افتديتني أكثر مما أنا مدين لقدرتك التي بها خلقتني] .

خامساً - التمسك بالمبداً :

لم يشهد العالم منذ نشأته إنساناً مقتدرأً في كل شيء مثل الرب يسوع المسيح ... مقتدرأً في التعليم وصنع المعجزات الخارقة بكلمة من فيه . يشفى الأمراض ويقييم الموتى بكلمة ... كان له نعمة لدى جميع الشعب . أحاطت به الجموع وتعلقت بمحبته . فقد توفرت له وفيه كل مؤهلات الزعامة على كافة المستويات ... لكنه عاش بجدأ للمبدأ ذاته ...

كان في امكانه أن يهادن الكهنة ورؤسائهم والكتبة والفريسين وطوائف اليهود المختلفة ... لكنه إذ أعلن عن ذاته أنه هو الطريق والحق والحياة ، فقد تمسك بالحق من أجل الحق ذاته ، فكيف يتخلى عن الحق ... إنه حينما يتخلى عن الحق إنما يتخلى عن ذاته ...

لقد تمسك بالمبداً إلى النهاية ، وقد أوصله ذلك إلى الصليب ... كان هدفه هو المبدأ ونشره في العالم كله ، ولو لاقى الموت في سبيل ذلك ... قال معلماً «الحق الحق أقول لكم ، إن لم تقع حبة الخنطة في الأرض وتتمتُّ فهى تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتى شمر كثیر . من يُحب نفسه يُهلكها . ومن يُبغض نفسه في هذا العالم يحفظها إلى الحياة أبدية» (يوحنا ١٢ : ٢٤ ، ٢٥) ..

غلق المسيح على الصليب مثالاً لكل من يتمسك بالمبداً السليم ، مهما كلفه الأمر ، ولو أدى ذلك إلى الموت ... وكم من شهداء ومعترفين فضلوا أن يجودوا بأرواحهم ويبذلو دماءهم عن أن يفترطوا في المبدأ الذي اعتنقوه وأمنوا به ... لقد عرضت عليهم - في محاولات للغواية والاغراء - ما يسيل له لعب كثيرين . لكنهم أبوا حاسبين عار المسيح - أى الصليب - غنى أفضل من كل شيء (عبرانيين ١١ : ٢٦) .

إن الصليب اعلان وشهادة على قوة المبدأ ، الذى يتمسك به صاحبه ، ولو أدى الأمر إلى الصليب ... لقد تكتلت قوى العالم وقذاك ضد المسيح ، وهددوه بالصلب ، لكنه حمله بقوه ، ولم يتنازل عن مبدأ واحد من مبادئه ... والحق أن الصليب كان برهاناً على ضعفهم وفشلهم ... من

الممكن أن إنساناً تتوفر له القدرة والسلطان أن ينتقم من إنسان آخر ويفتله آخر لا يملك القوة والقدرة. لكنه -حتى لو استطاع ذلك- فإنه لن يستطيع أن يقتل المبدأ الذي يحمله ذلك الإنسان الآخر وينادي به ويدافع عنه.

سادساً - السماء والمظلوم :

نقرأ في سفر التكوين عن أحوال العالم قبيل الطوفان «وفسدت الأرض أمام الله . وامتلأت الأرض ظلماً» (تكوين ٦ : ١١) ... ويقول سليمان في الجامعة «وأيضاً رأيت تحت الشمس موضع الحق هناك الظلم ، وموضع العدل هناك الجور... ثم رجعت ورأيت كل المظالم التي تُجري تحت الشمس ، فهوذا دموع المظلومين ولا معز لهم ومن يد ظالميهم قَهر. أما هم فلا معز لهم» (جامعه ٣ : ٤؛ ١٦ : ١) ... ويشير بطرس الرسول إلى يهودا الخائن الذي باع معلمه «إن هذا اقتني حقلاً من أجرة الظلم . واذ سقط على وجهه انشق من الوسط فانسكبت أحشاؤه كلها» (أعمال الرسل ١ : ١٨) ... كما قال لسيمون الساحر الذي أراد أن ينال درجة الكهنوت المقدس بالمال «فتب من شرك هذا ، واطلب إلى الله عسى أن يُغفر لك فكر قلبك . لأنني اراك في مرارة المرّ، ورباط الظلم» (أعمال الرسل ٨ : ٢٢ ، ٢٣) .

هذا الظلم الذي ملأ الأرض شمل المسيح أيضاً ... هكذا رأه إشعيا النبي «ظلم أما هو فتدلل ولم يفتح فاه» (إشعيا ٥٣ : ٧) ... هذا ما حدث على الصليب ... لكن هل تصمت السماء إزاء مظالم البشر بعضهم البعض ؟

لن تصمت السماء... لقد حدث وقت أن تقدم المسيح ليعتمد من يوحنا المعمدان كواحد من الخطاة، أن أعلنت السماء شهادتها عن المسيح أنه ابن الله «هذا هو ابني الحبيب الذي به سرت». وشهود الروح القدس بهيئة جسمية كحمامات آتياً ومستقرأً عليه (متى ٣: ١٣ - ١٧) ... نفس الأمر حدث وقت الصليب. فلقد صارت ظلمة على الأرض والمسيح معلق على الصليب من الساعة السادسة حتى التاسعة - أي من وقت الظهيرة حتى الثالثة بعد الظهر بتقويمنا (متى ٢٧: ٤٥). وكان ذلك اعلان عن غضب السماء... كذلك «حجاب الهيكل قد انشق إلى اثنين من فوق إلى أسفل. والأرض ترزلت ، والصخور تشقت ، والقبور تفتحت . وقام كثير من أجساد القديسين الراقدين . وخرجوا من القبور ، ودخلوا المدينة المقدسة ، وظهروا لكثيرين» (متى ٢٧: ٥١ - ٥٣). هذه الظواهر الطبيعية غير المعتادة دعت قائد المائة ومن معه من الجن الذين كانوا يحرسون يسوع المصلوب ، إلى الخوف بشدة ، وقدموها شهادة رغمًا عنهم «حقاً كان هذا ابن الله» (متى ٢٧: ٥٤) .

ولو وقف العالم كله ضد إنسان بريء ، فلا بد وأن السماء في الوقت المناسب تُظهر براعته... لقد اختبر داود النبي والملك هذه الحقيقة وعبر عنها بقوله «لا تَغْرِيَنَّكَ مِنَ الْأَشْرَارِ وَلَا تَحْسِدْ عَمَالَ الإِثْمِ . فَإِنَّهُمْ مِثْلُ الْحَشِيشِ سَرِيعاً يُقْطَعُونَ ، وَمِثْلُ الْعَشَبِ الْأَخْضَرِ يُذْبَلُونَ . أَتَكُلُّ عَلَى الرَّبِّ وَأَفْعُلُ الْخَيْرَ . أَسْكُنْ أَرْضَ وَارَّ الْأَمَانَةَ ، وَتَلَذِّذْ بِالرَّبِّ فَيُعْطِيكَ سُؤْلَ قَلْبِكَ . سَلَّمْ لِلرَّبِّ طَرِيقَكَ وَاتَّكِلْ عَلَيْهِ وَهُوَ يَجْزِي . وَيُخْرِجُ مِثْلَ النُّورِ بَرَّكَ ، وَحَقَّكَ مِثْلَ الْظَّهِيرَةِ . انتَظِرْ الرَّبِّ وَاصْبِرْ لَهُ . وَلَا تَغْرِيَنَّ مِنَ الْذِي

يَنْجُحُ فِي طَرِيقِهِ . مِنَ الرَّجُلِ الْمُجْرِيِّ مَكَايدٌ ... لَأَنَّ عَامِلَ الشَّرِّ
يُقْطَعُونَ ، وَالَّذِينَ يَنْتَظِرُونَ الرَّبَّ هُمْ يَرَثُونَ الْأَرْضَ . بَعْدَ قَلِيلٍ لَا يَكُونُ
الشَّرِيرُ . تَقْلُعُ فِي مَكَانِهِ فَلَا يَكُونُ . أَمَّا الْوَدْعَاءُ فَيَرَثُونَ الْأَرْضَ ،
وَيَتَلَذَّذُونَ فِي كَثْرَةِ السَّلَامَةِ » (مِزَمُور٢٧:١١-١) .

+ + +

هَكُذا غَدَا الْمَسِيحُ لِهِ الْمَجْدُ وَهُوَ مَعْلُوقٌ فَوْقَ الصَّلِيبِ مَعْلِمًا ، وَمَؤْكِدًا
وَمُثْبِتاً لِلْفَضَائِلِ التِّي عَلِمَ بِهَا ، وَنَادَى بِهَا وَسْطَ الْجَمْعِ ... لَكِنَّ مَاذَا كَانَ
يَهْدِفُ الْمَسِيحُ إِلَى تَأْكِيدِ مُثْلِ هَذِهِ الْمَعَانِي مِنْ فَوْقِ الصَّلِيبِ ، وَمَاذَا
نَسْتَفِيدُ نَحْنُ ؟ هَلْ كَانَ الْمَسِيحُ يَقْصُدُ إِلَى مُجْرِدِ التَّأْكِيدِ وَالتَّبْيَتِ ، أَمْ
إِلَى شَيْءٍ آخَرِ... وَمَاذَا نَسْتَفِيدُ نَحْنُ مِنْ اسْتِعْرَاضِ مُثْلِ هَذِهِ
الْمَوَاقِفِ ؟ هَلْ مُجْرِدُ الْاسْتِحْسَانِ ، أَوْ اضْفَافَةٌ جَدِيدَ إِلَى مَعْلُومَاتِنَا ؟

لَقَدْ أَتَى السَّيِّدُ الْمَسِيحُ لِيُعْطِي الْبَشَرَ حَيَاةً ، وَحَيَاةً أَفْضَلَ مِنْ
حَيَاةِهِمُ الَّتِي يَحْيُونَهَا « وَأَمَّا أَنَا فَقَدْ أَتَيْتُ لِتَكُونَ لَهُمْ حَيَاةً . وَلِيَكُونُ لَهُمْ
أَفْضَلَ » (يُوحَنَّا ١٠: ١٠) ... لَكِنَّ كَيْفَ يَعْطِينَا الْمَسِيحُ هَذِهِ الْحَيَاةَ
الْأَفْضَلَ ، أَوْ كَيْفَ نَقْتِنِيهَا نَحْنُ ...

هَذَا الْمَوْضِعُ يَتَطَلَّبُ شَقَيْنِ : الشَّقُ الْأَوَّلُ شَقُ الإِيمَانِ بِابْنِ اللَّهِ
الْمَخْلُصِ . وَالشَّقُ الثَّانِي هُوَ تَجْدِيدُ الْحَيَاةِ أَوِ التَّوْبَةِ . وَهَذَا مَا نَهَدَفُ إِلَيْهِ
الآنَ ، باعْتِبَارِ أَنَّ كَلَامَنَا مُوجَهٌ لِلْمُؤْمِنِينَ مُسِيَّحِيِّنَ ، يَشْتَاقُونَ إِلَى تَجْدِيدِ
حَيَاةِهِمْ مَعَ اللَّهِ ...

التّوْبَةُ :

هذه الحياة الأفضل التي أتى المسيح ليعطيها لكل واحد من المؤمنين به ، تتطلب توبة... لكن ما الذي يحركنا إلى التوبة ويدفعنا إليها... لعل من أفضل الوسائل إلى ذلك ، التأمل في المسيح المصلوب من أجلنا... هذا الموضوع متسع جداً . لكننا سنحاول بقدر ما تسمح الفرصة ، أن نُلّم به ...

يهتف القديس أغسطينوس من قلب مضطرب بالغيرة والحب [مَنْ لا يخدمك يا سيدى من أجل نعمة ايجادك له يستحق جهنماً . وَمَنْ لا يخدمك من أجل نعمة تخلصك له يستحق جهنماً أخرى أَمْرٌ وأَشَدُ من ذلك] ... يجمع الآباء الروحيون على أن التأمل في المسيح المصلوب وألمه هو من انجح الأدوية للتخلص من خطايانا ، ومن أفضل الوسائل لنحيا حياة التوبة... ونضع أمامنا بعض نقاط للتأمل ، لعلها تساعدنا على ذلك :

أ - المسيح المعرى من الثياب :

يقول الإنجيل المقدس « فَأَخْذَ عَسْكَرُ الْوَالِيِّ يُسَوِّعُ إِلَى دَارِ الْوَالِيَّةِ ، وَجَمِيعُهُمْ عَلَيْهِ كُلُّ الْكِتْبَةِ . فَعَرَوُهُ وَأَلْبَسُوهُ رِداءً قَرْمِزِيًّا » (متى ٢٧ : ٢٧) ... (٢٨)

بعد أن أخطأ الإنسان الأول أحس أنه عريان ... هذه التعرية ، تعرية من النعمة وليس من اللباس... هكذا يرتبط العرى بالخطية منذ البداية... وفي مثل الابن الصال ، نرى ذلك الابن يعود إلى أبيه عرياناً

حافى القدمين . وأمر أبوه غلمانه أن يلبسوه الحلة الأولى ، ويجعلوا حذاءً في رجليه ... إن كل ذلك تصوير حالة بعد عن الله ، وماذا يفعل ...

ولما رأى الرب أن آدم - في نسله - ما زال عرياناً ، أرسل ابنه - آدم الثاني ... وتعرى ابن الله - آدم الثاني - بإرادته ليكسو عرى آدم الأول وكل ذريته ... لقد وجدني ابن الله عرياناً من الاتضاع فكسانى بتواضعه ... ووجدنى عرياناً من المحبة فكسانى بحبه ... ووجدنى عرياناً من الاتكال على الله فكسانى باتمام مشيئة الآب ... ووجدنى عرياناً من طاعة الله ، فكسانى بطاعتھ للآب حتى الموت ... ووجدنى عرياناً من الطهارة فكسانى بثوب العفة ... ولعل هذا ما تنبأ عنه إشعيا النبي « فرحاً أفرح بالرب . تبتهج نفسى بإلهى لأنه قد ألبسنى ثياب الخلاص . كسانى رداء البر » (إشعيا ٦١ : ٦) .

إن أولئك الذين عرّوا المسيح وهم يصلبوه ، إنما كانوا يريدون - دون أن يدرّوا - أن يظل آدم عرياناً من كل نعمة وفضيلة ... جاء إليهم المسيح ليستر عريهم ويُعطي خزيهم ، لكنهم أبوا إلّا أن يظلوا عرايا من النعمة ... في سفر الرؤيا يوجه المسيح كلامه إلى ملاك (خادم) كنيسة لادوكيا قائلاً « أنا مزمع أن أتقيأك من فمي ، لأنك تقول أني أنا غنى وقد أستغنيت ولا حاجة لي إلى شيء . ولست تعلم أنك أنت الشقى والبئس وفقير وأعمى وعريان . اشير عليك أن تشتري مني ذهباً مصفى بالنار لكي تستغنى . وثياباً بيضاً لكي تلبس ، فلا يظهر خزي عريتك » (رؤيا ٣ : ١٤ - ١٨) ...

المسيح من أجلك تعرى لكي يكسوك بالنعمه ويستر عليك ... وها نحن في كل يوم ، بل في كل صلاة شكر ، نشكره ، « لأنه سترنا » ... لقد تعرى الإنسان الأول وكل ذريته ، فبماذا يكتسون ؟ ...

يجيب بولس الرسول على هذا السؤال فيقول ... « إنها الآن ساعة لنستيقظ من النوم . فإن خلاصنا الآن أقرب مما كان حين آمنا . قد تناهى الليل وتقارب النهار ، فلنخلع أعمال الظلمة ولبس أسلحة النور . لنسلك بلياقة كما في النهار لا بالبطر والسكر ، لا بالمضاجع والعَهْز ، لا بالخصام والحسد . بل البساوا الرب يسوع المسيح ولا تصنعوا تدبيراً للجسد لأجل الشهوات » (رومية 13: 11 - 14) .

حين تتأمل المسيح المصلوب عرياناً ، اذ كر أنك أنت سبب عريه ... واذ كر جيداً أنك لا تَنْسَتِر إلَّا به هو دون سواه ... واذ كر أيضاً أنك في كل مرة تخطيء أنك تعرى المسيح ...

واوجه كلمة لبناتنا وسيداتنا ... ليذكرن جيداً انهن هيكل الله ، وأن أعضاءهن هى أعضاء المسيح « ألسْتُم تعلمون أن أجسادكم هى أعضاء المسيح ... أم لستم تعلمون أن جسدكم هو هيكل للروح القدس الذى فيكم الذى لكم من الله . وأنكم لستم لأنفسكم . لأنكم قد اشتريتم بثمن . فمجدوا الله فى أجسادكم وفي أرواحكم التى هى الله » (كورنثوس الأولى 6: 15 ، 19) ... ليذكربناتنا أن في كل مرة يعرىن أجسادهن أو أعضاءهن بالثياب الخليةة ، أغا يعرىن المسيح كما فعل صالبوه ... وليرذكرن جيداً أن المسيح أتى ليكسو عرينهن ...

ب - المسيح المكلل بالأشواك :

الشوك رمز اللعنة بسبب خطية الإنسان «ملعونه الأرض بسببك... شوكاً وحسكاً تنبت لك» (تكوين ٣: ١٧، ١٨)... وجاء المسيح وصار لعنة لأجلنا (غلاطية ٣: ١٣)... وهكذا جعل الذى لم يعرف خطية خطية لأجلنا لنصير نحن بز الله فيه (كورنثوس الثانية ٥: ٢١)...

إن كانت الأشواك رمزاً للعنزة الخطية ، فقد أتى المسيح وصلب عنى ، ورفع عنى أشواك خطاياى ووضعها على أقدس مكان في جسده وهو رأسه الظاهر... الإنسان ككل المسيح بالأشواك ، أما هو فكذلك بالمجد والكرامة... لقد حول المسيح الأشواك بموته إلى تاج مجد وكراهة للإنسان الخاطئ ...

في كل مرة أخطيء فيها إليك أيها المسيح إلهي أغرس شوكة على جبينك الظاهر يا قدوس القديسين... لقد كشفوا عن سرك ، وزادوا من جمالك عندما وضعوا الإكليل على رأسك... فأنت هو ملك الملوك . لقد ملكت على خشبة الصليب... «قولوا بين الأمم أن الرب قد ملك على خشبة . وأيضاً ثبت المسكونة فلن تتزعزع» (مزמור ٩٦: ١٠)... لقد ملكت أيها المسيح بالآلام فصرت ملكاً للقلوب... أنت إكليل الشهداء وتهليل الصديقين ، ثبات الكنائس ، غفران الخطايا ...

ج - المسيح العطشان :

قال المسيح على الصليب «أنا عطشان... فملأوا اسفنجه من الخل ووضعوها على زوفا ، وقدموها إلى فمه . فلما أخذ يسوع الخل قال قد

أكمل . ونكست رأسه وأسلم الروح » (يوحنا ١٩ : ٢٨ - ٣٠) ... ماذا كان يعني المسيح وهو على الصليب بقوله « أنا عطشان » ... هل كان عطشه للماء أم لشيء آخر ؟ في قصة لقاء المسيح له المجد مع المرأة السامرية قال لها نفس الكلمات تقريرياً ... قال لها « أعطيني لأشرب » ... ودار حديث طويل بين المسيح وتلك المرأة كان هدفه خلاص نفس تلك المرأة الخاطئة التي كان لها خمسة أزواج والذى كان معها في ذلك الوقت لم يكن زوجها ... ولم تقدم له السامرية ماء ، لكن قدمت له نفسها ... لم تسكب له ماء من جرتها ، لكنها سكبت له أفكار قلبها ... إذن فاليسوع كان متعطشاً لخلاص نفسها ...

هكذا كان المسيح على الصليب عطشاناً ليس إلى الماء ، بل إلى خلاص نفوس جبلته وصنعة يديه ... انه متعطش لخلاص نفسك ودموع توبتك ... فاليسوع في عظه على الجبل طوب الجياع والعطاش إلى البر ... وهو مستعد أن يروي ظمأ نفسك « كل من يشرب من الماء الذي أعطيه أنا ، فلن يعطش إلى الأبد » (يوحنا ٤ : ٧ ، ١٤) ... « إن عطش أحد فليقبل إلى ويسرب » (يوحنا ٧ : ٣٧) ... « أنا أعطي العطشان من ينبوع ماء الحياة مجاناً » (رؤيا ٢١ : ٦) ...

د - المسيح المطعون بالحربة :

يقول يوحنا في سفر الرؤيا عن المسيح « هودا يأتي مع السحاب ، وستنطره كل عين ، والذين طعنوه وبنوح عليه جميع قبائل الأرض » (رؤيا ١ : ٧) ... إن الذي طعن المسيح على الصليب كان جندياً واحداً

(يوحنا ١٩ : ٣٤) ... لكن يوحنا يقول «والذين طعنوه» ... لماذا؟ لأن ذلك الجندي الذي طعن المسيح لم يكن هو الوحيد الذي طعنه ، بل هناك كثيرون طعنوه ، وكثيرون مازالوا يطعنونه ... إن طعنة الحربة هي طعنة الخطية التي بها نطعن المسيح في كل مرة نخطيء فيها إليه ...

عندما مدّ الإنسان يده ليطعنك فجرت له ينبوعاً من الماء والدم ... هكذا غلت خططيـى ، وقابلت شر الطعنة المميتة بينبوع ماء حتى ودم مُحيـى ... يقول القديس أغسطينوس [كلمة لها معنـاها تلك التي استخدمها الإنجيلـى . لم يقل ثقب جنبـه بل فتحـه (بحسب ترجمة أغسطينوس) ... حتى بهذا يعني أن بـاب الحياة فـتح ، ومنـه فاضـت أسرار الكنيـسة ، التي بدونـها لا يـدخل إلى الـحياة . وأـعني بها الـحياة الـحقيقة . لقد سـفك ذلك الدـم غـفـرانـاً للـخطـايا ، وـسـال ذلك المـاء الـذـى يـصلـح الـكـأس المعـطـية الصـحة ، وـيـقـدـم لـجـرـن المـعمـودـية ، كـما يـعطـى لـلـشـراب . لقد أـعـلن عن ذلك قـبـلاً حينـما أـمـرـنـوح أـنـ يجعل بـابـاً فـي جـانـب الـفـلك (تكوين ٦ : ١٦) ، حتى يـدـخـل منه الـحـيـوانـات الـتـى رـتـبـ أـلـآـ تـهـلـكـ بالـطـوفـان . وقد شـبـهـت الـكـنيـسة بـذـلك الـفـلك . منـ أـجـلـ هذا كـوـنـتـ المرأة الـأـولـى منـ جـنـبـ الرـجـلـ وهوـنـائـم (تكوين ٢ : ٢٢) . وـسـمـيت حـوـاءـ (أـى حـيـاةـ) وـأـمـ كلـ حـيـ (تكوين ٣ : ٢٠) ... وـآـدـمـ الثـانـى أـحـنـى رـأـسـهـ وـنـامـ عـلـى الـصـلـيبـ حتـى بـذـلك تـعـملـ لـه عـرـوـشـ منـ ذـاكـ الـذـى سـالـ (فـاضـ) منـ جـنـبـ النـائـمـ . اـيـهـ أـيـهاـ الـمـوتـ الـذـى يـقـامـ بـه الـمـوـتـى لـلـحـيـاةـ منـ جـدـيدـ] .

الصلب حياة من موت

البشرية في حالة موت قبل المسيح .

سر التجسد وبركات الصليب .

كيف أصبح الموت حياة :

المسيح صلب العالم لـ - مع المسيح صُلبت - صلب الجسد

كيف يدوم الموت بالصلب لتدوم الحياة في المسيح وبه .

كيف يموت المسيحي عن العالم وهو عائش فيه .

أمور تتصل بحمل الصليب وتشجعه :

الغربة - التجرد .

البشرية في حالة موت قبل المسيح :

كان حكم الموت الذي عاقب به الله الإنسان الأول آدم وفأه عن عصيانه «موتاً تموت» (تكوين ٢: ١٧). وطرد الإنسان الأول من الجنة، ولعنت الأرض كلها بسببه «ملعونَة الأرض بسبِّيك... شوكاً وحسكاً تنبت لك» (تكوين ٣: ١٧، ١٨)... ولم يقتصر الموت على الإنسان الأول وحده، بل تعداه إلى ذريته هذه حقيقة ثابتة أعلنتها الوحي الإلهي .. من أجل ذلك كاما «بإنسان واحد دخلت الخطية إلى العالم، وبالخطية الموت. هكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع» (رومية ٥: ١٢) ... «قد ملك الموت من آدم إلى موسى، وذلك على الذين لم يخطئوا على شبه تعدد آدم» (رومية ٥: ١٤) ... «وأنتم إذ كنتم أمواتاً بالذنوب والخطايا التي سلكتم فيها قبلاً حسب دهر هذا العالم، حسب رئيس سلطان الهواء، الروح الذي يعمل الآن في أبناء المعصية» (أفسس ٢: ١، ٢) ... «ونحن أموات بالخطايا أحياناً مع المسيح» (أفسس ٢: ٥).

ويؤكد ربنا يسوع المسيح هذه الحقيقة - وهي أن البشرية كانت قبله في حالة موت - بالأمثال... ففي مثل الابن الصال - الذي يعتبر به عن محبته للخطاة والأشرار - يرمز بالابن الأصغر للأمم الوثنية ... وبعوده هذا الابن لأبيه ، برجوع الأمم الوثنية لمعرفة الله ... في هذا المثل يقول الأب لعيده «أخرجوا الحلة الأولى والبسوه ، واجعلوا خاتماً في يده وحذاءً في رجليه . وقدموا العجل المستمن واذبحوه فنأكل ونفرح . لأن ابني هذا كان ميتاً فعاش ، وكان ضالاً فوجد» ... ويقول الأب لابنه الأكبر الذي غمه

فرح أبيه بعودته أخيه «كان ينبغي أن نفرح ونُسَرَّ. لأن أخاك هذا كان ميتاً فعاش ، وكان ضالاً فوجد» (لوقا ١٥ : ٢٢ - ٣٢) .

وفي معجزة اقامة لعاذر من القبر بعد أن مات لمدة أربعة أيام ، لم يقصد المسيح إلى اظهار الوهته فقط ، لكن لعاذر كان رمزاً لحالة الموت التي كانت عليها البشرية . وانه من خلال الإيمان بالmessiah توهب للبشر الحياة بنعمته ... قال المسيح لرثى أخت لعاذر تأكيداً لأن أخاها سيقوم «أنا هو القيامة والحياة . منْ آمن بِي ولو مات فسيحيَا . وكل منْ كان حياً وآمن بِي فلن يموت إلى الأَبَد» (يوحنا ١١ : ٢٥ - ٢٧) ... ويؤكد السيد المسيح هذا المعنى حينما يقول «الحق الحق أقول لكم إن من يسمع كلامي ويؤمن بالذى أرسلنى فله حياة أبدية ، ولا يأتي إلى دينونة ، بل قد انتقل من الموت إلى الحياة . الحق الحق أقول لكم انه تأتي ساعة وهى الآن حين يسمع الأموات صوت ابن الله والسامعون يحيون . لأنه كما أن الآب له حياة في ذاته ، كذلك أعطى الابن أيضاً أن تكون له حياة في ذاته ... لا تتعجبوا من هذا . فإنه تأتي ساعة فيها يسمع جميع الذين في القبور صوته ؛ فيخرج الذين فعلوا الصالحات إلى قيامة الحياة ، والذين عملوا السيئات إلى قيامة الدينونة» (يوحنا ٥ : ٢٤ - ٢٩) .

الموت نوعان ... الموت الطبيعي وهو ما يجري على كل البشر ... والموت الروحي وهو موت الخطية وهو ما يتكلم عنه المسيح هنا ، وانه بالإيمان به وبقوته توهب الحياة لكل من يؤمن به ... «كل من كان حياً وآمن بِي فلن يموت إلى الأَبَد» . وطبيعي أن الرسل والتلاميذ والمؤمنين الأ وائل ماتوا . إن الكلام هنا ليس عن الموت الطبيعي بل عن

الموت الروحي ... «تأتي ساعة وهي الآن حين يسمع الأموات صوت ابن الله والسامعين يحيون». واضح أن السامعون أحياء بالجسد، لكنهم أموات روحياً بالخطية ...

سر التجسد وبركات الصليب :

اشترك المؤمنون بال المسيح في كل برّكات صلبه وما قبل صلبه ... كيف كان ذلك؟ ... لقد تم ذلك من خلال تجسده الظاهر، أو بعبارة أخرى من خلال الجسد الإنساني أو طبيعتنا البشرية التي أخذها من العذراء مريم وجعلها واحداً مع لاهوته بغير اختلاط ولا امتراج ولا تغيير... كيف ذلك؟

لقد دُعى المسيح له المجد آدم الثاني ... «صار آدم الإنسان الأول نفساً حية، وأدم الآخر روحأً محيياً ... الإنسان الأول من الأرض ترابي . الإنسان الثاني رب من السماء . كما هو الترابي هكذا الترابيون أيضاً . وكما هو السماوي هكذا السماويون أيضاً . وكما لبستنا صورة الترابي ، سنبليس أيضاً صورة السماوي» (كورنثوس الأولى ١٥ : ٤٥ - ٤٩) ... «قد ملك الموت من آدم إلى موسى ، وذلك على الذين لم يخطئوا على شبه تعدد آدم الذي هو مثال الآتي» (رومية ٥ : ١٤) ... وحينما يقول «الذي هو مثال الآتي» يقصد المسيح آدم الثاني ... لماذا دُعى المسيح آدم الثاني؟ هناك وجه شبه بين آدم الأول والمسيح آدم الثاني .. آدم الأول هو رأس الخليقة الأولى التي سقطت بالمعصية . وأدم الثاني (المسيح) هو رأس الخليقة الجديدة ... أى المؤمنين بابن الله ، ومن ثم

وُلدوا ثانية بالمعمودية المقدسة من الماء والروح «إن كان أحد في المسيح فهو خليقة جديدة» (كورنثوس الثانية ٥: ١٧).

علينا أن نفهم أن للسيد المسيح أكثر من صفة :

فهو ابن الله الذي هو واحد مع أبيه في الجوهر ، وأحد الثالوث القدس .

وهو ابن البشر أو ابن الإنسان أو آدم الثاني الذي أخذ جسداً بشرياً كاملاً (ناسوتاً) واتحد بطبيعتنا اتحاداً كاملاً في سر التجسد ، وذلك حتى ما يشفى الجسد الإنساني من ضعفاته ، وينقل إلى طبيعتنا قوته الإلهية بحسب شرح القديس كيرلس الكبير عمود الدين ... وكآدم الثاني - رأس الخليقة الجديدة - ناب عن جنسنا البشري في ترضية الآب السماوي بالطاعة حتى الموت ، موت الصليب (فيلبسي ٢: ٨) ، مقابل آدم الأول الذي بعصيائه نفى الجنس البشري من السماء ... وهكذا بتجسد ابن الله صرنا متهددين معه . فكل ما كان يفعله صرنا نحن الذين نفعله به وفيه ...

فحينما صام المسيح أربعين يوماً وأربعين ليلة ، صام هو عنا ، أو صمنا نحن فيه ، كما تعلم الكنيسة في ألحان الصوم المقدس الكبير «يسوع المسيح صام عنا أربعين يوماً وأربعين ليلة» .. وحينما اعتمد من يد يوحنا المعمدان في نهر الأردن ، اعتمد باعتباره آدم الثاني - ممثلاً للجنس البشري ، أى انه اعتمد نيابة عن البشر... لقد عَذَ المسيح خاطئاً حينما أرسل الله «ابنه في شبه جسد الخطية» (رومية ٨: ٣) . كان اليهود

يعتبرون أنَّ مَنْ يَمْسِيْ مِيتاً يَتَنَجَّسُ . وهكذا فإنَّ يسوع باخراذه شبه جسد الخطية - وهو جَسَد البشرية - عُدَّ خاطئاً ، وبحسب كلام إشعيا النبي «أَحْصَى مِنْ أَثْمَة» (إشعيا ۵۳: ۱۲) ... ولذا اعتمد معمودية التوبة من يد يوحنا المعمدان ، على الرغم من أنَّ يوحنا نفسه كما قال كان محتاجاً أن يعتمد منه ، وقنعَ أولاً في اتمام طقس المعمودية ليُسوع (متى ۳: ۱۴) ... فإذا كان المسيح - كما قلنا - قد اعتمد باعتباره آدم الثاني ، فإننا نكون قد اعتمدنا فيه على حد قول البابا أثناسيوس الرسولي ... [عندما اعتمد (يسوع) كنا نحن الذين اعتمدنا فيه... . وعندما اغتسلَ الرب في الأردن كنا نحن الذين اغتسلنا فيه وبه. وعندما قبل الروح كنا نحن فيه الذين قبلنا الروح].

وهكذا بالنسبة لأفعال السيد المسيح الأخرى بالجسد ... لقد اشترك المؤمنون في بركات آلامه التي تَوَجَّهَتْ بالصلب... انهم في شركة مع المسيح المتألم «لأعرفه وقوه قيمته وشركة آلامه متتشبهاً بموته» (فيليب ۳: ۱۰) ... وهكذا حينما صُلب صلبينا نحن معه «مع المسيح صُلْبَتْ» (غلاطية ۲: ۲۰) ... لقد صُلب بجسد البشرية الذي أخذه من العذراء مريم ... وكذلك متنا معه «إن كنا قد متنا مع المسيح ، نؤمن أننا سنجيأ أيضاً معه» (رومية ۶: ۸؛ تيموثاوس الثانية ۲: ۱۱) ... وحين قام قمنا نحن معه أو أقامنا معه «وأقامنا معه وأجلسنا معه في السمويات في المسيح يسوع» (أفسس ۲: ۶) .

كيف أصبح الموت حياة؟

هناك ثلاثة بركات أتتها المسيح بالصلب واشتراكنا نحن فيها ...
ويذكرها بولس الرسول تحت ثلاثة مفاهيم : صلب العالم ، وصلب
الذات ، وصلب الجسد ... ونستعرض الآن كلّ منها :

١ - المسيح صَلْبُ العالم لِـ :

يقول بولس الرسول عن صليب المسيح «الذى به قد صُلِّبَ العالم لِـ ،
وأنا صُلِّبتُ للعالم» (غلاطية ٦: ١٤) ... فماذا يقصد بولس بلفظ
العالم ، وماذا يعني بصلب العالم ؟

أ - للفظ العالم في الكتاب المقدس ثلاثة معانٍ ... العالم بالمعنى
الجغرافي أي المسكنة . والعالم بمعنى البشر القاطنين في العالم .
والعالم بمعنى الشهوات الرديئة .

عن المعنى الأول يقول المسيح «حيثما يكرز بهذا الإنجيل في كل
العالم ، يُخبر أيضًا بما فعلته هذه تذكرةً لها» (متى ٢٦: ١٣) ... ويقول
بولس الرسول «لأننا لم ندخل العالم بشيء» ، واضح أننا لا نقدر أن
نخرج منه بشيء» (تيموثاوس الأولى ٦: ٧) ... وعن المعنى الثاني
- البشر سكان المعمورة - يقول المسيح «هكذا أحب الله العالم حتى بذل
ابنه الوحيد لكنى لا يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الأبدية»
(يوحنا ٣: ١٦) ... «إن أكل أحد من هذا الخبز يحيا إلى الأبد . والخبز
الذى أنا أعطيه هو جسدى الذى ابذله من أجل حياة العالم» (يوحنا
٦: ٥١) ... ويقول بولس الرسول «الله كان في المسيح مصالحةً العالم

لنفسه ، غير حاسب لهم خطاياهم » (كورنثوس الثانية ٥ : ١٩) ... وعن المعنى الثالث - الشهوات الرديئة . يقول يوحنا الرسول « لأن كل ما في العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة ، ليس من الآب بل من العالم . والعالم يمضي وشهوته . وأما الذي يصنع مشيئة الله فيثبت إلى الأبد » (يوحنا الأولى ٢ : ١٦ ، ١٧) . ويقوّى يعقوب الرسول « أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله . فمن أراد أن يكون محبًا للعالم فقد صار عدواً لله » (يعقوب ٤ : ٤) ... وبعد هذا العرض يتضح أن القديس بولس حينما قال عن صليب المسيح « الذي به قد صُلب العالم لي ، وأنا صُلبت للعالم » (غلاطية ٦ : ١٤) ، كان يقصد بالعالم شهوات العالم ...

ب - صُلب العالم لي :

كيف صَلَبَ المسيح العالم لي ؟ ... قلنا ان لفظ العالم في الكتاب المقدس يأتي بمعنى شهوات العالم الرديئة . فكيف صُلبت هذه الشهوات بالصلب ... المقصود هو تقييد الشيطان ... كيف ذلك ؟ ... لقد دُعى الشيطان رئيس هذا العالم . قال رب يسوع عن الشيطان « رئيس هذا العالم يأتي وليس له في شيء » (يوحنا ٤ : ٣٠) ... « الآن دينونة هذا العالم . الآن يُطرح رئيس هذا العالم خارجًا » (يوحنا ١٢ : ٣١) ... « رئيس هذا العالم قد دين » (يوحنا ١٦ : ١١) . لقد سحق المسيح الشيطان بالصلب . وبحسب تعبير بولس الرسول فإن المسيح بالصلب « جرد الرياسات والسلطانين ، أشهرهم جهاراً ظافراً بهم فيه (الصلب) » (كولوسى ٢ : ١٥) ...

نقرأ في سفر الرؤيا بوضوح عن تقييد الشيطان ... «ورأيت ملائكة نازلاً من السماء ومعه مفتاح الهاوية، وسلسلة عظيمة على يده. فقبض على التنين الحية القدية الذي هو إبليس والشيطان، وقيده ألف سنة. وطرحه في الهاوية وأغلق عليه وختم عليه، لكي لا يُضل الأمم في ما بعد حتى تنتهي الألف السنة. وبعد ذلك لا بد أن يُحل زماناً يسيراً» (رؤيا 20: 1-3) ... وحيث أن الشيطان هو رئيس هذا العالم الحاضر الذي وضع في الشرير، فإن صلب العالم، يعني - من زاوية خاصة - رئيس هذا العالم ... إذن فالشيطان - بحسب نص سفر الرؤيا الصريح - مقيد حالياً ... والسؤال الآن: هل الشيطان حقيقة مقيدة. وإذا كان الأمر كذلك فما تعليل الشرور الكثيرة المنتشرة في العالم الآن؟!

كون الشيطان مقيد هذا أمر لا جدال فيه . والدور الذي يقوم به الشيطان حالياً هو الغواية والاغراء... الشيطان ليس له سلطان على الإنسان ، لكن الإنسان يخطيء حينما يستجيب لغواية إبليس . يقول بطرس الرسول للمؤمنين «اصحوا واسهروا لأن إبليس خصمكم كأسد زائر يجول ملتاماً من يتطلعه هو. فقاوموه راسخين في الإيمان» (بطرس الأولى ٥: ٨) ... ولو كان لإبليس سلطان على الإنسان لما جال يلتمس أحداً يتطلع ... هو يستطيع أن يتطلع الإنسان في حالة واحدة ، حينما يُسلم نفسه بإرادته له ولذا فنصيحة الرسول بطرس للمؤمنين «قاوموه راسخين في الإيمان» ... يقول القديس أغسطينوس عنه قال رب للحياة بعد خطيئة آدم : على بطنك تسعين وترباباً تأكلين كل أيام حياتك . ما معنى ترباباً تأكلين ؟ الإنسان تراب . وقوله للحياة (الشيطان) ترباباً تأكلين ،

أى تأكلين الإنسان . فإذا أردت ألا تأكلك الحية (الشيطان) فلا تكن
تراباً . أى لا تحيا حسب الجسد ...

إذاً فالأمر بيد الإنسان وليس بيد الشيطان ... لذا يقول بطرس الرسول
في نفس الرسالة «من يؤذيكم إن كنتم ممثلين بالخير» (بطرس الأولى
٣: ١٣) . والمعنى واضح أنه ليس في استطاعة أحد أو سلطاته أن
يؤذى الإنسان . ولذا يقول يعقوب الرسول «قاوموا إبليس فيهرب
منكم» (يعقوب ٤: ٧) ... وإن كان إبليس يهرب ، فليس هذا
مسلك من له سلطان !! يقول بولس الرسول لأهل رومية «أريد أن
تكونوا حكماء للخير وبسطاء للشر . وإله السلام سيستحق الشيطان تحت
أرجلكم سريعاً» (رومية ١٦: ٢٠) ..

قال رب يسوع لسمعان بطرس «سمعان سمعان هوذا الشيطان
طلبكم لكي يغربلكم كالخنطة . ولكنني طلبت من أجلك لكي لا يفني
إيمانك» (لوقا ٢٢: ٣١، ٣٢) ... كانت كلمات المسيح هذه لتلميذه
بطرس قبيل دخوله في مرحلة آلامه الأخيرة . إنها تكشف بكل جلاء
ووضوح أن الشيطان ليس له سلطان أن يفعل ما يريد بالبشر . لقد طلب أن
يغربل الرسل كالخنطة ، أى يهز إيمانهم ... وكلمة «طلب» توضح أنه
يطلب سماحاً من الله بما يجرب به الإنسان ... إن الشيطان يشتكي على
أولاد الله ولذا دعى المشتكى . ولذا فقد سجل القديس يوحنا هذا الأمر
في سفر الرؤيا «وسمعت صوتاً عظيماً قائلاً في السماء الآن صار خلاص
إلينا وقدرته وملكه وسلطان مسيحه ، لأنه قد طرح المشتكى على اخوتنا ،
الذى كان يشتكي عليهم أمام إلينا نهاراً وليلأً» (رؤيا ١٢: ١٠) .

سفر أيوب يوضح هذا الأمر بغاية الوضوح ، وهو أن الشيطان يجرب الإنسان في الحدود التي يسمع بها الله ، ولا سلطان له على أكثر من ذلك... وتروى قصة أيوب أن الشيطان مثل أمام الله وما سُئل من أين أتى ، كان جوابه « من الجولان في الأرض ومن التمشي فيها ». بعدها أخذ الشيطان يشتكي ضد أيوب ويهيج الله عليه ، وكانت النتيجة أن الله قال للشيطان « هؤلا كل ما له في يدك . وإنما إليه لا تقدر يدك » ... ومرة أخرى يمثل الشيطان أمام الله ويشتكى ضد أيوب ويهيج الله عليه ، وكانت النتيجة أن الله سمع له في هذه المرة أن يُجرّبه في جسده دون نفسه « ها هو في يدك ولكن احفظ نفسك » (أيوب ١: ٦-٧؛ ٢: ١٢-١٣) .

جـ- الموت عن العالم والعالميات :

يقول القديس يوحنا ذهبي الفم بطريرك القسطنطينية في تعليقه على قول بولس الرسول « الذى به صلب العالم لي ، وأنا صُلبت للعالم » ... [ان الرسول بولس يريد القول : ان العالميات وأمور الحياة كمدح الناس والجاه والثروة وما شابها . هذه كلها صارت ميتة بالنسبة لي ، كما أني صرت ميتاً بالنسبة لها . هي لا تستطيع أن تأسنني أو تغلبني . لقد ماتت . فانا لا اشتفيها لأنني أنا أيضاً مت بالنسبة لها] ... هنا يتكلم يوحنا ذهبي الفم عن الموت عن العالم والعالميات ، فما هو؟

يؤكد السيد المسيح في تعليمه لتلاميذه أنهم ليسوا من العالم « لو كنتم من العالم ، لكان العالم يحب خاصته . ولكن لأنكم لستم من العالم ، بل أنا أختاركم من العالم ، لذلك يبغضكم العالم » (يوحنا ١٥: ١)

١٩) ... وفي صلاته الوداعية قبيل آلامه يؤكّد هذا المفهوم «أنا أعطيتهم كلامك والعالم أبغضهم لأنهم ليسوا من العالم، كما اني أنا. لست من العالم.. لست أسأل أن تأخذهم من العالم، بل أن تحفظهم من الشرير. ليسوا من العالم، كما اني أنا لست من العالم» (يوحنا ١٧: ١٤ ، ١٦) ... والرسول بولس يوصي المؤمنين «لا تشاكلوا هذا الدهر» (رومية ١٢: ٢)، أى لا تصيروا على شاكلته.

والقديس بطرس يخاطب المؤمنين مباركاً الله لأنّه «ولدنا ثانية لرجاء حتى... وكأطفال مولودين الآن اشتاهوا اللbin العقل العديم الغش لكي تنموا به... وأما أنتم فجنس مختار وكهنوت ملوكي، أمة مقدسة، شعب اقتناء لكي تخبروا بفضائل الذى دعاكم من الظلمة إلى نوره العجيب» (بطرس الأولى ١: ٣؛ ٢: ٢؛ ٩: ٢).

والموت نوعان : موت طبيعي لا إرادة ولا دخل للإنسان فيه «وضع للناس أن يموتو مرة ثم بعد ذلك الدينونة» (عبرانيين ٩: ٢٧) ، وموت إرادى روحي عقلاني وهو عمل من أعمال إرادة الإنسان... هذا هو الموت عن العالم والعالميات ، وهو ما نود أن نتحدث عنه الآن ...

ويشيع البعض - عن جهل - أن الموت عن العالم والعالميات أمر يختص بالرهبنة والرهبان حيث أن الرهبان حينما ينخرطون في طغمة الرهبنة يتم معهم طقس الصلاة عن الموتى أو الراقدین... وهم لا يعلمون أن هذا الموت الإرادى عن العالم والعالميات فضيلة عامة مطالب بها جميع المسيحيين بلا أدنى تفريق... هذا ما يشير إليه القديس بولس

الرسول في قوله «صلب العالم لي، وأنا صلبت للعالم». وما جاء بتفسير ذهبي الفم لكلام هذا الرسول العظيم الذي حلق في سماء الروح.

إن تعبير «الموت عن العالم والعالميات»، هو أقوى تعبير عن انفصال المؤمن بقلبه وفكره ووجدانه وعواطفه عن محبة العالم وشهواته... هذا ما يعلم به الإنجيل المقدس... فالرسول يعقوب يقول «أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله. فمن أراد أن يكون محبًا للعالم، فقد صار عدواً لله» (يعقوب 4: 4)... والمسيحية تعلم أن العالم قد وضع في الشرير... «نعلم أننا نحن من الله، والعالم كله قد وضع في الشرير» (يوحنا الأولى 5: 19)... والرسول بولس يقول «لأننا لم ندخل العالم بشيء، واضح أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء. فإن كان لنا قوت وكسوة فلنكتف بهما» (تيموثاوس الأولى 6: 7، 8)... «لأنكم قد متم وحياتكم مستترة مع المسيح في الله... فأميتو أعضاءكم التي على الأرض الزنا النجاسة الهوى الشهوة الرديئة الطمع الذي هو عبادة الأوثان» (كولوسي 3: 3 - 5)... «من أجلك ثمات كل النهار» (رومية 8: 36)... هذا هو تعليم الإنجيل المقدس منذ عصر رسل المسيح، ولا علاقة له بالرهبنة التي بدأت تظهر في الكنيسة المسيحية كلون من الوان الحياة النسكية أواخر القرن الثالث المسيحي...

وكنيستنا في صلواتها تؤكد هذا المعنى وهذه الفضيلة. ففي صلاة الساعة التاسعة يقول المصلى «يا منْ ذاق الموت بالجسد في وقت الساعة التاسعة منْ أجلنا نحن الخطأة. ألمت حواسنا الجسمانية أيها المسيح هنا ونرجنا».

٢ - مع المسيح صُلبت :

يقول القديس بولس « مع المسيح صُلبت فأحيَا - لا أنا ، بل المسيح يحيَا فِي » (غلاطية ٢ : ٢٠) ... تكلمنا في النقطة السابقة عن قول الرسول « وأنا صُلبت للعالم ». وأشارنا إلى الموت عن العالم كاصطلاح روحي عند الآباء . هذا الموت عمل إرادى ، وهو يختلف عن الموت الطبيعي كما قلنا ... لكن هناك موتاً من نوع آخر تتدخل فيه إرادة الإنسان ولا تتدخل ... هذا الموت يتم في المعمودية المقدسة ، أو ما يُعرف باسم الميلاد الثاني ... فعقيدة المسيحية فيه انه موت مع المسيح - موت حقيقي ، لكن بطريقة فائقة لأنه عمل إلهي روحي بالدرجة الأولى ...

يقول الرسول بولس « أَمْ تَجْهَلُونَ أَنَّا كُلُّ مَنْ أَعْتَدَ لِيَسُوعَ الْمَسِيحَ اعْتَدَنَا لِمَوْتِهِ . فَدَفَنَا مَعَهُ بِالْمُعْمُودِيَّةِ لِلْمَوْتِ ، حَتَّىٰ كَمَا اقْبَلَ الْمَسِيحُ مِنَ الْأَمْوَاتِ بِمَجْدِ الْآبِ ، هَكَذَا نَسْلَكُ نَحْنُ أَيْضًا فِي جَدَّةِ الْحَيَاةِ (الْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ) . لِأَنَّهُ إِنْ كَنَا قَدْ صِرَّتَا مُتَحَدِّينَ مَعَهُ بِشَبَهِ مَوْتِهِ ، نَصِيرُ أَيْضًا بِقِيَامَتِهِ . عَالَمَنِ هَذَا أَنْ انسانُنا الْعَتِيقَ (حَالَتْنَا الْقَدِيمَةَ فِي آدَمَ الْأَوَّلَ) قَدْ صُلِّبَ مَعَهُ لِيُبَيَّظَنْ جَسَدُ الْخَطِيَّةِ ، كَمَا لَا نَعُودُ نُسْتَعْدِ أَيْضًا لِلْخَطِيَّةِ » (رومية ٦ : ٣ - ٧).

قلنا عن هذا الموت الذي يتم في المعمودية وبها ، أن إرادة الإنسان تتدخل فيه ، ولا تتدخل فيه : تتدخل فيه لأن الميلاد الثاني بالمعمودية المقدسة يتطلب إيماناً ، واعلان الإيمان يتطلب إرادة الإنسان ... لكن من الناحية الأخرى ، فإن ما يتم بواسطة المعمودية - أي الولادة

الثانية من بطن المعمودية المقدسة. هو عمل إلهي وسر مقدس لا دخل للإنسان ولا لإرادته فيه... وعلى أية الحالات، فإن النتيجة في كلا الحالين هو الحياة مع المسيح وفيه وبه... «فأحيَا - لا أنا»، بل المسيح يحيَا فِي... إنها حياة جديدة أو «جدة الحياة» كما يدعوها بولس، أو «خليقة جديدة» لها صفاتها ومتطلباتها... يقول يوحنا ذهبى الفم [مع المسيح صلبت - أنا لا أحيَا بعد لأنى ميت - والمسيح هو الحَي فِي]... هذه الخليقة الجديدة أو الإنسان الجديد، الذى ولد من بطن المعمودية، يتجدد يوماً فيوم «إذ خلعتم الإنسان العتيق مع أعماله، ولبستم الجديد الذى يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه» (كولوسى ۳: ۱۰).

٣ - صلب الجسد :

يقول القديس بولس الرسول «الذين هم للمسيح ، قد صلبو الجسد مع الأهواء والشهوات» (غلاطية ۵: ۲۴)... أولاً ، ماذا يعني الرسول «بالذين هم للمسيح» - هل تعنى المسيحيين على الاطلاق ، ومنهم من هم مسيحيون اسمًا أو شكلًا أو عرفاً أو بالولد؟... يقول الرسول بولس في رسالته إلى أهل أفسس «لم يُنْفَضْ أحد جسده قط ، بل يقوته ويربيه كما رب أيضًا للكنيسة. لأننا أعضاء جسمه من لحمه ومن عظامه» (أفسس ۵: ۲۹ ، ۳۰). إذن فالذين هم للمسيح هم أعضاء جسده «أَلَسْتُم تعلمون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح» (كورنثوس الأولى ۶: ۱۵)... أما صلب الجسد مع الأهواء والشهوات ، فالأمر واضح فيه أنه يتعلق بالجسد.

يقول الرسول بولس لأهل رومية « احسبوا أنفسكم أمواتاً عن الخطية ، ولكن أحياء الله بال المسيح يسوع ربنا . إذاً لا تملكن الخطية في جسدكم المائت لكي تطيعوها في شهواته . ولا تقدموا أعضاءكم آلات إثم للخطية ، بل قدموا ذاتكم لله كأحياء من الأموات ، وأعضاءكم آلات بِرِّ الله » (رومية 6 : 11 - 13) ... وحينما يقول الرسول « احسبوا أنفسكم أمواتاً عن الخطية » إنما يعبر بأقوى الألفاظ عن معنى واحد ، هو الامتناع التام والكامل عن الخطية ... فلا يوجد أقوى من كلمة الموت للتعبير عن الانفصال الكامل بين وضعين أو شيئين أو حياتين .

و يعدد الرسول هذه الأهواء والشهوات فيقول « أعمال الجسد ظاهرة التي هي زنى عهارة نجاسة دعارة الأوثان سحر عداوة خصم غيرة سخط تحزب شقاق بدعة . حسد قتل سُكر بطر وأمثال هذه ... » (غلاطية 5 : 19 - 21) ... وصلب الجسد كما قلنا هو إماتة هذا الجسد « إن عشتم حسب الجسد فستموتون ولكن إن كنتم بالروح تميتون أعمال الجسد فستحيون » (رومية 8 : 13) ... أما عن بركات الإماتة فيقول السيد المسيح « الحق الحق أقول لكم إن لم تقع حبة الحنطة في الأرض وتموت فهى تبقى وحدها . ولكن إن ماتت تأتى بشمر كثير . من يحب نفسه يُهلكها ومن يبغض نفسه في هذا العالم يحفظها إلى حياة أبدية » (يوحنا 12 : 24 ، 25) .

كيف يدوم الموت بالصلب لتدوم الحياة في المسيح وبه؟

قال السيد المسيح «إن أراد أحد أن يأتي ورائي فلينكر نفسه وحمل صليبيه كل يوم ويتبعني . فإن من أراد أن يخلص نفسه يهلكها . ومن يهلك نفسه من أجل فهذا يخلصها . لأنه ماذا ينتفع الإنسان لو ربع العالم كله وأهلك نفسه أو خسرها » (لوقا ٩ : ٢٣ - ٢٥) . أنظر متى ١٦ : ٢٤ - ٢٦ ؛ مرقس ٨ : ٨ (٣٤ - ٣٧) ... والملاحظ أن كلمات البشيرين متى ومرقس ولوقا بهذا الخصوص تكاد تكون واحدة ... هذه هي الوصية التي أوصانا بها السيد المسيح ، وبها يدوم الموت بالصلب كل يوم ، ومعه تدوم حياتنا في المسيح وبه ... لذا من المفيد التأمل في كل كلمة من كلماتها ... لقد وضع المسيح شروطاً للتلمذة له وأن يكون مسيحياً :

ينكر نفسه - يحمل صليبيه كل يوم - يتبعني ...

+ وصية انكار الذات وحمل الصليب هي وصية عامة لكل المسيحيين ، من كل الطبقات والاعمار بلا أدنى استثناء يقول مرقس البشير «ودعا الجموع مع تلاميذه» ... ليس هناك عذر لأحد . كما أنها وصية دائمة ، لا يستثنى في تنفيذها يوم من الأ أيام ... وإن كان المسيح قد قدم هذه الوصية في صورة اختيارية «إن أراد أحد» ، لكن الاختيار ليس منصباً على تنفيذ الوصية كما هي ، لكنه منصب على الإيمان باليسوع ... لكن متى تم هذا الإيمان فلا بد من انكار الذات وحمل الصليب كل يوم

فما معنى إنكار النفس في كلمات المسيح ؟

بحسب رأى العلامة أوريجينوس فإن إنكار النفس هو الثورة على الحياة الأولى بشدة ، وازالة آثارها التي امضاها الإنسان في حياة الشر ... وهكذا يصبح إنكار النفس هو التوبة عينها ، بها ينكر الإنسان كل فكر وكل قصد غير مقدس وكل معلم لا يليق بابن الله هذا عن الناحية السلبية . وفي نفس الوقت - من الناحية الإيجابية يقدم بحياته الجديدة شهادة عن المسيح وفي المسيح . يقول أوريجينوس [إن الامتناع عن كل خطية هو إنكار للنفس يقودها وراء المسيح . مثل هذا الإنسان قد صلب مع المسيح وحمل الصليب ، ويتبع ذاك الذي من أجلنا حل صليبيه] .

وما معنى حمل الصليب في كلمات المسيح ؟

يشترط السيد المسيح فيمن يحمل صليبيه أن ينكر نفسه ويسير وراءه ... معنى ذلك أن حامل صليبيه يسير خلفه وفي نفس اتجاهه ... وإذا كان المسيح وهو حامل صليبيه اتجه إلى الجلجلة حيث مات ، فإن من يحمل صليبيه ويسير وراء المسيح ، يكون قد أعطى ظهره للعالم ، ويتوجه إلى حيث يموت ... وهكذا فحينما يوصينا المسيح أن نحمل الصليب ونسير وراءه ، إنما ذلك اعلان أن يكون لنا في أنفسنا حكم الموت ... أعطاء ظهورنا للعالم يشير إلى عدم اهتمامنا بالعالم والعالميات ، وحملنا الصليب اعلان عن قبولنا الموت خلف الرب أو على مثاله ... لقد

خرج الناس إلى الطريق ليودعوا رب يسوع أو يشيعونه بالعبارات ، وهو حامل صليبه ... وكان من ضمنهم بعض الإناث اللائي كن يبكين فنظر إليهن وقال «يا بنات أورشليم لا تبكين علىَّ بل ابكين على أنفسكن وعلى أولادكن» (لوقا ٢٣: ٢٨).

وصية حمل الصليب هي وصية دائمة ... يقول «كل يوم» ... لا يوجد وقت يحمل فيه المؤمن صليبه ، ووقت يُلقيه عنه ... إنها مسيرة واحدة يجب أن تكمل ، وإن كانت تشمل الحياة كلها ...

ونلاحظ في وصية المسيح له المجد الكلمة «ويتبعني» ... إن حمل الصليب بدون اتباع رب يسوع والسير خلفه ، إنما يعتبر لغواً وتعذيباً للنفس والجسد لا داعي له ... فالمهدف هو المسيح ، ولذا يجب ألا نُحول النظر عنه «ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكمله الذي من أجل السرور الموضوع أمامه احتمل الصليب» (عبرانيين ١٢: ٢) ... هناك كثيرون يمارسون الأعمال التقوية وأعمال الإماتة كهدف في حد ذاتها ، ولذا فهي تمارس دون تجديد في الحياة الروحية ... إذن علينا - فيما نحن نحمل الصليب - أن نتبع رب يسوع ، لأنه هو الطريق والحق والحياة ، أو الطريق الحق الذي يؤدى إلى الحياة ...

ثم إن كلمات المسيح المتصلة بحمل الصليب والسير وراءه ، تكشف لنا عن تأكيد لمعنى الموت عن العالم والعالميات ... يقول «فإن من أراد أن يخلص نفسه يهلكها . ومن يهلك نفسه من أجل فهذا يخلصها» .

أخيراً يكشف المسيح عن قيمة النفس البشرية التي لا تُقدر بقوله

«لأنه ماذا ينتفع الإنسان لورب العالم كله وخسر نفسه» ...

أيها الأخوة والأبناء ... إن العالم بكل ما فيه لا يعطى السعادة للإنسان ... فمسراتها كاذبة وخداعة ... ثرواتها وأمجادها لا تشبع القلب ... الإنسان يشتهي ما لا يمتلكه . لكن حالما يمتلكه يشعر أنه باطل وفارغ وتابع ... وأسوأ ما في الأمر أننا حينما نقتني أشياء العالم - التي طالما تمنيناها واحتسبناها - لا نستطيع الاحتفاظ بها . فالموت يدركنا ويُفرق بيننا وبين ما نمتلك ... فالنهاية الحتمية التي لا يمكن أن تتغير هي «عرياناً خرجت من بطن أمي ، وعرياناً أعود إلى هناك» (أيوب ١ : ٢١) ... أو بحسب تعبير القديس بولس الرسول «لأننا لم ندخل العالم بشيء ، وواضح أننا لا نقدر أن نخرج منه بشيء» (تيموثاوس الأولى ٦ : ٧) ... هذا هو العالم الذي يجذب انتباهآلاف البشر... وهذه هي الدنيا التي لأجلها يُهلك ملايين البشر أرواحهم !!... الخسائر المادية في الحياة لا تقارن بخسارة النفس ، إذ لا يوجد شيء يوازيها ...

كيف يموت المسيحي عن العالم وهو عائش فيه ؟

إن آمنا بوصية المسيح الخاصة بحمل الصليب ، وبأنه موت عن العالم والعالميات ، فلنجعل هذا هدفاً لنا في حياتنا . لا بد أولاً من الاقتناع به ، ثم وضعه كهدف - مع ملاحظة أن يكون الموت عن العالم هدفاً في ذاته . فنحن نمارس هذا الأمر دون انفصال عن النظر إلى المسيح والسير وراءه ، حيث أن المسيح في حياتنا هو الهدف الأول والأكبر . ونقدم بعض أمثلة واغاناط :

الطعام : كثيرون يُسرفون في موضوع الأطعمة ، و يتَّفَتَّنُون في أنواعه خاصة السيدات ... حتى في الأصوم أصبح الإنسان لا يفرق بين الأطعمة الفطارى والصيامى من فرط الاتقان والاهتمام ... لتنازل بعض الشيء عن هذا الاتقان المتعمد والاهتمام الزائد . ولا نجعل لأنواع معينة من المأكولات والمشروبات (كالشاي والقهوة) سلطاناً علينا حتى أنت لا تستطيع الاستغناء عنها ... لنذكر كلمات الرسول بولس « كل الأشياء تخل لي لكن لا يتسلط على شيء . الأطعمة للجوف والجوف للأطعمة والله سيبيده هذا وتلك » (كورنثوس الأولى ٦ : ١٢ ، ١٣) ... هناك كثيرون يتسلط عليهم كيف معين كشرب الشاي أو القهوة وما إلى ذلك ... لنذكر كلمات بولس « لا يتسلط على شيء » ... لنخفف من غلوائنا من مفاحر الطعام واطايه « الله سيبيده هذا وتلك » ... لنذكر أنت نحيا حياة مؤقتة ، وكل ما ضيقنا على ذواتنا ، كل ما فتح لنا المسيح باباً من أبواب مراحمه ، ومتعبنا بالشركة معه ... « إن كان إنساناً خارج يفني فالداخل يتجدد يوماً فيوماً » (كورنثوس الثانية ٤ : ١٦) .

اللباس والإنفاق بصفة عامة : ما أكثر ما ينفق الناس في ثيابهم ، إذ هو المظهر الخارجى الذى يستترون فيه ... هناك ما هو ضروري ، وهناك ما هو زائد ويعتبر من الكماليات ... لنذكر كلمات بولس الرسول « إن كان لنا قوت وكسوة فلنكتفى بهما » (تيموثاوس الأولى ٦ : ٨) ... نتأمل كلمات الرسول : قوت أى يُقيت الإنسان ويسد رمقه ، وكسوة أى ما يسْترِه ويكسو عريه ... لنذكر ونحن نحمل الصليب أننا قد ادرنا ظهورنا للعالم ونتجه وراء المسيح نحو الجلجلة ... ولنذكر أيضاً أننا لو

اعتدلنا في انفاقنا لاستطعنا أن نقلل من مصروفاتنا، ونُسعد كثيرين من
البؤساء والمحاجين بفضلتنا - أى بما يفضل عنا ... ليست السعادة هي أن
يجمع الإنسان لنفسه كل شيء، بل السعادة الحقيقية هي في إسعاد
الآخرين ...

اذ كر وأنت تأكل أطابق الطعام أن هناك بطوناً خاوية جائعة ،
وأفواها مفتوحة تطلب طعاماً . واذ كر وأنت تختار لنفسك ثياباً فاخرة
ناعمة ، أن هناك عرايا كثيرين ... هؤلاء مع الجائعين هم اخوة
المسيح ، الذين بسبب العناية بهم تناول التطويب من فم المسيح في
اليوم الأخير... «جعت فاطعمتمني ... عرياناً فكسوتوني» (متى
٢٥: ٣١-٤٠).

أنا لا انكر أن الناس ليسوا جميعاً على قدم المساواة في الإنفاق ، وما
تتطلبه مراكزهم التي يشغلونها من حسن المظهر والإنفاق بصفة عامة ...
لكن يجب أن يكون لكل حد في الاكتفاء .. فحد الاكتفاء بالنسبة لإنسان
عادى غير حد الاكتفاء بالنسبة لإنسان يشغل منصبأً كبيراً وهكذا ...
«الله قادر أن يزيدكم كل نعمة ، لكن تكونوا ولكم كل اكتفاء كل حين
في كل شيء تزدادون في كل عمل صالح » (كورنثوس الثانية ٩: ٨).

أمور تتصل بحمل الصليب وتشجعه :

هناك بعض فضائل ومارسات تتصل بالموت عن العالم والعالميات
المعبر عنه بحمل الصليب ، وتشجعه ... ونكتفى بذلك فضيلتين هما
الغربة والتجرد :

الغربة :

أولاد الله منذ البدء لم يربطوا آمالمهم بالعالم ، بل اشتاقوا إلى «المدينة التي لها الاساسات التي صانعها وبارئها الله»... وابتغوا «وطنًا أفضل أى سماويا»... «واقروا بأنهم غرباء ونزلاء على الأرض» (عبرانيين 11: 10 ، 16 ، 13) ... هكذا شهد عنهم بولس الرسول ، وهكذا شهدوا هم أيضًا عن أنفسهم كما يظهر ذلك من صلاة داود النبي «لأنى أنا غريب عندك ، نزيل مثل جميع آبائي» (مزמור 39: 12) .

واستمر هذا الشعور بالغربة في العهد الجديد ... نلمسه في تعليم السيد المسيح نفسه لتلاميذه «لو كنتم من العالم لكان العالم يحب خاصته . ولكن لأنكم لستم من العالم ... لذلك يبغضكم العالم» (يوحنا 15: 18 ، 19) ... وأيضًا بقوله للآب «ليسو من العالم ، كما انى أنا لست من العالم» (يوحنا 17: 17 ، 14 ، 16) ... والغربة في مفهوم بولس الرسول ليست فقط وجودنا في العالم ، بل إن استوطاننا في الجسد يعتبر في حد ذاته غربة عن الله... يقول «إذاً نحن واثقون كل حين وعلمنا أننا ونحن مستوطنون في الجسد فنحن متغربون عن الرب ... فتشق ونسر بالاً ول أن نتغرب عن الجسد ونستوطن عند الرب» (كورنثوس الثانية 5: 6 ، 8) ... والرسول بطرس يطلب إلى المؤمنين «سيروا زمان غربتكم بخوف» (بطرس الأولى 17: 1) ... «أطلب إليكم كغرباء ونزلاء أن تمتنعوا عن الشهوات الجسدية التي تحارب النفس» (بطرس الأولى 2: 11) .

وهناك فضائل تصب الشعور بالغربة لعل أهمها :

أ - تذكار الموت الذى هو لجام قوى للنفس ، وتذكار الموت يلد مخافة الله التى هي رأس الحكمة ، والتوبة والتخشע والنسك والزهد في الحياة والاحتراس ...

ب - الاستياق إلى عالم أفضل « فحيث يكون كنزك هناك يكون قلبك أيضاً » (لوقا ١٢ : ٣٤) ، والارتباط بالسماء وبالقديسين هناك وبالملائكة والسمائين .

ج - عدم مشاكلة العالم ... فلإنسان يحس أنه غريب عن الناس في كل شيء ، لهم شهواتهم التي لا تنتهي ، أما هو فليست له سوى شهوة واحدة ليست في هذا العالم .

التجرد :

فضيلة التجرد ليست فضيلة رهبانية بل هي فضيلة مسيحية عامة تبلغ أسمى صورها في الرهبنة ... وليس أدل على عموميتها من قول يوحنا الرسول للمؤمنين عامة « لا تحبوا العالم ولا الأشياء التي في العالم » (يوحنا الأولى ٢ : ١٥) ... هذه الآية التي اهتمت الكنيسة بتبصيرها في عقول المؤمنين بأن جعلتها خاتمة قراءة فصل الكاثوليكون في كل قداس ... و يؤكّد يعقوب الرسول على ذلك بقوله « اما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله . فمن أراد أن يكون محبًا للعالم فقد صار عدواً لله » (يعقوب ٤ : ٤) ... والسيد المسيح هو الذي وضع أساس فضيلة التجرد في متنوع صورها ودرجاتها ، فلم يكن له أين يسند رأسه (متى ٨ : ٢٠) ... ولا أين

يصنع الفصح (مرقس ١٤: ١٤) ... ولا يملك درهرين يدفعهما جزية (متى ١٧: ٢٧، ٢٤) ... على الرغم من أنه مالك السماء والأرض ... !! وقال للشاب الغنى إن أردت أن تكون كاملاً، اذهب وبع املاكه واعط للفقراء، فيكون لك كنز في السماء وتعال اتبعني حاملاً الصليب (متى ١٩: ٢١؛ مرقس ١٠: ٢١) ... وإن كان قد قال لأحد الأغنياء، فقد قال أيضاً بصفة عامة «بيعوا ما لكم واعطوا صدقة. اعملوا لكم اكياساً لا تفني، وكنزاً لا ينفذ في السموات» (لوقا ١٢: ٣٣) ... وقال في العضة على الجبل «لا تكنزوا لكم كنزاً على الأرض» (متى ٦: ١٩) ... كما أورد قصة الغنى الغبي في نفس المعنى (لوقا ١٢: ١٦-٢١) ...

والحكمة من التجدد ألا يحب الإنسان المال وكتبه وتنميته «لا يقدر أحد أن يخدم سيدين. لأنه إما أن يُبغض الواحد ويحب الآخر أو يلازم الواحد ويحتقر الآخر. لا تقدرون أن تخدموا الله والمال» (متى ٦: ٢٤، ٢٥) ... وحتى لا يتولد فيه الشعور بالاتكال على المال ويفقد الاتكال على الله «ما أُعسر دخول المتكلين على الأموال إلى ملكوت الله» (مرقس ١٠: ٢٤، ٢٣) ... هذا فضلاً عن بركات التجدد التي تظهر في مساعدة الفقراء والمحاجين الذين يعتبرهم المسيح أخوته.

ويرتبط التجدد بالغربة بل هو ابنها تلده وترضعه ... فكلما نمت روح الغربة في الإنسان، كلما نما معها تجبره عن العالميات . والإنسان الذي يشعر بغربته في العالم ، يتذكر الموت باستمرار. وتذكرة الموت يدفعه في قوة إلى التجدد ، لأنه يعلم يقيناً أنه لا بد - بالموت - سيترك كل مقتنياته في العالم ، وكل ما يسعى لاقتنائه .

وهناك فوائد كثيرة للتجرد منها انه يدخل السعادة للنفس ، فالإنسان المتجرد يعيش بعيداً عن الشهوات التي هي سبب آلام الإنسان ، ولا يوجد ما يشغل فكره و يقلق نفسه ، ولا توجد شهوة تحزنه ان لم يحصل عليها ... والإنسان المتجرد يحيا في سلام مع نفسه ومع الآخرين لأنه لا يوجد ما يتنافس لأجله مع الآخرين ... أخيراً فإن الإنسان المتجرد يتمتع بقلب نقى هو مسكن صالح لله يحلّ فيه و يباركه .

الحياة من الموت :

تكلمنا عن الصليب كموت عن العالم والعالميات وما يرتبط بها من شهوات ... وقلنا إن هذا الموت موت بالإرادة ... وهو مختلف عن الموت الطبيعي المعروف بأنه لا يضع نهاية للحياة ، بل على العكس هو يبدأها ويجددها وينميها باستمرار ... يعلم الآباء القدисون الروحانيون أن الإنسان الطبيعي يحمل معه وبداخله إنساناً آخر يطلقون عليه اسم الإنسان الداخلي أو الإنسان الجوانى ... وبداية هذا الإنسان الداخلي الجوانى من بطن المعمودية المقدسة حينما وحيثما يولد الإنسان ميلاداً ثانياً جديداً ... وبولس الرسول يذكر أهل كولوسى بذلك يقول لهم « اطرحوا عنكم أنتم .. الغضب السخط الخبث التجديف ... إذ خلعتم الإنسان العتيق مع أعماله . ولبستم الجديد الذى يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه » (كولوسى ٣ : ٨ : ١٠) ... هذا الإنسان الجديد الذى نلبسه والذى نتكلم عنه ، إنما يظهر بعد خلع جسم خطايا البشرية بالمعمودية المقدسة (كولوسى ٢ : ١١ ، ١٢) ... هذا الإنسان الداخلى أو الجوانى أو الجديد هو الذى يشير إليه بولس بقوله « إن كان إنساننا الخارج

يلهني فالداخل يتجدد يوماً فيوماً» (كورثوس الثانية ٤: ١٦) ...

هذا الإنسان الداخلي الجديد له حواس خمسة مقابل خمس حواس الجسد المعروفة ... يقول السيد المسيح لملائكة كنيسة لاودكيا «هندا واقف على الباب وأقرع . إن سمع أحد صوتي وفتح الباب ، أدخل إليه واتعشى معه وهو معى» (رؤيا ٣: ٢٠) ... واضح إزاء هذا الكلام أن الإنسان لا يسمع صوت المسيح بالأذن الجسدية ، ولا يفتح له بالأيدي الجسدية ، ولا يتعشى معه بالفم الجسدي ، إنما كل ذلك يتم روحياً بواسطة الإنسان الداخلي الروحاني الجديد ...

وبقدر ما يكون الإنسان الخارجي - وهو الإنسان الميولي الذي يرى - عائشاً لشهواته ورغباته ، بقدر ما يكون الإنسان الداخلي مقيداً مكتوماً ... يقول الرسول بولس «إن عشتم حسب الجسد فستموتون . ولكن إن كنتم بالروح تميتون أعمال الجسد فستحيون» (رومية ٨: ١٣) ... إن كان للروح السيطرة والهيمنة على الجسد الميولي فسيصبح الإنسان روحانياً ، وينتقل من الموت الحياة ...

إن الإنسان حينما يحمل صلبيه ويبيت الإنسان العتيق ، فسوف يختبر قوة كلمات الرسول «مع المسيح صلبت فأحيا لا أنا بل المسيح يحيَا فِيَّ» ... «قد متْ وحياتكم مستترة مع المسيح فِي الله» (كولوسي ٣: ٣) ... المسيح هو الحَيَّ في الإنسان ، سوف لا تكون له مشيئة أخرى غير مشيئة الله ، فالمسيح هو الحَيَّ وهو العامل به وفيه ... إنها حياة الكمال المسيحي ، وهكذا يكون الصليب حياة من موت .

أبطال حملوا الصليب

أبطال حملوا صليب الكرازة :

بولس الرسول - بونيفاس الإنجليزي .

أبطال حملوا صليب الدفاع عن الإيمان :

البابا أثناسيوس الرسولي - البابا ديسقوروس .

أبطال حملوا صليب الشهادة :

فيلياس الأسقف - العذارى بوتامينا واجنس .

أبطال حملوا صليب النسك :

أرسانيوس - مكسموس ودوماديوس .

سنكليتيكى - أناستاسية المتوحدة .

عينات مؤمنين حملوا الصليب بشبات :

صلبيب المرض - صليب الزبحة - صليب الفاقه .

من أين نبدأ موضوع هذا المساء «أبطال حملوا الصليب» ... هل نتكلّم عن المؤمنين في أجيال المسيحية الأولى . وقد كانوا كلهم قدисين حملوا الصليب في حب وثبات واتضاع ... عن أيهم نتكلّم . وقد أرضوا جميعهم الرب بسيرهم خلفه ، وبطاعته حتى الموت ... لقد عاشوا يختضنون الصليب - ما فارقوه- إذ رأوا فيه صليب مخلصهم . وقطعوا المسيرة كلها ، وقاموا مع المسيح ، وعيدوا له ومعه عيداً روحيأ ... سناحول بقدر الإمكان أن نقدم عينات من أولئك الأبطال الذين حملوا الصليب ، لعل ذلك يكون مشجعاً لنا ومعزياً ...

أولاً - أبطال حملوا صليب الكرازة :

كان أمر السيد المسيح ووصيته لرسله وتلاميذه ، الذين يؤلفون نواة الكنيسة الأولى ... «اذهبا إلى العالم أجمع . اكرزوا بالإنجيل لل الخليقة كلها» (مرقس ١٦: ١٥) ... فانطلق هؤلاء وأولئك يحملون بشري الخلاص ويكرزون للجميع باليسوع المصلوب ... كان هؤلاء الكارزون فيما يحملون الصليب ، يكرزون بالخلاص الذي مات مصلوباً ... هكذا رأهم الناس ، ورأوا صليب المخلص فيهم ... ما أكثر ما صادفهم من ضيقات وشدائد واحزان وألام ، لكن في هذه جميعها يعظم انتصارهم بالذى أحبهم (رومية ٨: ٣٧) . ونقدم الآن مثلين من حملوا صليب الكرازة :

١ - بولس الرسول :

لعل بولس هو أبرز مثال من حملوا صليب الكرازة ... ذاك الذى قال

عن ذاته بالروح القدس انه تعب أكثر من جميع الرسل (كورنثوس الأولى ١٥: ١٠) ... كلنا يعلم حياة بولس الأولى قبل اهتدائه لل المسيحية ... ولكن ما أن آمن بال المسيح ، وقبله إلهاً ورباً ومخلصاً ، حتى التهب قلبه بمحبته ، وصار كل همه أن يقدم المسيح الفادي المصلوب لكل نفس ... وحينما أقول المسيح المصلوب ، أعني المسيح المحب فليس حب أعظم من هذا ، أن يضع واحد نفسه من أجل أحبابه ...

وما أن قبل نعمة العمودية المقدسة حتى حمل صليب المسيح الذي عاتبه برفق «لماذا تضطهدني» (أعمال الرسل ٩: ٤) ... واندفع في حب جارف كخادم لسيده ، لا يلوى على شيء ، جاعلاً شعاره ... «ولا نفسي ثمينة عندي ، حتى أتم بفرح سعيي ، والخدمة التي أخذتها من الرب يسع لأشهد ببشرة نعمة الله» (أعمال الرسل ٢٤: ٢٤) ... لقد أعلن بولس الرسول هذه المشاعر لكهنة مدينة أفسس ، والخدمة التي أخذتها من الرب يسع لأشهد ببشرة نعمة الله» (أعمال الرسل ٢٥: ٢٤) ... لقد دخلت آسيا صليب الكرازة الذي كان يحمله ... «أنتم تعلمون من أول يوم دخلت آسيا كيف كنت معكم كل الزمان أخدم الرب بكل تواضع ودموع كثيرة وبتجارب أصابتني بمكاييد اليهود ... والآن ها أنا ذاهب إلى أورشليم مقيداً بالروح لا أعلم ماذا يصادفني هناك . غير أن الروح القدس يشهد في كل مدينة قائلاً إن وثقاً وشدائد تنتظرنى» (أعمال الرسل ٢٥: ٢٣ - ٢٨) ...

لقد حل بولس صليب الكرازة باسم يسع المسيح المخلص بفرح واتضاع ... ولقد أصابته شدائد كثيرة كشف عن بعضها مضطراً لصالح الخدمة ، حينما حاول بعض أعدائه أن يصوروه كرسول من الدرجة الثانية ، لأنه لم يتلهم على المسيح بالجسد . وكان ذكرها في

عرض دفاعه عن رسوليته ، قال ... «أهم خدام المسيح ، أقول كمختل العقل فأنا أفضل . في الاتعاب أكثر ، في الضربات أوفر . في السجون أكثر . في الميتات مراراً كثيرة . من اليهود خمس مرات قبلت أربعين جلدة إلاً واحدة . ثلات مرات ضربت بالعصى . مرة رجمت . ثلات مرات انكسرت بي السفينة . ليلاً ونهاراً قضيت في العمق . بأسفار مراراً كثيرة . بأخطار سيول . بأخطار لصوص . بأخطار من جنسى . بأخطار من الأمم . بأخطار في المدينة . بأخطار في البرية . بأخطار في البحر . بأخطار من أخوة كذبة . في تعب وكد . في أسهار مراراً كثيرة . في جوع وعطش . في أصومام مراراً كثيرة . في برد وعرى . عدا ما هو دون ذلك التراكم على كل يوم الاهتمام بجميع الكنائس . من يضعف وأنا لا أضعف . من يعثر وأنا لا التهب . إن كان يجب الافتخار فسأفتخر بأمور ضعفي . الله أبو ربنا يسوع المسيح الذي هو مبارك إلى الأبد يعلم انى لست أكذب» (كورنثوس الثانية ١١ : ٢٣ - ٣١) .

لقد حل بولس الصليب وكرز لمعظم العالم المعروف في ذلك الوقت ... رجمه الوثنيون مع اليهود في مدينة لسترة بآسيا الصغرى ، وجروه خارجها ظانين أنه قد مات (أعمال الرسل ١٤: ١٩) ... ولقد لقى مقاومة عنيفة من الذين أرادوا أن يهودوا المسيحية . لكنه ثبت على التعليم أن الخلاص هو بدم المسيح وحده بدون أعمال الناموس اليهودي القديم ... ومن فرط مضائقاتهم له في مدينة أفسس شبههم بالوحوش (كورنثوس الأولى ١٥: ٣٢) ... وكانوا يتعقبونه من مدينة إلى أخرى محاولين هدم تعليمه ...

تجمع حوله بعض اليهود المتعصبين المتزمتين في الهيكل بأورشليم، وجروه خارجه متهمين إياه أنه يدنس الهيكل بادخاله بعض الوثنيين إليه. وكانوا سيقتلونه لا محالة، لولا أن الضابط الروماني أنقذه من أيديهم (أعمال الرسل ٢١) ... لكن الأمر لم ينته عند هذا الحد، فقد تعاهد أكثر من أربعين من اليهود ألا يذوقوا طعاماً أو شراباً حتى يقتلوه (أعمال الرسل ٢٣: ١٢) ... وأرسل بولس بعد ذلك إلى الوالي الروماني في قيصرية لينظر في أمره. وظل مسجوناً بها لمدة سنتين ... بعدها رُحل مقيداً بالقيود الحديدية إلى روما ليحاكم هناك بناء عن طلبه كمواطن رومني ... وظل أسيراً بها حوالي سنتين ثم أطلق سراحه. بعد ذلك قبض عليه مرة أخرى وساق إلى روما وسجن بها، وظل هكذا حتى استشهد قتلاً بحد السيف على عهد نيرون الطاغية في سنة ٦٧، أو

. ٦٨

٢ - بونيفاس الانجليزي :

وهو الذي حمل الإيمان المسيحي إلى القبائل الجرمانية المتبربة، فيما يعرف الآن باسم ألمانيا وهولندا. ولد في أسرة ثرية سكسونية قمت بصلة القرابة للأسرة المالكة في ولاية ويكسس *Wessex* ، ودعى اسمه وينفرد *Winfred* أى الجميل الجذاب ... ولد في بلدة كريديتون *Crideton* بمقاطعة ديفونشير *Devonshire* بإنجلترا سنة ٦٨٠ ، وتلقى دراسته في المدرسة الملحوقة بالدير في إكستر *Exeter* ... واضطرب قلبه منذ صباه بحمل رسالة المسيحية إلى القبائل الوثنية في بلاد الجerman التي هاجر منها آباؤه وأجداده قبل أن يستوطنوا الجزر البريطانية ... فاتح بعض رفاقه فيما يتوقف

إليه ، فارتضى ثلاثة منهم أن يقوموا بهذه المغامرة ...

استقل الأربعة سفينة بدائية مصنوعة من الخشب الخشن ، حلتـهم إلى شواطئ هولندا . لكنـهم لم يلقـوا ترحـاباً ، لأنـ ملكـ البلاد كانـ مشـتكـاً في حـربـ معـ شـارـلـ مـارـتلـ مـلـكـ الفـرنـجـةـ المـسـيـحـيـ . وـأـمـرـهـ بـعـادـرـةـ الـبـلـادـ ، فـقـلـواـ رـاجـعـينـ إـلـىـ بـلـادـهـ .

علىـ أـنـ هـذـهـ الصـدـمـةـ لـمـ توـهـنـ عـزـمـتـهـ ، بلـ فـكـرـ فـوـسـيـلـةـ أـخـرـىـ لـتـحـقـيقـ حـلـمـهـ ... رـحـلـ عنـ طـرـيـقـ فـرـنـسـاـ قـاصـدـاـ رـوـمـاـ عـبـرـ مـرـاتـ جـبـالـ الـأـلـبـ التـلـجـيـةـ ... وـفـيـ اـيـطـالـيـاـ تـعـرـضـ هوـ وـزـمـلـأـهـ لـمـجـمـاتـ قـبـائـلـ الـلـوـمـبـارـدـيـنـ المـتـبـرـبـرـةـ ... وـفـيـ رـوـمـاـ مـثـلـ أـمـامـ بـاـبـاـ رـوـمـاـ جـرـيـجـورـىـ الثـانـىـ ، الذـىـ أـعـجـبـ بـهـ ، وـشـجـعـهـ وـبـارـكـ مـهـمـتـهـ .

أخذـ الشـابـ وـيـنـفـرـ يـجـاهـدـ فـيـ نـشـرـ الدـعـوـةـ بـيـنـ الـقـبـائـلـ الـجـرـمـانـيـةـ المـتـبـرـبـرـةـ ، وـآمـنـ كـثـيرـونـ عـلـىـ يـدـيـهـ .. وـلـاـ بـلـغـ هـذـاـ النـشـاطـ أـسـمـاعـ بـاـبـاـ رـوـمـاـ ، اـسـتـدـعـاهـ ، وـرـسـمـهـ اـسـقـفـاـ عـلـىـ الـكـنـيـسـةـ النـاشـةـ فـيـ أـلـمـانـيـاـ وـالـمـنـاطـقـ الـوـاقـعـةـ شـرـقـيـ ضـفـافـ نـهـرـ الرـيـنـ باـسـمـ بـوـنـيـفـاسـ Bonifacـ ، وـحـمـلـهـ تـوـصـيـةـ لـلـدـوـقـ شـارـلـ مـارـتلـ حـاـكـمـ مـلـكـةـ الـفـرنـجـةـ المـسـيـحـيـ ، ليـقـدـمـ لـهـ المـعـونـةـ المـمـكـنةـ بـيـنـ الـقـبـائـلـ السـكـسـونـيـةـ ، وـكـانـواـ يـعـيـشـونـ وـسـطـ الـغـابـاتـ .

وـظـلـ بـوـنـيـفـاسـ يـجـوبـ الـبـلـادـ سـائـرـاـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ أـوـ مـمـتـعـلـاـ جـوـادـاـ ، يـدـعـوـ النـاسـ إـلـىـ الـإـيمـانـ بـالـمـسـيـحـ وـيـعـمـدـهـ . وـأـحـيـاـنـاـ كـانـ يـشـتـغلـ بـيـدـيـهـ لـتـطـهـيرـ بـقـعـةـ مـنـ الـأـرـضـ فـيـ الـغـابـةـ لـإـقـامـةـ كـنـيـسـةـ عـلـيـهـاـ ... وـلـقـدـ تـمـجـدـ الـرـبـ كـثـيرـاـ عـلـىـ يـدـيـهـ ، فـبـلـغـ عـدـدـ الـذـيـنـ عـمـدـهـمـ حـتـىـ سـنـةـ 739ـ نـحـوـ مـائـةـ أـلـفـ . وـكـانـ

له من العمر ٥٩ سنة !!

ولما بارك الله في خدمته ، واتسع حقل كرازته بعث إلى وطنه إنجلترا يطلب متطوعين جدد من رجال ونساء ... كانت ابنة عمه أول من لبى النداء للعمل بين الفتيات الجرمانيات في الغابات . وقد خرج في اثرها من أديرة العذاري ببريطانيا سيل جارف من الراغبات في الخدمة ... وما لبث أولئك الجرمان المتبرّرين المتوجهين في طباعهم ، أن أطاعوا كلمة الله تحت أقدام رسول الرحمة ودعاة المحبة والخير من هؤلاء المبشرين والخدماء .

ولما بلغ بونيفاس الخامسة والسبعين القى رداء الأسقفية جانبًا وارتدى ملابس الرهبان الخشنة . وشرع مع اثنى عشر من صاحبته المغامرين معه في مغامرة جديدة ... أقام من يخلفه للاشراف على الخدمة في غابات المانيا . وسار مع تلاميذه الاثنى عشر إلى هولندا - البلد التي رفضته أولاً ... هناك ظلّ لمدة سنتين كاملتين يعمل بين أشد القبائل شراسة وقسوة ، متنقلًا فوق الأنهار والمستنقعات والمجاري المائية ، يبني الكنائس الخشبية هنا وهناك لمن يقبلون دعوته ... ولقد بارك الله خدمته ، وقبل كثيرون الإيمان بال المسيح .

وفي أحد أيام سنة ٧٥٥ نصب بونيفاس وأصحابه خيامهم على شاطيء أحد الأنهار استعداداً لإقامة طقس التثبت لعدد غير من المسيحيين الهولنديين ... وفيما هو يتربّى بمحى هؤلاء - أقبل عوضاً عن مواكب المسيحيين ، عصابة مسلحة تصيّح صيحات الحرب ... نهض أصحابه للدفاع عنه ، أما هو فخرج من خيمته ، وبرباطه جاشه استقبل هؤلاء المتوجهين

الملحين ، الذين أتوا للقضاء على المبشرين بتحريض كهنة الأوثان ... التفت إلى زملائه وقال لهم في هدوء وسکينة [أيها الأخوة كونوا أبطالاً، ولا تخافوا من الذين يقتلون الجسد، أما الروح فلا يقدرون أن يقتلوها ... تقبلوا الموت ببسالة، لكي تكونوا مع المسيح إلى الأبد] ...

وما أن اتم بونيفاس كلمته حتى هجم هؤلاء الوثنيون المتبررون على المسيحيين القلائل وفتوكوا بهم عن آخرهم ... وكان يحمل معه كفنه أينما ذهب ، وأوصى أن ينقل جسده بعد موته إلى دير فولدا Fulda الكبير في مقاطعة هيس Hesse الذي أسسه ... ويقول عنه أحد المؤرخين المحدثين ، لعله أعظم مبشر كارز شهادته الكنيسة المسيحية بعد بولس الرسول .

ثانياً - أبطال حملوا صليب الدفاع عن الإيمان :

ما كاد الإيمان المسيحي ينتشر في العالم حتى تعرض على يد بعض المراهقة لانحرافات مختلفة ... على أن حفظ الإيمان المسيحي «المسلم مرة للقديسين» (يهودا ۳)، أمر بالغ الأهمية ... فالقديس بولس الرسول يدعو الإيمان وديعة - أىأمانة لا يجوز التفريط فيها - (تيموثاوس الأولى ۶ : ۲۰) ... ويوصي تلميذه الأسقف تيموثاوس أن يتمسك بصورة الكلام الصحيح الذي سمعه منه في الإيمان (تيموثاوس الثانية ۱ : ۱۳). كما يوصي تلميذه الأسقف تيطس قائلاً «وبخهم بصرامة لكي يكونوا أصحاء في الإيمان» (تيطس ۱ : ۱۳ ؛ ۲ : ۲). وفيما كان الرسول بولس يسبك سكيناً وقت انحلاله من الجسد قد حضر، هتف

هتاف النصرة لأنه حفظ الإيمان (تيموثاوس الثانية ٤ : ٧) ... لا يكفي الإيمان بال المسيح كشيء عام ، بل يجب المحافظة على سلامته هذا الإيمان من كل فكر دخيل أو زيادة أو نقصان ... هكذا علمت الكنيسة ، وهكذا سارت .

إذا كانت الكنيسة المسيحية قد جازت معركة ضارية مع الوثنية مماثلة في الدولة الرومانية ، من أجلبقاء الإيمان المسيحي ، فقد خاضت معركة لا تقل ضراوة مع الهرطقة والمبتدعين ، ومن لاذوا بهم من الأباطرة والملوك والحكام حفاظاً على سلامته هذا الإيمان والعقيدة المسيحية ... وإذا كانت قد سفكت دماء زكية غزيرة من أجلبقاء الإيمان ، فقد سالت دماء طاهرة أيضاً من أجل حفظ هذا الإيمان نقياً .

ومن أجل الحفاظ على الإيمان الارثوذكسي (المستقيم) التأمت مجتمع كنسيّة على المستوى بين المكانى والمسكونى ... في هذه الفترات بُرِزَ أبطال - بكل ما في هذه الكلمة من معنى - حملوا صليب الدفاع عن الإيمان . وقد ناهمـ ما ناهـمـ ، واحتملـوا النـفـى والتـشـريـد ، بل بعضـهمـ جـادـ بـحـيـاتهـ دونـ أنـ تـلـيـنـ لهمـ قـناـةـ ... وـ يـأتـىـ فـيـ مـقـدـمـةـ مـنـ حـلـواـ هـذـاـ الصـلـيبـ ، الـبـابـاـ الـقـبـطـىـ السـكـنـدـرـىـ أـثـنـاسـيـوـسـ الرـسـولـىـ ...

١ - البابا أثناسيوس الرسولي :

لعله أعظم بطاركة كنيسة الاسكندرية على الاطلاق ، بل في الكراسي الرسولية جميعاً ... ظهر أثناسيوس في فترة اشتد فيها الخطر على الإيمان المسيحي بسبب الهرطقة الاريوسية التي أنكرت لاهوت ابن الله الكلمة .

وقد وجدت الكنيسة المسيحية في العالم كله في شخص أثناسيوس أقوى مدافعاً حامى عن إيمانها ... لذا فإن الكنيسة أعتبرافاً بفضله خلعت عليه لقب «حامى الإيمان» و«الرسول» و«ضد العالم» ... وفي ذلك الوقت لم تكن الخطورة في الآراء الفكرية التي نادى بها هؤلاء المراطقة ، بل في مساندة القوى الحاكمة ، الذين استطاعوا المراطقة استقطابهم ...

ظهر أثناسيوس أول ما ظهر في أول مجمع مسكوني انعقد في مدينة نيقية سنة ٣٢٥ م - كان من الناحية الكهنوتية مجرد شماس ، لكنه كان دون منازع فارس الخلبة ، بل بطل كنيسة الله كما دعاه الملك قسطنطين الذي كان يحضر جلسات المجمع ... لكن هذا التألق والنبوغ والذكاء المفرط ، جرّ عليه كل المتاعب التي أتت عليه بعد أن صار بطريركاً بعد ثلاثة أعوام من المجمع .

ظل أثناسيوس بطريركاً على كنيسة الاسكندرية لمدة ٤٦ عاماً (٣٢٨ - ٣٧٣) ذاق فيها الأمرين . فقد نفى خلاها خمس مرات بعيداً عن كرسيه ... لكنه في فترات النفي والإبعاد كان لا يكف عن الجهاد من أجل الإيمان ، إما بتجميع القوى المخلصة للإيمان السليم ، وإما بكشف أضاليل المراطقة وتفنيدهم إما شفاهأً أو بكتابه الرسائل .

لقد تأذّب عليه أعداؤه ، ولم يتركوا وسيلة إلاً سلكوها للتخلص منه ... وعلى الرغم من أنهم كانوا من رجال الدين ، لكنهم لم يتورعوا عن اللجوء إلى احتجاز الوسائل والاتهامات للنيل منه والقضاء على

أقوى والدّ خصم لهم... وعلى سبيل المثال عقد أعداؤه مجمعاً في صور سنة ٣٣٥ لمحاكمته واتهامه فيه بالزنا بعذراء فض بكارتها وذلك ضمن اتهامات أخرى، أظهر الله في نفس المجمع بطلانها وكشف افتراءات خصومه ...

نُفي أول مرة إلى تريف Treves على الحدود بين فرنسا والمانيا ، وظل بها سنتين وأربعة أشهر بين سنتي ٣٣٦ ، ٣٣٧ .

ونفي للمرة الثانية إلى روما بين سنتي ٣٤٦ ، ٣٣٩ . وأقام الامبراطور أسفقاً دخيلاً ليحل محله هو غريغوريوس الكبادوكى ... ولتنفيذ هذا الأمر هاجم الجنديناصرهم الاريوسيون الكنيسة التي كان يصلى فيها أثناسيوس ، وكان يوافق ذلك اليوم يوم الجمعة الصليوبت سنة ٣٣٩ . وانقذ أثناسيوس من الموت بمعجزة إلهية ... كانت مدة نفيه في روما سبب بركة للعالم كله ولبلاد الغرب خاصة . فقد كتب هناك كتابه الخالد عن حياة الأنبا أنطونيوس مؤسس الرهبنة .

ونفيه للمرة الثالثة استمر من سنة ٣٥٦ إلى سنة ٣٦٢ ... حدث أنه في منتصف ليلة ٨ فبراير سنة ٣٥٦ حوصلت كنيسة تيوناس من كل ناحية . وكان أثناسيوس يقوم بصلوة التسبحة مع بعض أفراد الشعب .. هاجموا الكنيسة وقتل عدد كبير من الشعب ، وبمعجزة إلهية خرج أثناسيوس من الكنيسة يحيط به الأكليروس دون أن يفطنوا إليه . وقد ظل خلال فترة الست سنوات هذه مختفياً داخل الحدود المصرية ، يتنقل من دير إلى دير ومن مكان إلى مكان آخر ، دون أن تستطع قوات الشرطة التي

تباحث عنه أن تكتشف مكان اختبائه.

وفي أحدى المرات كان يستقل مركباً في النيل ... وتصادف أن بعض أعدائه كان في مركب آخر يبحثون عنه. اقتربوا من المركب الذي كان فيه. وما شعر أثناسيوس بذلك غير اتجاهه وسار نحوهم. ولا لم يتعرفوا عليه، سأله عما إذا كان أثناسيوس قد مرّ من ذلك المكان. فقال لهم : نعم وليس هو بعيداً من هنا ... فتركوه وأخذوا يجدون في اللحاق به ... هذا التصرف من جانب أثناسيوس يدل على منتهي الذكاء والشجاعة ...

ونفى للمرة الرابعة على عهد يوليانوس الجاحد ، واستمر نفيه بين سنتي ٣٦٢ ، ٣٦٣ ... وقد قضى تلك الفترة في بعض الأديرة خاصة في منطقة الفيوم .

أما النفي الخامس (٣٦٦ - ٢٦٧) فكان في عهد فالنر Valens الاريسي الذي أصدر قراراً بعزل كل الأساقفة السابق عزفهم ... هرب أثناسيوس واختبأ في قبر أبيه خارج مدينة الاسكندرية لمدة أربعة أشهر ...

كتب عن أثناسيوس اللاهوتي الإنجليزي ريتشارد هوكر (القرن السادس عشر) في كتاب له عن سياسة الكنيسة يقول [لم يذق أثناسيوس طعم الراحة ، ولم يَرَ السلام يوماً واحداً في الست واربعين سنة التي مضت ما بين اليوم الذي ارتقى فيه السدة الپبطيريكية والساعة الأخيرة من حياته في هذه الدنيا . قلب له قسطنطين ظهر المجن ، وتألب عليه قسطنطس فأنزل به من صنوف التعذيب والإيلام كل ما استطاعت الضغينة والحقد أن تخترعا . ثم أتى يوليانوس المرتد ، وتبعه فالنر الذي لم يكن أقل

شراً من سلفه . واتهموه بكثير من الجرائم ... حتى إذا ما سبق إلى المحاكمة كان قضاته هم متهموه ... أما الأساقفة وأئمة رجال الدين الذين كان أثناسيوس يجاهد زوداً عنهم ، فكان عليهم أن يأخذوا بناصره ويشاركونه في الدفاع ... هؤلاء كانوا بين شقى الرحى : إذا توددوا إليه جرروا على أنفسهم الويلات ، التي إن لم تخوّلهم عنه - ولو ظاهرياً - فلا أقل من أن تبرهن لغيرهم على خطر البقاء على الولاء له . فلم يكن بد في نهاية الأمر من استسلام الجميع - باستثناء قلة - للعوامل الدنيوية ، وتحول الناس عن أثناسيوس ، إن لم يكن عاجلاً فأجلأً ... وهكذا اندفع تيار تلك الأيام الجارف ، فأخلى الناس قاطبة السبيل له إلّا أثناسيوس . فإنه في تلك المأساة الطويلة الشاقة ، لم يفعل إلّا ما هو خليق بالحكماء ذوى الصدور الأمينة ... وهكذا انقضى نحو نصف قرن من السنين في نضال مستمر ، لا يعلم الناس فيها أى الفئتين هى الغالبة . هل فئة الأكثريّة التي كان الكل في جانبها ، أم الفئة القليلة التي لم يكن لها صديق إلّا الله ، أم الموت الذي ينهى حياة أثناسيوس فتنتهي متابعيه [!!]

٢ - البابا ديسقوروس :

هو بطريرك كنيسة الاسكندرية الخامس والعشرون ، تدعوه الكنائس القويمة الرأى « بطل الارثوذكسيّة » ... نالته شدائيد كثيرة إبان المحرقة التي نادى بها اوطاخى رئيس دير في ضواحي القدسية وخلاصتها أن طبيعة السيد المسيح الناسوتية تلاشت في طبيعته الإلهية ، فصار المسيح طبيعة واحدة ممتزجة ... وكانت تلك الفترة تموج بالصراعات الذهبية . وكان كثيرون خاصة اهراطقة ومعهم الامبراطور تقلّفهم المكانة المرموقة التي بلغها بابوات

الاسكندرية . ومن ثمَّ فقد أخذوا يدبرون الدسائس والمؤامرات .

كان امبراطور الدولة البيزنطية هو مركيان وزوجته الملكة بولكاريا ... عقد الامبراطور مجمعاً في قصره بالقسطنطينية دعا إليه كثير من الأساقفة معظمهم من النساطرة ، وحضر البابا ديسقوروس هذا المجمع ... حاول البعض أن يستميلوه ليوافق على طومس لاون (رسالة لاون) أسقف روما التي تثبت الطبيعتين في المسيح بعد الاتحاد ..

حدث في هذا المجمع أن أحد الأساقفة توجه بالكلام للبابا ديسقوروس وطلب إليه أن يذعن لرغبة الامبراطور ولا يخالفه كي يبقى في منصبه . فما كان من ديسقوروس إلا أن قال له [إن الامبراطور لا يلزمـه البحث في هذه الأمور الدقيقة ، بل ينبغي له أن يشتغل بأمور مملكته وتدبيرها ، ويدع الكهنة يبحثون عن الإيمان المستقيم ، فإنهم يعرفون الكتب . وخير له أن لا يميل مع الهوى ، ولا يتبع غير الحق] ...

دهش الجميع من جرأة ديسقوروس ... وهنا قالت الملكة بولكاريا [يا ديسقوروس لقد كان في زمان والدتى افدو كسيما إنسان قوى الرأى مثلك (تقصد يوحنا ذهبى الفم) . وأنت تعلم أنه لم يرَ من جراء مخالفتها خيراً . وانى أرى أن حالك سيكون مثله] .. فأجابها ديسقوروس بكل شجاعة [وانت تعرفي ما أصاب أمك نتيجة اضطهادها لهذا القديس . وكيف ابتلاها الله بالمرض الشديد ، الذى لم تجد له دواء ولا علاجاً ، حتى مضت إلى قبره وبكت عليه ، واستغفرت الرب فعوفيت . وهانذا بين يديك افعلى ما تريدين ، وستربحين ما ربحته أمك] ...

ونتيجة لهذه الكلمات تهجمت هذه الشريعة ومدت يدها وصفعته صفعة شديدة ، اقتلت ضرسين من اضراسه لشيخوخته . وما لبث أن انهال عليه بعض رجال القصر وأسعوه ضرباً . وامعاناً في الاستهزاء به ونتفوا شعر لحيته ... أما هو فبقى صامتاً محتملاً يردد كلمات الرسول بولس «من أجلك نمات كل النهار» ... ثم جمع الأب الضرسين مع شعر لحيته ، وأرسلها إلى شعبه بالاسكندرية ، مع رسالة يقول فيها [هذه ثمرة جهادى لأجل الإيمان . اعلموا أنه قد نالتني آلام كثيرة في سبيل المحافظة على إيمان آبائى القديسين . أما أنتم الذين بنيتם إيمانكم على صخرة الإيمان القوي ، فلا تخافوا السيل الهرطقي ، ولا الزوابع الكفرية] .

أما نتيجة هذه الصلابة في الإيمان ، فإن الأساقفة المغرضين وغير سليمي الإيمان ومتملقى الامبراطور ، في مجمع غير قانوني ، هو مجمع خلقيدونية سنة ٤٥١ دبروا وخططوا وأصدروا حكمهم على البابا العظيم غياياً باسقاط الأسقفية عنه وعزله من خدمة الكهنوت ... وأرسلوا إليه هذه القرارات . أما هو فكتب على هامشها ما يظهر فسادها ، كما كتب حرماً على كل من يتجرس على تغيير العقيدة الارثوذكسية ، أو يتلاعب بقوانين المجتمع المسكونية ...

ما أن علم الامبراطور بذلك حتى هاج وعول على قتل ديسقوروس ، ولكنه خشى نتيجة هذه الجريمة ، فاكتفى بنفيه إلى جزيرة غاغرا بآسيا الصغرى وبقى في منفاه خمس سنين صرفها في هداية الضاللين وشفاء المرضى حتى انتقل من العالم سنة ٤٥٧ .

ثالثاً - أبطال حملوا صليب الشهادة :

قال السيد المسيح لتلاميذه قبيل صعوده « و تكونون لي شهوداً في أورشليم واليهودية والسامرة وإلى أقصى الأرض » (أعمال الرسل ١: ٨) ... وفي مجال تأدية هذه الشهادة، قدموا حياتهم قدوة ونوراً للآخرين، وشهدوا للإيمان باسمه انه ابن الله الحي ... فإذا تأزّمت الأمور وخُيروا بين الحياة مع انكار إيمانهم باليسوع ، والموت مع الشهادة للمسيح ، ما كانوا يترددون لحظة في اختيار الموت مع المسيح ، حاسبين أنه ربح ...

وقد اذهل شهداء المسيحية العالم بكمية أعدادهم ، وقوّة ثباتهم وصبرهم واحتمالهم ... ولم يكن الرجال وحدهم هم الذين ضحوا بأنفسهم ، بل إن العذارى والنساء حتى الصغار لم يكونوا أقل حسناً من الكبار... وحفلت قوائم الشهداء بنفوس أحبت المسيح وظللت على ولائها له من كل المراتب والأعمار والاجناس . ونعرض الآن لبقة من حملوا صليب الشهادة :

٩ - فيلياس أسقف تمني :

كان سليل أسرة عريقة في المجد والجاه والثروة ، متفقاً في العلوم الدينية والفلسفية . آمن بال المسيحية فاعتنقها بفرح . نظراً لمكانته عينته الدولة والياً على منطقته . وقبل هو هذه المهمة لأنّه وجد فيها فرصة لخدمة شعبه . أقيم أسقفاً على نفس المنطقة ، فتحول من خدمة الدولة إلى خدمة المسيح .

قبض عليه في مدة الاضطهاد الذي بدأه دقلديانوس وأكمله جاليريوس ومكسيمينوس ، وحوكم بالاسكندرية أمام الوالي كلسيانوس *Calcianus* ... ونظرًا لمكانته حاول الوالي بكل الطرق أن يدفعه للتضحية للآلهة من أجل إنقاذ حياته دون جدوى ... ودار حوار طويل بين الوالي وفيلياس أثناء المحاكمة... وجاءت اجابات فيلياس مخيّبة لآمال المحامين الذين دافعوا عنه ، حتى أنهم قالوا له [لماذا تقاوم الوالي بهذه الطريقة؟] ..

وأثناء المحاكمة صاح المحامون نحو الوالي - رغبة منهم في إنقاذه رغمًا عنه [أيها الوالي العظيم ، لقد قدم سابقاً ذبائح في قلب الملعب] ... ففقط لهم فيلياس [أبداً، لم يحدث] ... لكن المحامين - في يأس - قالوا [أيها الوالي العظيم ، إن موكلنا الجزيل الاحترام يطلب فرصة للتفكير] ... اجابت الوالي [نعم سأمنحه كل الوقت اللازم] ... وهنا قال فيلياس [تعذرني وقتاً للتفكير! أعتقد أنني سوف أتردد لحظة! لن يكون ذلك ~~نقد~~ فكرت منذ زمن طويلاً. و اختياري لا يحتاج إلى ما يُثبتته. إنني أتعذب وسأموت لأجل المسيح].

وهنا بدأ مشهد مؤثر ... أحاط به أقاربه الجسديون وأصدقاؤه القدامى وكبار موظفى مدينة الاسكندرية ، ورجوه بدموع أن يتظاهر على الأقل بإطاعة الأوامر الامبراطورية . والقوا بأنفسهم عند قدميه ، غير انه كان كالصخرة تلاطمها الامواج دون ان تناهى عنه أو ترخصه . لقد رفض كلماتهم واتجه بعقله إلى السماء ، ووجه بصره إلى الله وقال إن واجبه أن يفك في الشهداء الأبرار والرسل كأصدقائه وذوى قرباه ...

وكان بين كبار الشخصيات التي حضرت المحاكمة شخص يدعى فيلورومس ، كان يشغل منصبًا كبيراً في الدولة ، لما رأى أن فيلياس غير مكتثر لدموع أحبائه وتوسلاتهم ولأسئلة الوالي ، نهض وصاح :

[هذا المشهد القاسي قد امتد طويلاً . لماذا تريدون أن تختبروا صلابة الرجل أكثر من ذلك . لماذا ترغبون في تحويل إنسان مخلص عن الله بقصد ارضائكم . ألم تلحظوا أن عينيه لم تَعُدْ ترى دموعكم ، وأذانه لم تَعُدْ تسمع أذاناتكم . إن هذا يكفي . اتركوا هذا الرجل بسلام] .

وعند هذا الحد انتهت المحاكمة بالحكم على الأسقف فيلياس بالموت بقطع رأسه بحد السيف . واستشهد معه فيلورومس وكثيرون من أعلنوا إيمانهم ...

٢ - بوتاهاينا :

وفي الاضطهاد الذي أثاره سبتميوس ساديروس (١٩٣ - ٢١١) احتملت بوتاهاينا - وهي عذراء مصرية - أشد أنواع العذاب ... كانت تتمتع بنضج عقلي وجسمى ... وبعد أن عذبها الوالي تعذيباً قاسياً ، هددتها بتسليمها إلى المصارعين للإساءة إلى جسدها ... فإذا سئلت عما استقر عليه رأيها ، فكرت قليلاً ثم قدمت إجابة اعتبرت خارجة عن حدود اللياقة ... ولل الحال صدر عليها الحكم ، وساقها لتنفيذ حكم الموت الضابط باسيليوس . ولما حاول الشعب اساعتها واهانتها بألفاظ بذيئة ، أبعد باسيليوس عنها أولئك المسيئين ، وأظهر نحوها كثيراً من الرقة والعطف .

كانت الطريقة التي تقرر اعدامها بها ، أن يصب ماء مغلي على أعضائها . لكنها صاحت قائلة للواى [أستحلفك برأس الامبراطور الذى تخشاه ، لا تجعلهم يجروننى من ثيابى ، بل يدعونى انزل إلى القار المغلق قليلاً قليلاً ، حتى ترى أية قوة احتمال اعطانىها المسيح الذى لست تعرفه] ...

أما الجندي باسيليوس الذى حامى عنها فكانت مكافأته أنها وعدته أنها ستذكره أمام المسيح حالما تصل إليه ... وفعلاً ظهرت له في رؤيا لمدة ثلاثة ليالى بعد استشهادها ، وهى تقلده أكليلاً وتقول له أنها توسلت إلى الرب من أجله ، وأنه بعد قليل سيلحق بها ... وهذا ما تم فعلاً . وبعد أيام من استشهاد بوتامينا ، اعترف باسيليوس باليسوع وقطعت رأسه بحد السيف .

قيل أن كلاً من باسيليوس وبوتامينا كانا من تلاميذ اوريجنيوس ... وذكر عن بوتامينا أنها كانت أمة . ولأن سيدها عجز عن أن يجعلها ترضخ لشهواته ، اتهمها أمام الواى بأنها مسيحية ، وقدم له رشوى ليزيد من تعذيبها ، لعلها تنسى عن عزمها ، وبذلًا تعود إليه ..

اجنس : Agnes

ولدت برومبا أواخر القرن الثالث من أسرة مسيحية شريفة ، وكانت بارعة الجمال ... وما أن بلغت عامها الثانى عشر حتى اتجهت بكل أشواقها نحو الرب ... تعلق بحبها شاب يدعى بروكبيوس ، كان أبوه حاكم مدينة رومبا . وعزم على الزواج منها ... تقدم إلى أسرتها طالباً يدها .. ولما تأخر رد

الأسرة ، نفذ صبر الشاب ، فحاول أن يكلمها في الطريق مظهراً عواطفه نحوها ... فالتقى بها في الطريق واقترب منها ليكلمها ، لكنها رجعت إلى خلف كأنها أبصرت حيّة . وقالت له [أنا لا يمكنني أن انكث بعهدي واخون عريسي الذي لا أحيي إلاّ بحبه] ... وأخذت تفيض في اظهار مشاعرها نحو هذا العريس ... ورفضت قبول هداياها قدمها لها ...

أحس الشاب بطعنة في كرامته ، لأنه ظن أنها متعلقة بحب شخص آخر ، وصل حبها له حدّ العبادة ... ومن فرط هيامه وتعلقه بها مرض ... قلق عليه والده ، واستدعي اجنس وفاتها في الأمر ، لكنها شرحت له في أدب أنها نذرت بتوليتها ... وما لم يكن في الوثنية نظير لنذر البتولية ، فقد تدخل أحد الحاضرين وفهمه أن الفتاة مسيحية ... وهنا خيرها الأب بين أمرين ، إما أن تعبد الآلة الوثنية وتتزوج بابنه ، وإما أن تُعذّب حتى الموت . وامهلها حتى اليوم التالي لتعطيه جواباً ... لكن الفتاة رفضت هذه المهلة للتفكير ، وقالت له إن الأمر لا يحتاج من جانبها إلى تفكير ، لأنها قد انتهت من اختيار الطريق ... كانت اجابتها هذه بداية آلامها .

أمر الحكم - والد العريس - أن تقييد أجنس بالأغلال الحديدية ، وتُسحب إلى هيكل للأوثان . أما هي فرسمت ذاتها بعلامة الصليب ، ولم تنظر نحو الأوثان ... وما لم يفلح في ارهابها هددها بارسالها إلى بيت من بيوت الدعاارة ... أما هي فقالت له [لا أخاف بيت الفساد ، لأنني معى ملاكاً يحفظنى من كل سوء] ... شرع الجندي يعرّونها من ثيابها ليدخلوها إلى ذلك البيت . وللحال غطى شعرها كل جسمها حتى تعجب الجميع . وما أن دخلت ذلك البيت حتى اضاء نور سماوى . فتعزّت

وشكرت الرب . وحدث أن بعض الأشخاص من أتوا لارتكاب المنكر مع هذه العذراء ، لما رأوا ذلك الضوء ارتعبا ولم يجسروا على الدخول .

غير أن بروكوبيوس ابن الحاكم الذى كان يود الزواج منها ، تخادر ودخل ليفسد أجنس . وحالما اقترب منها ضربه ملاك الرب فخر صريعاً ميتاً... وما رأى الحاضرون ذلك هربوا ونشروا الخبر في كل المدينة... أتى الحاكم والد الشاب مهولاً ، وبعد أن عتفها عاد وتذلل إليها أن تقيم أبنه الميت ... فصلت أجنس وقام الشاب وهو يصبح [ليس إله حق إلاَّ الذي يبعده المسيحيون] ... انتشر خبر هذه المعجزة ، لكن كهنة الأوثان هيجروا الناس وأخذوا يصيرون [لتمت أجنس الساحرة] .

أما الحاكم فجين إزاء صخب الناس وحال الأمر لوكيله ، الذى استحضر أجنس وأمر أن تلقى في النار... لكن النار لم تؤذها ، وشوهدت هي وسطها واقفة تصلي .. فلما رأى ذلك أمر بقطع رأسها بالسيف ... ولا اقترب منها جندي لينفذ الحكم ، ارتعد وتراجع ... أما هي فشجعته قائلة [هلم أقتل هذا الجسد الذى اعتذر غير عريسى السماوى] ... كان استشهادها في الإضطهاد الذى أثاره دقلديانوس ، ولها من العمر ١٢ أو ١٣ سنة .

وفي اليوم الثامن لاستشهادها ترأت في حلم لوالديها ، ومعها زمرة من الفتيات الصغيرات ، ومعها أيضاً حمل أشد بياضاً من الثلج ... وقالت لهما [ألاَّ كُفَا عن الحزن لموتي . وافرحا لأنى ظفرت باكليل] .

رابعاً - أبطال حملوا صليب النسك :

الاستشهاد هو تعبير عن قمة الحب لل المسيح ... وبعد انتهاء الاضطهاد العنيف الذي حل بالكنيسة على يد دقلديانوس واعوانه وصدر مراسم التسامح الديني في الرابع الأول من القرن الرابع على يد الامبراطور قسطنطين وغيره ، واعتبار الديانة المسيحية ديانة مسموح بها في أنحاء الامبراطورية ، توقف سيل الدماء ... وظهرت الرهبنة والتيار النسكي كامتداد للاستشهاد ... وإذا كان الاستشهاد هو الموت من أجل المسيح على مستوى الواقع ، فإن حياة الرهبنة بما فيها من نسك وإماتة للجسد ، تعتبر موتاً بدون سفك دم ... ونعرض الآن بعض عينات من حملوا صليب النسك من الرجال والعدارى ...

١ - الأنبا أرسانيوس :

ويُعرف باسم معلم أولاد الملوك لأن الامبراطور ثودوسيوس الكبير عهد إليه بتربيه أركاديوس وهonorيوس ، وكان يقيم بالقصر الامبراطوري ... فكر في تفاهة العالم وفناه ، ومن ثم هجر القصر الامبراطوري إلى برية شيهيت الذائعة الصيت بنساها وقتذاك ... سلك نسك وعاش بصراحة شأنه شأن بقية النساك في البرية ... جاءه يوماً إنسان يخبره عن ميراث آل إليه ... فقال له أرسانيوس [منذ كم من الوقت مات فلان] ، فقال له منذ كذا شهر. أما هو فقال له أما أنا فقد مت منذ سنين ... عاش حياة الموت عن العالم ... وكان بين الحين والحين يبحث نفسه على الجهاد فيخاطبها قائلاً [يا أرساني اذكر فيما خرجت

لأجله . اذ كر لماذا تركت العالم واتيت إلى ه هنا] .

عرف عن محبته الشديدة للوحدة والصمت ... ومن ضمن الأقوال المأثورة عنه [كثيراً ما تكلمت فندمت . أما عن صمتي (كلمة لم أقلها) فما ندمت قط] ... زار البابا ثاوفيلس البطريرك ٢٣ البرية ، وأراد أن يقابل الأنبا أرسانيوس فأرسل إليه يستأذنه في الحضور . اعتذر الأنبا أرسانيوس وقال [إن اتى فلا أستطيع إلا افتح له واقابله . وإن فتحت له وقابلته فسأفتح لكل الناس واقابلهم . وإن فتحت بابي لكل الناس ، فلا استطيع البقاء هنا] ... فلما سمع البابا ثاوفيلس ذلك قال إن ذهبنا إليه فكأننا نظرده ...

عاش مثلاً حياً وقدوة ... مُعرف عنه التأمل والاغراق في الصلاة ... قيل عنه انه كان يقف ليصلّى متوجهاً نحو الشرق وقت الغروب ، والشمس خلفه ... ويظل هكذا طوال الليل دون ان يحس ، حتى تبرغ الشمس في فجر اليوم التالي وتأتي أمامه ... وكان كثير الدموع غزيرها ، حتى قيل عنه أنه كان يبل الخوص الذي يصنع منه القفف من دموعه ... وذكر عنه أن الدموع صنعت بخارى على خديه لذا عرف باسم أرسانيوس الباكى .. اتصف بالعقل الكامل والحكمة ... وعمر طويلاً ، وتنبع في شيخوخة صالحة . وقال عنه تلميذه الذى دون سيرته ، أنه مات وابتسمة على شفتيه كمن هو ذاهب للقاء حبيبه .

٢ - مكسيموس ودوماديوس :

كانا ابني فالنتيانوس قيسر الغرب في الدولة الرومانية ، وكان رجلاً يخاف الله ... تربيا على حياة التقوى ، واشتاقاً منذ نعومة أظفارهما لحياة البتولية . كان خروجهما من قصر أبيهما الامبراطور بحجة زيارة موضوع المجمع المسكوني الأول بمدينة نيقية بآسيا الصغرى . ومن هناك رحلاً إلى الشام وتلتمدا لأب قديس يدعى أغابيوس . وقبيل نياحته أمرهما بالذهاب إلى برية شيهيت بالقطر المصري ليتلتمدا للأب مقاريوس أب البرية . وكان ذلك بناءً على رؤية اعلنت له ... وبعد رحلة شاقة قطعاها بحراً وبراً ، ومشياً طويلاً حتى تجرحت أقدامهما ، وصلا إلى البرية والتقيا بالأب مقاريوس ... وفي بداية الأمر نصحهما الأب مقاريوس بالعودة إلى العالم ، لشطف العيشة وخسونتها في البرية ، خصوصاً لما لاحظه عليهما من دلائل الرقة والنعومة . لكنهما قالا له [إن كنا لا نقدر يا أباانا ، فإننا نعود إلى حيث جئنا] ... عاشا في مغارة لمدة ثلاثة سنوات ، كانوا لا يُرِيَّا إلَّا في الكنيسة للتناول من الأسرار المقدسة . وبعد سكنتهما في البرية هذه الثلاث سنوات ، تنيع الكبير مكسيموس ولحق به دوماديوس بعد ثلاثة أيام .

في أثناء اقامتهما ببلاد الشام اتجهت أنظار الناس ليقيموا مكسيموس أسقفاً على روما بعد نياحة أسقفها ، كما كان طبيعياً أن يرث الأصغر في هذه الحالة وهو دوماديوس العرش الامبراطوري خلفاً لأبيه ... لكنهما تشبهها بموسى الذي حسب عار المسيح (صلبيه) غنى أفضل من خزائن مصر .

٣ - سينكليلتيكى :

ولدت هذه العذراء بالاسكندرية من أسرة شريفة . كان لها أخان شقيقان مات أصغرهما في صباح ، أما الكبير فمات ليلة زفافه ، الأمر الذي جعلها تفكّر في زوال العالم ، ونظرت إلى مباح الدنيا فإذا هي باطلة كلها ... قررت أن تكرس حياتها لخدمة الله ، ومراعاة لشاعر والديها المجرحين بقيت معهما في البيت ، لكنها اعلمتهما أنها نذرت بتوليتها ... ووضعت لنفسها نظاماً نسكيأً تسير عليه بكل دقة مع بقائهما في بيتهما ...

ظلت في منزل والديها حتى انتقاهم . وعندئذ وزعت أموالها على الفقراء ، وأخذت اختها الوحيدة الباقية من الأسرة وقصدت مقبرة أسرتها ، وهناك عاشت بضع سنين . وفي هذه الفترة ضاعت أصواتها وصلواتها ... وببدأ خبرها يُعرف في الاسكندرية ، فقصدتها البعض لرؤيتها ونواول بركتها ... وقصدتها بعض الشابات العذارى ومكثن معها ...

تركت مقبرة العائلة وعاشت مع زميلاتها في مبني خارج مدينة الاسكندرية وكرست حياتها لخدمتهن ... بلغت الثمانين من عمرها وهي تتمتع بصحة تامة ، لكنها أصيبت بمرض صعب في نهاية حياتها ... وقبل انتقاها بثلاثة أيام رأت جهوراً من الملائكة ومعهم عدداً من العذارى ، وقلن لها [إننا أتينا لندعوك فتعالى معنا] وما أن سمعت هذه الكلمات حتى تبدلت صورتها واكتنفها نور إلهي يشع منها . وعاشت بعد ذلك ثلاثة أيام بعدها انتقلت إلى بيعة الأبكار ... كتب سيرتها البابا أثناسيوس الرسولي على نحو ما سجل لنا سيرة العظيم أنطونيوس ...

اناستاسية المتجدة بشيهيت :

هي عذراء شريفة من القسطنطينية . كان لها مركز مرموق في بلاط الامبراطور البيزنطي جوستينيان (٥٢٧ - ٥٦٥) وزوجته الامبراطورة ثيودورة . اعجب الامبراطور بجمالها وذكائها وهام بحبها وأراد الزواج منها ، لكن زوجته كانت على قيد الحياة ... فإذا ضاقت اناستاسية ذرعاً بمضائقات جوستينيان ، وكانت قد عزمت في قلبها أن تكون عروسأً للمسيح ، فررت ترك القصر الامبراطوري ، بل ومدينة القسطنطينية كلها ، ورحلت خفية إلى الاسكندرية ... وعلى مقربة منها أَسْتَ ديراً ظلت تتبعده فيه ، عرف فيما بعد باسم دير اناستاسية بطريقة أى الشريفة .

وبعد وفاة الامبراطورة تيودورة سنة ٥٤٨ جد الامبراطور في البحث عنها . فإذا احست هي بذلك ابتكرت طريقة للهرب . فتنكرت في زي الرجال وتوجهت إلى بريه شيهيت وتباركت من أجساد التسعة والأربعين شهيداً شيخوخ بريه شيهيت . وقابلت الأنبا دانيال قمص البرية واعلمته بأمرها . أما هو فعَيَّنَ لها أحدى المغارات في البرية الداخلية في جهة منعزلة . وكان يرسل لها تلميذه كل أسبوع مرة يمدها باحتياجاتها من الزاد والماء . وظلت هكذا لمدة ثمان وعشرين سنة لا يعلم أحد عن أمرها شيئاً حتى تنيحت سنة ٥٧٦ بعد أن جاهدت جهاد الرجال ، من أجل الاحتفاظ بظهوراتها وحبها لعرি�شها السماوي .

خامساً - عينات أخرى لمؤمنين حملوا الصليب بثبات :

لم يكن الكارزون والمدافعون عن الإيمان والشهداء والنساك والناسكات هم وحدهم الذين حملوا الصليب ، لكن هناك مؤمنين عاديين عاشوا في العالم وحملوا صليبيهم بشكر وبلا تذمر أو شكوى ، في صبر وطول أناة ... منهم من حمل صليب المرض ، ومنهم من حمل صليب الزيجة وآخرون حملوا صليب الفاقة وغيرهم وغيرهم كثيرون وكثيرون ...

أ - صليب المرض :

صليب المرض ليس صليباً هيناً ... إن الإنسان بحمله هذا الصليب بشكر إنما يقدم جسده ذبيحة على مذبح الألم ... ورد في كتاب بستان الرهبان أن راهباً أعلن له الله في رؤيا مراتب القديسين في السماء . فرأى في مقدمتهم المريض الشاكر ... في عام ١٩٥٨ دخلت احدى المستشفيات بالقاهرة واجريت لها عملية جراحية . وقلت في نفسي انه حينما يسمح لها بمعادرة الفراش سافتقد المرضى النزلاء بهذا المستشفى ... فسألتُ عن أكثر المرضى تعباً وألماً ، فأرشدوني إلى سيدة تعانى من مرض الفالج (الشلل) ... دخلت إليها ، كانت في الثلاثينيات من عمرها وتعانى من شلل كلى ، وهي زوجة لطبيب ... كانت تستطيع أن تتكلم بصعوبة ... وكانت تحب على كل أسئلتها بعبارة واحدة «أشكر الله» ، تقولها بلسان ملتوت ...

والآب المبارك القمص بيشوى كاهن كنيسة مار جرجس باسبورتنج بالاسكندرية ، وقد أصيب أواخر حياته بمرض السرطان

الخبيث ، واجررت له عملية جراحية دون جدوى ... وكان في كل هذا لا يشكو من آلام هذا المرض المبرحة ... بل كان يشاهد دائمًا مبتسمًا ، وكان يدعو مرض السرطان أنه مرض الفردوس .

ب - صليب الزينة :

ربما أدهش البعض أن أذكر أن للزينة صليباً .. ! لكنه صليب عنيف وشديد ... أمامه يضعف كثيرون ، ويلقى البعض صليبيهم عن كاهمهم ، ويرتدون عن المسيحية ... لكن هناك كثيرين حملوا هذا الصليب بشكر وبلا تذمر ... لكن ماذا نقصد بصليب الزينة ؟ نقصد أن يكون أحد الزوجين إما الزوج أو الزوجة منحرفاً في اخلاقه ، فظاً في طباعه ، متعباً في معاملاته ... فيكون هذا الطرف المنحرف المتعب صليباً لشريكه في الحياة الزوجية ..

اعرف كثيرين عاشوا وتعايشوا في ظروف بالغة الصعوبة والماراة ، وحملوا صليبيهم بشكر ، فكان ذلك بركة حياتهم ولا ولادهم ...

وقد يكون هذا الصليب مرض أحد الزوجين مرضًا صعباً ، ايًا كان هذا المرض الذي يفقده الحيوية أن يمارس حياته كزوج أو كزوجة ...

منذ نحو مائة سنة ذهب عامل نقاش إلى البطريرك الذي كان موجوداً في ذلك الوقت ، وطلب منه أن يطلقه من زوجته ويزوجه زوجة ثانية لأن زوجته مريضة بالشلل الكلى ، وهو شاب ويريد من يخدمه ويخشى على نفسه من الزلل .. فطلب إليه الأب البطريرك أن يعطيه فرصة لمدة ثلاثة أيام يمرّ بعدها عليه ... وفي إحدى ليالي هذه الأ أيام الثلاثة رأى ذلك العامل في

حلم ، أنه واقف على سقالة مرتفعة ويقوم ببياض واجهة عمارة عالية ...
وانه اختل توازنه وسقط من علو شاهق وتهشم عظامه واعضاؤه ... وفي
نفس الحلم كانت زوجته بصحة جيدة ، وكانت ملهوفة عليه ، وتقوم بخدمته
بكل طاقتها ... ولأن الحلم كان من الله ، فقد استيقظ من نومه وانخذ
يفكر في الحلم ، وأحس في نفسه بالخسّة إذ كيف يطلب من البابا أن يطلقه
من زوجة ويزوجه بأخرى . وهل لو كان هو الطرف المريض كانت زوجته
ذهبت إلى البطريرك وطلبت منه أن يطلقها ويزوجها من آخر؟! ...

ذهب إلى الأب البطريرك وقال له [لقد عدلت عن طلبى] وروى له
الحلم ... فدعا له البطريرك بالشفاء لزوجته ... وكان أحد الأعياد الكبرى
على الأبواب ، وبعد أن انتهى ذلك العامل الشاب من عمله عاد إلى بيته .
وفيما هو في الطريق أخذ يحزن ويكتشب ويندب حظه بسبب مرض
زوجته ... لكنه حينما عاد إلى بيته وجد زوجته المريضة في صحة جيدة
تتمشى في المنزل ... ماذا حدث؟! ... أخذت الزوجة تروى لزوجها كيف
أن العذراء الطاهرة أتت وشفتها وامسكت بيدها وتمشت بها ومعها في كل
حجرات المنزل ثم اختفت عنها ...

ومنذ حوالي ثمانية عشر عاماً استوقفت أحد التاكسيات بالقاهرة
لأستقله . وكنت قبلها حاولت إيقاف تاكسي آخر قبله لكنه لم يتوقف ...
ركبت في التاكسي وسألني السائق عن البابا المتنين الأنبا كيرلس وهل هو
موجود بالقاهرة لأنه يريد أن يقابلها ... فلما استوضحته عن السبب . فذكر
لي أن زوجته مريضة بمرض لا يجعلها صالحة كزوجة ... فأخذت أروى له
القصة السابقة . و كنت عند هذا الحد قد وصلت إلى المكان الذي

أقصده ... فنظر إلى السائق وقال لي لولا كلامك هذا ، كنت سأتوجه صباح باكر لترك المسيحية ...

ج - صليب الفاقة :

وهو صليب أيضاً له ثقله ... وكم من نفوس تضعف تحت وطأة الحاجة والفاقة (الفقر والعوز) ، فيرتدون عن الإيمان ... لكن كم من أشخاص عانوا من هذا الصليب ، ومع ذلك حملوه بشكر ... عرفت إنساناً قبل ذهابي للدير ... كان رب أسرة . وكان تاجراً متيسراً في حياته ... ولكن بسبب امانته ورفضه أن يقسم اليمين في المحكمة فقد كل ما يملك ... كان يطرق باب الشقة التي كنا نقطن فيها أنا وبعض الاخوة . ويتصادف أن تكون حول مائدة الطعام . وندعوه لمشاركة في الطعام ، لكنه يقول [أنا سبقتكم] ... ويتبين بعد ذلك أنه هارب من منزله لأن أولاده ليس لديهم ما يأكلونه ، وقد ترك منزله ، لأنه لا يتحمل منظر أولاده ... وكان عفيف النفس ... حمل صليب الفاقة بشكر . ما شكا لإنسان ، بل كان ينكر احتياجاته ... أما النتيجة ، فلقد بارك الله في جميع أولاده ... ورقد في الرب وهو مستريح ...

وبعد أيها الاخوة ... نعود إلى وصية الرب « إن أراد أحد أن يأتي ورائي فلينظر نفسه وحمل صليبه كل يوم ويتبعني » (لوقا ٩ : ٢٣) ...

دعوة وجهها ربنا يسوع المسيح إهلا المحب إلى تلاميذه وإلى جميع المؤمنين به ... وظللت أصداء هذه الدعوة تتردد عبر الأجيال ...

دعوة اختيارية ، وليست تكليفاً اجبارياً ... دعوة وجهها في غير عنف أو قهر أو عنث «إن أراد أحد أن يأتي ودائى» ... لكن - حتى لو كانت الدعوة في صورتها اختيارية - لكنها أساسية حيوية للسير خلفك أيها المسيح ومعك ... ومن الذي يأبى أن يسير خلفك أيها الإله الحنون؟!... إن كلماتك ترن في أذنه «ليس التلميذ أفضل من معلمه ، ولا العبد أفضل من سيده . يكفى أن يكون التلميذ كمعلمه والعبد كسيده» ...

أيها الإله الذي أتيت وحملت خشبة الصليب بإرادتك ، لتنجينا من موت محقق ... لقد فديتنا يا قدوس القدس ، فكيف نأبى أن نحمل الصليب ونسير وراءك تشبهأ بك... حينما نسير وراءك ثبت النظر فيك ، ويدوم النظر إليك ... وهل تشبع العين من التطلع إلى رئيس الإيمان ومكمله ، وإن كان يحمل صليباً ... على هدى خطاك سارت جموع البشر ناظرين إليك ، يسمعون أنينك وآنات قلبك ، يا من وقعت تحت الصليب وأنت تحمله من فرط الاعباء ... لم يجزعوا من آناتك ، فهي آنات القلب الذي أحب جبلته إلى المنتهى ... وهي الآنات التي انطلقت حزناً على خطاياهم ... ولو لا هذه الآنات لما نلنا الروح القدس الذي ولد البشرية ولادة جديدة وصيরنا هيكللاً لله ، ويسفع فينا بأنات لا يُنطق بها ...

لقد لبت دعوتك الألوف تلو الألوف ، بل الملايين من كافة الجناس والثقافات والأعمار وفي حب واتضاع احنوا اعناقهم للصلب وحملوه بفرح ، وساروا خلفك ، وعزاؤهم كلماتك «يكفى

التلميذ أن يكون كمعلمه والعبد كسيده»... مسيرة ضخمة من حاملي الصليب في كل قارات العالم ، لا يعرفون لغات بعضهم ، لكن الروح القدس ألف بين قلوبهم ... مسيرة ضخمة عمرت قرابة عشرين قرناً من الزمان... ولم تستطع عوادي الزمان أن تزحزحها أو تُوقفها ... تيار عارم من الحب نحوك أيها الإله الذي هو الحب ذاته ، الذي أحب الخطأة وبدل ذاته عنهم ... أيها الإله العجيب في حبه وحنوه ورفته ، نؤمن بك ، ونؤمن أننا رغم خطايانا فمحبتك لشعبك وخليلتك لن تسقط أبداً... أذكرا براحتك الغنية ...

صفحة

فهرست

الموضوع

٦	تقديم
٩	الصلب والمسيح
١٢	* الصليب قديماً في بعض الشعوب
١٤	* كلمة الصليب في أسفار العهد الجديد
١٧	* مثال الصليب في العهد القديم
٢١	* لماذا اختار المسيح أن يموت مصلوباً؟
٢٣	* الأسانيد التاريخية غير الكتابية على صلب المسيح
٢٨	* كفن المسيح
٣٢	* صليب المسيح تاريخياً
٣٧	عثرة الصليب
٣٨	* لماذا الصليب عثرة؟
٤١	* لماذا الصليب جهالة؟
٤٢	* من هم الذين عثروا بالصلب؟
٤٢	غير المؤمنين
٤٨	الهرطقة
٥٢	* العثرة في الصليب روحياً
٥٢	ضد الإيمان
٥٤	ضد محبة الله
٥٥	ضد التسليم لله
٥٦	ضد التواضع
٥٨	* معطلات الصليب